



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
PSICOLOGÍA REDISEÑADA**



**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

**PROBLEMA:**

**ESTADO EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE  
EDUCACIÓN BÁSICA ISABEL LA CATÓLICA EN LA CIUDAD DE BABAHOYO.**

**AUTORES:**

**❖ ISA BRAVO CINDY LORENA**

**❖ PERUGACHI AGUILAR SARA JULISSA**

**DOCENTE TUTORA:**

**PSIC. PIZA NARCIZA. MSC**

**BABAHOYO – ABRIL**

**2023**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**PSICOLOGÍA REDISEÑADA**



**Dedicatoria**

Dedico este proyecto de integración curricular principalmente a mis padres quienes son el motivo por el cual no he desmayado durante el proceso, también a los docentes que formaron parte de mi trayectoria académica. En fin, a todos los que conocí durante mi formación profesional.

*Cindy Isa*

Dedico este proyecto primeramente a mis padres quienes han sido un gran apoyo en todo mi proceso académico, quienes me enseñaron a no rendirme fácilmente y seguir luchando por mis sueños, también a mis hermanos que siempre estuvieron conmigo ayudándome.

Por supuesto, quiero dedicar este trabajo a mi amado esposo Ariel Nájera quien ha sido mi ayuda y apoyo incondicional en todo tiempo, quien me ha acompañado en todo este proceso de investigación y superar momentos difíciles.

**Perugachi Sara**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**PSICOLOGÍA REDISEÑADA**



**Agradecimientos**

Agradezco a Dios por la vida, a mi familia por su apoyo y amor incondicional. En especial a mí por seguir mis metas y sueños.

*Cindy Isa*

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por darme vida, conocimiento, sabiduría, fortaleza y compañía en cada paso del camino en este trabajo de investigación que es tan importante para mí. Por lo que agradezco a la institución por permitirnos ser parte de ella y por darme la oportunidad de fortalecer mis conocimientos, crecer como personas y brindarme el apoyo que necesitamos para realizar este trabajo.

Por supuesto me gustaría agradecer a algunas de las personas que jugaron un papel fundamental en este proceso, mis padres y esposo que siempre me brindaron ayuda y amor incondicional, también a los master y niños que estuvieron allí y dispuestos a cooperar y hacer todo lo posible, para contribuir a nuestra investigación.

*Perugachi Sara*





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**PSICOLOGÍA REDISEÑADA**



## **Resumen**

El presente estudio no experimental se llevó a cabo en la Escuela de educación básica Isabel la Católica. Se busca explicar sobre los estados emocionales y su incidencia en proceso de enseñanza aprendizaje en niños de la Escuela Isabel la Católica del cantón Babahoyo.

Para alcanzar el propósito de este estudio, se realizó una exhaustiva revisión bibliográfica sobre las variables abordadas y se empleó una serie de instrumentos como encuestas estructuradas, que permitirá recopilar información sobre la temática en cuestión, asimismo se ejecutó la aplicación de test psicométrico, test de mesquite y test de Baron para determinar los principales indicadores de problemas respecto a su inteligencia emocional y como afecta a su estado emocional y también se aplicará entrevistas a profesores para conocer la manera en que afronta la parte emocional de sí mismos y sus estudiantes en el aula.

La muestra es no probabilística y se compone de 40 niños específicamente, que respondieron de manera afirmativa a preguntas relacionadas a estados emocionales y a través de los test se evidenciaron indicios de estados emocionales alterados. Se pudo constatar que aquellos estados emocionales de la mayoría de estudiantes que expresan son: tristeza, insatisfacción, ira.

***Palabras claves:*** Estado emocional, estudiantes, incidencia, aprendizaje.





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**PSICOLOGIA REDISEÑADA**



**Abstract**

The present non-experimental study was carried out at the Isabel la Católica School of basic education. It seeks to explain the emotional states and their incidence in the teaching-learning process in children of the Isabel la Católica School in Babahoyo.

To achieve the purpose of this study, an exhaustive bibliographic review was made on the variables addressed and a series of instruments such as structured surveys were used, which will allow gathering information on the subject in question, also the application of psychometric test, mesquite test and Baron test was executed to determine the main indicators of problems regarding their emotional intelligence and how it affects their emotional state and also interviews with teachers will be applied to know the way they face the emotional part of themselves and their students in the classroom.

The sample is non-probabilistic and is composed of 40 children specifically, who answered affirmatively to questions related to emotional states and through the tests there was evidence of altered emotional states. It was found that the emotional states expressed by most of the students were: sadness, dissatisfaction, anger.

**Key words:** Emotional state, students, incidence, learning.





## **Índice General**

|   |    |
|---|----|
| Capítulo I .....  | 1  |
| Introducción .....  | 1  |
| 1.1. Contextualización De La Situación Problemática ..... | 2  |
| 1.1.1. Contexto Internacional.....                        | 2  |
| 1.1.2. Contexto Nacional .....                            | 3  |
| 1.1.3. Contexto Local.....                                | 4  |
| 1.2. Planteamiento del Problema .....                     | 5  |
| 1.3. Justificación .....                                  | 6  |
| 1.4. Objetivos De Investigación.....                      | 7  |
| 1.4.1. Objetivo General.....                              | 7  |
| 1.4.2. Objetivos Específicos.....                         | 7  |
| 1.5. Hipótesis .....                                      | 8  |
| Capítulo II.....  | 9  |
| Marco Teórico.....  | 9  |
| 2.1. Antecedentes .....                                   | 9  |
| 2.2. Bases Teóricas .....                                 | 13 |
| 2.2.1. El Estado Emocional.....                           | 13 |
| 2.2.2. El Proceso de Enseñanza – Aprendizaje.....         | 21 |
| Capítulo III.- Metodología.....                           | 29 |
| 3.1 Tipo y Diseño de Investigación .....                  | 29 |
| 3.1.1. Investigación Correlacional .....                  | 29 |
| 3.1.2. Investigación no Experimental .....                | 29 |
| 3.2 Operacionalización de variables .....                 | 29 |
| 3.3 Población y Muestra de Investigación .....            | 30 |



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**PSICOLOGÍA REDISEÑADA**



|  |    |
|--|----|
| 3.3.1 Población.....                             | 30 |
| 3.3.2 Muestra .....                              | 30 |
| 3.4 Técnicas e Instrumentos de Mediación.....    | 31 |
| 3.4.1 Técnicas .....                             | 31 |
| 3.4.2 Instrumento .....                          | 32 |
| 3.5 Procesamiento de datos.....                  | 34 |
| 3.6 Aspectos éticos.....                         | 47 |
| 3.6.1. Respeto a las personas .....              | 47 |
| 3.6.2. Búsqueda del bien.....                    | 47 |
| 3.6.3. Justicia.....                             | 47 |
| Capítulo IV.- Resultados y Discusión.....        | 48 |
| 4.1. Resultados .....                            | 48 |
| 4.2. Discusión.....                              | 51 |
| Capítulo V.- Conclusiones y Recomendaciones..... | 56 |
| 5.1. Conclusiones .....                          | 56 |
| 5.2. Recomendaciones .....                       | 57 |
| Referencias.....                                 | 58 |
| Anexos .....                                     | 66 |

### **Índice de Tablas**

|               |    |
|---------------|----|
| Tabla 1 ..... | 15 |
| Tabla 2 ..... | 33 |
| Tabla 3 ..... | 34 |





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**PSICOLOGÍA REDISEÑADA**



|                |    |
|----------------|----|
| Tabla 4 .....  | 35 |
| Tabla 5 .....  | 35 |
| Tabla 6 .....  | 36 |
| Tabla 7 .....  | 37 |
| Tabla 8 .....  | 37 |
| Tabla 9 .....  | 38 |
| Tabla 10 ..... | 39 |
| Tabla 11 ..... | 39 |
| Tabla 12 ..... | 40 |
| Tabla 13 ..... | 41 |
| Tabla 14 ..... | 42 |
| Tabla 15 ..... | 42 |
| Tabla 16 ..... | 43 |
| Tabla 17 ..... | 44 |
| Tabla 18 ..... | 46 |
| Tabla 19 ..... | 54 |



## Capítulo I

### Introducción

El tema de la presente investigación: El estado emocional y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo; depende de la realidad que vive el estudiante y puede producir estados emocionales negativos o discordantes en la educación que inciden en el proceso de enseñanza – aprendizaje, propuesta en esta investigación.

Se pretende determinar mediante instrumentos psicológicos, que algunas emociones o factores de inteligencia emocional influyen durante su jornada escolar, haciéndolos fallar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, de esta forma se tomarán en cuenta las acciones que propicien espacios y desarrollo de habilidades emocionales necesarios entre los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo.

Frente a esta situación y considerando factores relacionados a esta contextualización, se plantean las categorías: El estado emocional y el proceso de enseñanza – aprendizaje. Es posible que el estado emocional sea causante de dichas circunstancias; alterado por múltiples factores externos que predominan el pensamiento de los escolares e inducen a comportamientos de aislamiento, retraimiento o desinterés por los estudios. Para abordar este hecho se realizó un acercamiento al tema, a nivel internacional, nacional y local, encontrándose información acerca de esta problemática y las condiciones en las que han sido tratada. A través de los resultados se lograrán hallar la relación que existe entre las variables y a su vez comprobar la hipótesis correspondiente al término del desarrollo del marco conceptual. Una vez aplicados los instrumentos para recoger la información destinada se establecerán las conclusiones y recomendaciones correspondientes.

## **1.1. Contextualización De La Situación Problemática**

### ***1.1.1. Contexto Internacional***

De acuerdo a Sylva (2019), expresa que un punto clave para mantener un estado emocional positivo se trata de la educación, para que niños y niñas puedan tener un pleno desarrollo y se les permita ser más autónomos. En las instituciones educativas es conveniente elaborar programas o proyectos dirigidos a desarrollar el área emocional, en la malla curricular. Este tema tuvo lugar en instituciones educativas en Barcelona, España. Se ha destacado y convertido en un legado para un seguimiento en Europa y ejemplo para Latinoamérica.

Estudios realizados a nivel internacional señalan que un porcentaje considerable de niños han mostrado problemas emocionales como conductuales durante el confinamiento de covid-19. Estas señales de los infantes dan a lugar problemas en la dinámica familiar, surgiendo probabilidades de aparición de conflictos entre los miembros de la familia bajo cualquier situación estresante (Melero et al. 2021)

Estudios de una universidad de Colombia manifiestan que las personas con enfermedades mentales dependiendo de las circunstancias, pueden cambiar su situación, siempre y cuando mejoren sus condiciones de vida. Como aspectos sobre el trabajo, alimentación, tiempo libre, hábitos, etc. En este sentido, la empatía, la regulación emocional, los estilos de crianza favorecen el bienestar emocional y surge la probabilidad de generar conductas sociales (Gómez, 2019).

El factor emocional dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es subestimado en la práctica escolar, sin embargo es significativo durante el proceso de aprendizaje. Aunque algunas teorías debaten. Se han encontrado beneficios respecto a la música, específicamente la musicoterapia educativa bajo diferentes y técnicas adaptadas de acuerdo a las necesidades individuales que presentan los estudiantes. Lo cual despierta interés y querer dando lugar a la exploración emocional (Lara et al. 2021).

### ***1.1.2. Contexto Nacional***

En Ecuador se ha generado un desequilibrio dentro de las instituciones educativas, existe un incremento en las cifras de estudiantes con bajo rendimiento académico, de manera que su estado emocional y relaciones interpersonales juegan un rol importante; el apoyo a los estudiantes, así como docentes, depende de los programas y estrategias educativas que se implementen en el aula y su entorno (Cisneros, 2021).

Un investigación llevada a cabo en Portoviejo plantea que la emoción es un punto clave para el aprendizaje, que ejerce influencia sobre estudiantes y docentes. De acuerdo a estas afirmaciones las emociones intervienen en el proceso de enseñanza de manera que están relacionadas con el desempeño académico y podrían tener repercusiones en las relaciones interpersonales o aspectos disciplinarios (Palma y Barcia, 2020).

Diferentes investigadores han concluido que la gestión emocional del sistema familiar ecuatoriano y la satisfacción de la crianza influyen en la salud mental de los niños dentro del hogar. Se ha manifestado aspectos de vulnerabilidad en los infantes, posibles a desarrollar psicopatologías y problemas emocionales que tendrían consecuencias negativas a nivel biológico y psicológico (Melero et al. 2021).

El desarrollo emocional también forma parte del desarrollo de la persona; por lo tanto el desarrollo cognitivo y emocional, son esenciales para el desarrollo integral del ser humano. Funciona como un sistema social y emocional, necesario a un proceso de educación en beneficio de aspectos emocionales, que trabaja en los procesos de enseñanza-aprendizaje (Palma y Barcia, 2020).

Se conoce que una educación emocional es necesaria, por lo cual ciertas situaciones como la dinámica social compromete al individuo a diferentes contextos cotidianos donde el manejo de las emociones es algo frecuente en contextos educativos de modo que es pertinente debe propiciar la educación emocional que preparen al alumno para un mejor desenvolvimiento en escuela y sociedad (Palma y Barcia, 2020).

### ***1.1.3. Contexto Local***

Un estudio en la provincia de los rios, Ecuador, menciona que los estados emocionales favorables forjan promedios satisfactorios mientras que los estados emocionales no favorables conllevan a un bajo rendimiento académico. Se alude que los estados emocionales inciden en el éxito académico del estudiante, donde una educación emocional desde la infancia es significativa para el desarrollo de habilidades y competencias para un adecuado desarrollo emocional y educativo (Palma y Barcia, 2020).

Una práctica oportuna sobre gestionar emociones puede resultar favorable para poder expresar y comprender al resto, ser más empáticos y tomar en cuenta las necesidades tanto de los demás como si mismos, de modo que se hallen soluciones satisfactorias frente a enigmas de la sociedad. Estas habilidades podrían ser un factor que se relacionen de manera directa con el bienestar personal y psicólogo. Por medio de un estudio aplicado en la unidad Educativa Francisco Huerta Rendon perteneciente a la ciudad de babahoyo se puede constatar la práctica de estas habilidades con la finalidad que el estudiante de se vea influenciado positivamente (Dania et al. 2020).

Una publicación de naturaleza crítico-reflexiva ejecutada en la Universidad Técnica de Babahoyo expresa que: Dentro de las instituciones educativas se presenta un proceso del desarrollo cerebral en los alumnos dado a muchos años de educación escolar, que oscilan entre 14 años y miles de horas en un salón de clases. Donde las experiencias o factores a los cuales se exponen los estudiantes podrían estar relacionados a su vez con los sistemas de aprendizaje y situaciones emocionales influenciando al potencial del sujeto (Estupiñan et. al 2016).

## 1.2. Planteamiento del Problema

Los primeros cinco años de vida son un momento únicos e importantes en el desarrollo de los niños, durante esta etapa adquieren las bases físicas y cognitivas para desenvolverse adecuadamente en el mundo. El desarrollo del cerebro en los primeros años de vida es fundamental, además también surgen el desenvolvimiento de emociones partir donde se crean muchas conexiones neuronales del aprendizaje y entorno.

En la etapa escolar adquieren conocimiento, pero la falta de motivación es uno de los mayores problemas por los que están pasando los estudiantes y que la educación se ha convertido en una rutina en la que se dejan de lado emociones, sentimientos y sentimientos. Opinión, afecta directamente a los estudiantes ya que la falta de interés por enseñar en cursos moderados y tradicionales afecta el proceso de enseñanza - aprendizaje, por lo que los estudiantes no estarán preparados para usar su ideología para resolver problemas futuros.

Esto afecta el rendimiento académico de los estudiantes debido a que no conviven armónicamente en el salón de clases, no reciben la enseñanza y capacitación adecuada para preparar a sus estudiantes, esto trae como consecuencia que los estudiantes no puedan desenvolverse de manera confiable insatisfechos con la cátedra, por ello se ha planteado la siguiente pregunta:

¿De qué manera incide estado emocional en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo?

### 1.3. Justificación

En esta investigación se abordará sobre el estado emocional y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje; puesto que las emociones desempeñan un rol importante en el ámbito escolar, son un factor clave para estimular la atención y memoria de los alumnos. Cabe destacar que este estudio se encuentra en la línea de investigación educativa.

El motivo de esta temática es informar a la comunidad universiraria sobre la importancia de las habilidades emocionales, conocer el porque los estudiantes deben aprender a controlar las emociones, alcanzando aptitudes que favorezcan a un buen desempeño académico y resistan las conductas de riesgo, para mejorar aspectos emocionales y academicos.

Esta investigación beneficiara principalmente a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo a quienes se le brindaran a travez de recursos, estrategias que interveniran y haran posible un mejor manejo de la situación. Al mismo tiempo servirá como aporte a la investigación a la facultad de psicología, de manera que contribuya al crecimiento de la comunidad. Por tal motivo es importante llevar a cabo este tema de proyecto de integración curricular se evaluará y contribuirá el bienestar psicológico y estado emocional de los estudiantes.

El tipo de investigación que se ejecutara es correlacional dado a sus variables dependiente; el proceso de enseñanza – aprendizaje y su variable independiente; estado emocional donde se pretender medir su grado de relación, bajo un diseño no experimental con un enfoque mixto.

## **1.4. Objetivos De Investigación**

### ***1.4.1. Objetivo General***

Analizar la incidencia del estado emocional en el proceso de enseñanza – aprendizaje para el fortalecimiento de habilidades emocionales de los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo.

### ***1.4.2. Objetivos Específicos***

- Conceptualizar el estado emocional y el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo.

- Determinar la incidencia del estado estado emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo.

- Realizar actividades recreativas que permitan desarrollar el proceso del estado emocional de los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo.

## **1.5. Hipótesis**

El estado emocional influye en el proceso de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes de la escuela de Educación Básica Isabel la Católica en la ciudad de Babahoyo.



## Capítulo II

### Marco Teórico

#### 2.1. Antecedentes

La historia afirma que se han proporcionado numerosas definiciones, dando mayor importancia a la educación, al modelo pedagógico o a la estrategia didáctica, pero siempre subsiste, el tema de las emociones como detonante de la voluntad para querer aprender; unos consideran al estado emocional como el determinado por las emociones que dependen del medio social y otros consideran las emociones junto a la inteligencia emocional que deben ser educadas para luego aplicar las actividades académicas. Sin embargo las emociones preceden el desarrollo académico por ser de naturaleza neurofisiológicas, cognitiva y de comportamiento (Arias, 2015).

A lo largo de toda la vida entonces, estamos expuestos a situaciones o conflictos que forman un estado mental lleno de ideas positivas o negativas y dependiendo de esto se afecta el estado emocional; más sin embargo no se le da importancia, y el docente procede a impartir sus clases, sin el respaldo de una buena motivación. Por tanto, la educación emocional se revela como una manera de prevenir, dando lugar a la prevención de complicaciones referentes perturbaciones emocionales (Ramirez, 2022).

Los estudios realizados sobre emociones y la manera en que se relacionan con el proceso de enseñanza-aprendizaje, aluden a la formación profesional donde el docente debe ser capacitado en Inteligencia emocional, con el ánimo de saber cómo se aprende a regular las emociones y con ello la puesta en practica entre sus estudiantes; por supuesto que se hace extensible a los padres de familia, como apoyo principal al recurso docente de estimular al estudiante mediante las motivaciones y juegos para que pueda acceder a una actitud positivista orientado a la voluntad de aprender por voluntad propia (Santa y Solarte, 2022).

En ese contexto, la educación emocional y la psicopedagogía son dos disciplinas que están íntimamente relacionadas y que se complementan entre sí en el proceso educativo. Mientras que la educación emocional pretende fomentar el desarrollo de habilidades para el manejo de emociones y resolución de conflictos, como finalidad para que estudiantes sean capaces de

identificar sus emociones, comprender su influencia en sus pensamientos y conductas, y adquirir destrezas para gestionarlas de forma eficiente.

Por otro lado, la psicopedagogía se enfoca en el proceso educativo e intervención en función del rendimiento académico y bienestar de los estudiantes. Los profesionales de esta rama colaboran con los estudiantes para detectar dificultades de aprendizaje, elaborar un plan de acción y fomentar la motivación de estudiantes. (Arias, 2015).

Combinar estas dos disciplinas puede ser especialmente útil en el contexto escolar, ya que puede motivar a los estudiantes a alcanzar su rendimiento académico óptimo y emocional. Asimismo, al trabajar con los estudiantes para identificar y abordar problemas emocionales y de aprendizaje, los psicopedagogos pueden asesorar al alumnado en el desarrollo de una mayor conciencia de sí mismos y de sus necesidades, lo que a su vez puede mejorar su autoestima y autoconfianza (Ramírez, 2022).

Los sentimientos constituyen una parte fundamental del ser humano que inicia desde su infancia, alimentadas por el afecto familiar y las amistades; ya en la escuela o el colegio se encuentran están presentes en las situaciones cotidianas de su vida y cuando adultos están vinculados a la naturaleza humana de la convivencia en armonía dentro de la sociedad que lo ve crecer y desarrollarse para formar parte activa de ella; por esto guarda una asociación cercana con el entorno en el que aprende las ciencias y se forma como persona, y es en la escuela en la que se desenvuelve mucho emocionalmente y por eso no existe un hecho sin emociones como tal (Santa y Solarte, 2022).

El estado emocional de un estudiante puede influir en su capacidad para aprender y retener información; cuando un estudiante se encuentra emocionalmente inestable, puede estar distraído y preocupado, lo que puede dificultar su capacidad para prestar atención en clase y procesar la información. Por otro lado, cuando un estudiante se encuentra en un estado emocional positivo, puede estar más motivado y enfocado en el aprendizaje, y dispuesto a participar en discusiones en clase y hacer preguntas, lo que puede fomentar un ambiente de aprendizaje activo y comprometido (Casassus, 2017).

Para evaluar los estados emocionales de los estudiantes, se pueden utilizar diversas técnicas, como encuestas, entrevistas, observaciones y evaluaciones psicológicas. Las encuestas

pueden ayudar a recopilar información sobre los diferentes estados emocionales de los estudiantes. Las entrevistas y observaciones pueden proporcionar información más detallada sobre los desencadenantes emocionales específicos y los patrones de comportamiento (Castro y Morales, 2015).

Una vez que se han evaluado los estados emocionales de los estudiantes, es importante trabajar con ellos para abordar cualquier problema emocional y mejorar su bienestar emocional y académico. Esto puede incluir técnicas como la terapia cognitivo-conductual, que puede trabajar en la identificación y cambio de patrones de pensamiento negativos, aquellos que contribuir a estados emocionales negativos (Roncancio et al. 2017).

El entorno escolar es un factor significativo en el estado emocional, de modo que, aquellos niños y niñas que asistan a escuelas con un ambiente seguro, acogedor y positivo tienen una mayor probabilidad de sentirse emocionalmente estables. Un ambiente escolar seguro puede incluir la implementación de medidas de seguridad efectivas, como un sistema de seguridad, la presencia de un guardia de seguridad en el campus escolar y la existencia de políticas anti-bullying. Un ambiente acogedor puede ser creado a través de la inclusión de actividades extracurriculares, la participación en clubes escolares y eventos deportivos (Casassus, 2017).

En los últimos años, el tema de la relación entre el estado emocional y el proceso de enseñanza-aprendizaje ha sido de interés para profesionales de la educación y psicología. Cada vez son más los estudios que afirman que los docentes cuya actitud es positiva y emocionalmente estables, determinarán el rendimiento académico de sus estudiantes. Un docente estable emocionalmente es capaz de establecer una conexión afectiva con sus alumnos, permitiendo a sus estudiantes un ambiente y aprendizaje seguro (Castro y Morales, 2015).

Aquellos docentes emocionalmente estables tienen la capacidad de manejar situaciones difíciles de manera efectiva. Cuando los estudiantes enfrentan problemas emocionales o conductuales, un docente que sabe cómo manejar la situación de manera calmada y efectiva puede ayudar a reducir la presencia de estados emocionales negativos (Casassus, 2017).

Los docentes también pueden ser mentores para los estudiantes, ofreciendo apoyo emocional y orientación académica. Su figura tiene dominio en la seguridad y agrado percibida

por los estudiantes sobre su entorno. Donde mostrar una buena actitud, fomentar el trabajo en equipo y reconocer logros de los estudiantes son acciones que contribuyen a generar un ambiente de aprendizaje agradable y seguro. Por otro lado, cuando los docentes están emocionalmente estresados, ansiosos o desmotivados, pueden transmitir estos estados emocionales negativos a sus estudiantes, quienes pueden sentirse desmotivados o incómodos en un ambiente emocionalmente negativo que afecta su capacidad para concentrarse y retener la información (Gómez, 2019).

Es relevante resaltar que la educación emocional no solo es esencial para los alumnos, sino también para los profesores. Los docentes que tienen una adecuada comprensión de sus propias emociones y saben cómo manejarlas pueden crear un entorno educativo más positivo para sus estudiantes. Además, cuando los docentes reciben capacitación en educación emocional, tienen una mejor capacidad para manejar situaciones difíciles y para fomentar el bienestar emocional de sus estudiantes (Ramirez, 2022).

El núcleo familiar es crucial en la vida académica de un estudiante, ya que esta estructura social es el primer punto de contacto que tiene un niño con el mundo, y es donde se desarrollan los cimientos de su personalidad y habilidades sociales. Los padres y cuidadores tienen la responsabilidad de proporcionar a sus hijos un ambiente seguro, amoroso y estimulante que les permita desarrollar su máximo potencial (Gómez, 2019).

Los estudiantes que provienen de hogares estables y amorosos, donde se les brinda apoyo emocional y se les anima a perseguir sus metas académicas, tienen una mayor probabilidad de ser exitosos en su vida académica. Los representantes que colaboran y participan en la educación de los alumnos, ayudándoles con la tareas, asistiendo a las reuniones escolares, brindan un espacio tranquilo para estudiar, pueden ayudar a crear un ambiente en el que el aprendizaje se perciba positivamente (Arias, 2015).

Por otro lado, los estudiantes que provienen de hogares inestables o disfuncionales pueden enfrentar desafíos en su vida académica, pueden sentirse aislados o desmotivados y tener dificultades para concentrarse en sus estudios. Por lo cual, los problemas dentro del entorno familiar como la violencia intrafamiliar o el divorcio de los padres, pueden afectar significativamente la salud emocional de un estudiante y su capacidad para aprender (Roncancio et al. 2017).

## **2.2. Bases Teóricas**

### ***2.2.1. El Estado Emocional***

Los estados emocionales son estados mentales subjetivos que se caracterizan por una experiencia emocional específica. Esos estados emocionales pueden influir en muchos aspectos de la vida, como el comportamiento, la cognición y la salud mental o física, por lo que el docente debe preparar al estudiante y hacer frente a los hechos controversiales o negativos, para ello la motivación es una medida que impulsa las emociones positivas, que permitan un estado mental adecuado. (Gómez y Calleja, 2017)

Los estudiantes pueden juntarse unos con otros porque su salud mental ha predispuesto un sentimiento de aceptación de sus pares porque presienten igualdad de condiciones, de no hacerlo significa que por algún motivo sienten ansiedad y temor que genera inseguridad; el docente entonces debe trabajar en actividades para regular las emociones y crear espacios de seguridad y disminución del temor, con los juegos y actividades de refuerzo de la personalidad, el estudiante reforzará la amistad con sus compañeros y paulatinamente desaparecerá el temor y la ansiedad (Mónaco, 2021).

La manifestación del estado emocional puede ser placentero o desagradable, ya que interrumpe la ejecución de una acción o actividad. Dentro de un salón de clases se manifiesta con dificultades en la atención, humor, actitud, mientras que se desarrolla un problema en el comportamiento, puntualidad, respeto, falta de flexibilidad para tratar asuntos entre compañeros; el estado emocional se trata entonces de la manifestación de las emociones que son aprendidas en el entorno o sostenidas por la cultura y que al momento de tomar una decisión estarían relacionadas (Marconi, 2017).

De acuerdo a Valencia (2021) el estado emocional influye significativamente en el desempeño académico, ejerciendo presión directa sobre este proceso. Cualquier tipo de intervención educativa debe regularse; por lo tanto el maestro tiene que lidiar y enfrentarse a sus estudiantes, donde la violencia, problemas de conducta genera malestar del personal docente, siendo una de las complicaciones que dificulta su relación con su entorno. Aunque nuestras emociones no pueden cambiar abruptamente, pues la capacidad de afrontamiento de los niños sí puede ser adaptativa y hallar un control o desarrollo funcional de la expresión emocional.

### **2.2.1.1. Teorías de las Emociones.**

Según el posicionamiento teórico de James-Lange, las emociones son una respuesta fisiológica a un estímulo externo, según esta teoría, cuando una persona se encuentra en una situación emocionalmente estimulante, su cuerpo reacciona fisiológicamente antes de que la persona experimente la emoción. Esta respuesta fisiológica puede ser la liberación de hormonas, variaciones en los niveles de tensión arterial o en la frecuencia cardiaca, entre otros. La percepción de estas respuestas fisiológicas por parte de la persona se interpreta como una emoción específica, como miedo, tristeza o alegría (Ramirez, 2022).

Según lo expuesto por Rey et al. (2021), para Cannon-Bard los estados emocionales ocurren simultáneamente con la respuesta fisiológica. En lugar de que la emoción sea causada por la respuesta fisiológica, esta perspectiva teórica sugiere que ambas ocurren al mismo tiempo y son independientes entre sí. Según esta teoría, la percepción de un estímulo emocional induce un estado fisiológico en paralelo al estado emocional, de modo que ocurren de manera simultánea.

Por otro lado, la evaluación cognitiva como enfoque teórico sugiere que las emociones se generan a través de un proceso de evaluación cognitiva que realizamos frente a los estímulos del entorno. Según esta teoría, la evaluación cognitiva que hacemos de los eventos externos determina la emoción que experimentamos. La teoría de la evaluación cognitiva sugiere que la experiencia emocional no es simplemente una respuesta a un estímulo, sino que está influenciada por la interpretación cognitiva de la situación. La interpretación cognitiva puede ser consciente o inconsciente, y puede presentarse de forma diferente según la persona y la situación (Portilla, 2022).

En tanto, Simeón (2022) menciona que se puede desarrollar habilidades para controlar las emociones, o ser desarrolladas y mejoradas a lo largo del tiempo, mientras a mayor inteligencia emocional mayor satisfacción en el desarrollo personal, las relaciones interpersonales y toma de decisiones. Este enfoque propone que la capacidad de comprender las emociones es una habilidad importante para la adaptación y el bienestar emocional, además sugiere que las emociones no son simplemente una respuesta automática a un estímulo, sino que pueden ser reguladas y gestionadas de manera efectiva a través del desarrollo de habilidades emocionales.

**Tabla 1***Teorías de las emociones*

| <b>Teoría de las emociones</b>                 | <b>Autores</b>                | <b>Descripción</b>  |
|--|-------------------------------|---|
| Teoría de James-Lange                          | William James y Carl Lange    | Las emociones son una respuesta fisiológica a un estímulo externo.  |
| Teoría de Cannon-Bard                          | Walter Cannon y Philip Bard   | Las emociones ocurren simultáneamente con la respuesta fisiológica a un estímulo externo.   |
| Teoría de la evaluación cognitiva              | Richard Lazarus               | Las emociones son el resultado de una evaluación cognitiva de la situación en la que nos encontramos.   |
| Teoría de la inteligencia emocional            | Peter Salovey y John D. Mayer | La inteligencia emocional es la capacidad de percibir, comprender, regular y utilizar nuestras emociones y las de los demás de manera efectiva. Según esta teoría, las emociones pueden ser aprendidas y desarrolladas a través de la práctica consciente y la retroalimentación. |
| Teoría de la emoción como proceso constructivo | Lisa Feldman Barrett          | Las emociones son el resultado de un proceso constructivo en el cerebro que combina información sensorial y cognitiva.  |

*Nota.*

Elaborado por: Isa y Perugachi (2023)

Por último, la teoría de la construcción social propone que los estados emocionales responden según la interacción de individuo con su contexto sociocultural más cercano. Según esta teoría, las emociones no son universales o innatas, sino que son construcciones sociales que varían según la cultura y la sociedad en la que se desarrollan. Esta teoría sugiere que las emociones no solo son influenciadas por factores biológicos, sino también por factores sociales, culturales e

históricos, por lo tanto, las emociones son construcciones subjetivas que varían de una cultura a otra y que están influenciadas por las normas y valores sociales. (Martínez y Sanjuan, 2022).

### **2.2.1.2. Desarrollo Emocional en la Infancia.**

Las emociones se desarrollan a lo largo de la infancia y la niñez a medida que los niños interactúan con su entorno y aprenden a tomar conciencia, comprender y regular sus estados emocionales, además, no todas las emociones tienen los mismos componentes o los mismos niveles de intensidad en cada uno de ellos. A continuación, se describen algunas etapas del desarrollo emocional durante las primeras etapas de la vida (Collazos, 2018).

En los primeros meses de vida, los bebés experimentan emociones básicas que están vinculadas a sus necesidades fisiológicas, como el hambre o la incomodidad. Estas emociones incluyen el placer, que se experimenta cuando se satisfacen las necesidades básicas, el disgusto, que se produce cuando se enfrentan a situaciones que les resultan desagradables, y la angustia, que puede ser provocada por una diversidad de elementos, como el miedo a la separación o la incomodidad física. A medida que el desarrollo físico y cognitivo sigue su curso, comienzan a experimentar emociones más complejas y abstractas (Santa y Solarte, 2022).

Como lo exponen Hernández et al. (2019), los bebés de alrededor de un año comienzan a experimentar una gama más amplia de emociones que van más allá de las emociones básicas. A medida que su capacidad cognitiva y emocional se desarrolla, comienzan a experimentar emociones más sofisticadas. Los infantes también comienzan a reconocer particularidades en la expresión de sus cuidadores, y pueden responder con emociones correspondientes. Esta habilidad para comprender los estados emocionales de los demás y responder con empatía es esencial para desarrollar relaciones saludables y satisfactorias con los demás.

En la niñez temprana, los niños continúan desarrollando habilidades emocionales y sociales. Aprenden a identificar y nombrar emociones más complejas y abstractas, y a entender que las emociones tienen causas y consecuencias. También comienzan a adquirir destrezas para controlar sus emociones, aprendiendo técnicas para gestionar situaciones estresantes y regular sus emociones de manera eficaz (Paulino, 2022).

Calderón (2022) añade que los niños también comienzan a desarrollar una mayor comprensión de sí mismos y de los demás. Comienzan a entender que las personas tienen diferentes



perspectivas, emociones y necesidades, y pueden comenzar a mostrar empatía y compasión por los demás. También comienzan a entender que sus acciones pueden tener un impacto en los demás, y aprenden a ser más conscientes de cómo sus acciones y estados emocionales pueden influir en los de los demás.

Durante la niñez intermedia, los niños comienzan a desarrollar una mayor comprensión de las normas sociales y las expectativas culturales en torno a las emociones, para aprender a adaptar sus emociones en diferentes contextos sociales y cómo estas pueden ser influenciadas por factores cognitivos, como la interpretación de situaciones o la atención selectiva. Esto les permite desarrollar habilidades sociales más complejas y a adaptarse mejor a diferentes situaciones sociales (Pineda, 2022).

### **2.2.1.3. Las Emociones en el Núcleo Familiar.**

En el núcleo familiar es importante porque son las bases para el desarrollo emocional y social. El núcleo familiar es el primer contexto social del niño, lugar donde aprenden a reconocer y regular sus emociones. Estas pueden variar ampliamente según su edad, personalidad y las dinámicas familiares. En general, los niños necesitan un ambiente familiar seguro, amoroso y estable para desarrollarse emocionalmente de manera saludable. Cuando se sienten seguros y queridos en el hogar, están más abiertos a experimentar y expresar una amplia gama de emociones (Carhuallanqui, 2021).

Santa y Solarte (2022) reconocen que una interacción constante de los padres y cuidadores es de vital importancia en la estimulación y el apoyo del crecimiento de habilidades emocionales saludables en los niños. Es importante que los adultos en el hogar sean modelos de comportamiento emocionalmente inteligente, es decir, que sepan cómo reconocer y expresar sus propias emociones de manera saludable, y cómo responder a las emociones de los niños de manera empática y efectiva.

Además, los niños necesitan que los adultos en el hogar les proporcionen un ambiente emocionalmente rico, que les permita experimentar la gama completa de emociones, y aprender a manejarlas de manera saludable y efectiva. Al experimentar y aprender a manejar una amplia gama de emociones en el hogar, los niños están mejor preparados para enfrentar desafíos emocionales fuera del hogar y desarrollar relaciones saludables y satisfactorias a lo largo de sus vidas (Valencia y Vera, 2021).

#### **2.2.1.4. Las Emociones en el Ambiente Escolar.**

El ambiente escolar es un lugar importante para el desarrollo emocional infantil porque es donde pasan una gran parte de su tiempo. Allí, los niños pueden experimentar una diversidad de emociones y enfrentarse a retos emocionales asociados con el aprendizaje y la interacción social, pueden sentirse felices y emocionados al hacer nuevos amigos, aprender cosas nuevas y alcanzar metas académicas. Pero también pueden sentirse frustrados, tristes o ansiosos al enfrentar desafíos académicos o sociales, o al experimentar conflictos con otros niños. Es importante que los adultos en la escuela estén capacitados para reconocer y responder de manera efectiva a las emociones de los niños (Marconi, 2017).

González y Lascar (2017) afirman que el clima escolar es fundamental ya que puede influir significativamente la salud emocional. Un ambiente escolar positivo y acogedor, en el que se fomenta la colaboración, el respeto y la inclusión puede contribuir a que los estudiantes experimenten seguridad y apoyo emocional. Por otro lado, un ambiente escolar hostil y poco acogedor, donde hay conflictos y falta de respeto, puede generar estrés y ansiedad. Los educadores pueden contribuir a crear un clima escolar positivo al establecer normas claras y justas, promover la colaboración y la inclusión, y fomentar la comunicación abierta y respetuosa en la comunidad educativa.

Las relaciones sociales son un punto clave en el desarrollo de las emociones, las interacciones entre estudiantes o estudiante-docente tienen una influencia significativamente en el bienestar emocional. Los estudiantes que tienen relaciones sociales positivas en la escuela tienen una mayor autoestima, confianza en sí mismos y son más propensos a experimentar emociones positivas como la felicidad y el bienestar (López, 2020).

Los educadores pueden fomentar relaciones sociales positivas en el aula al proporcionar un ambiente de apoyo emocional y al incentivar el trabajo colaborativo en equipo. Las actividades que fomentan la participación activa, la comunicación y el respeto mutuo pueden ayudar a establecer relaciones sociales positivas en el aula. Asimismo, los profesores tienen la capacidad de fomentar en sus alumnos destrezas sociales como una comunicación efectiva o la empatía (López, 2020)

Los educadores pueden colaborar en el desarrollo emocional saludable en los niños, al enseñarles estrategias para manejar situaciones estresantes y regular sus emociones negativas.

Además, pueden proporcionar un ambiente de apoyo y seguridad emocional en el aula al escuchar y validar las emociones al ofrecer consuelo y aliento cuando sea necesario (Muslera, 2016).

Calderón (2022) menciona que los niños pueden aprender empatía al observar y responder a las emociones de sus compañeros de clase. La escuela es un lugar donde los niños pueden aprender habilidades sociales importantes que son esenciales para el desarrollo emocional saludable. La comunicación efectiva es otra habilidad social importante que se puede aprender en la escuela. Los niños pueden adquirir habilidades para expresarse de manera efectiva y comprender a los demás, lo que puede fomentar la construcción de relaciones interpersonales saludables y gratificantes. La resolución de conflictos es otra habilidad social esencial que se puede aprender en la escuela.

Leno (2020) comenta que el bullying es un problema común en el ambiente escolar y puede tener efectos graves en la salud emocional. Los estudiantes que son víctimas de bullying pueden experimentar una amplia gama de emociones negativas, como ansiedad, depresión, miedo, ira y tristeza. Además, quienes son testigos de bullying también pueden experimentar emociones negativas y sentirse inseguros. Es importante que los docentes puedan contribuir a prevenir y abordar el bullying al establecer políticas claras contra el acoso, enseñar a los estudiantes habilidades de resolución de conflictos y promover un ambiente de diálogo franco y de mutuo respeto en el ámbito educativo.

Los educadores pueden contribuir a fomentar un uso saludable y equilibrado de la tecnología y las redes sociales, enseñando a establecer límites y a priorizar las relaciones y la comunicación cara a cara. El abuso y mal uso de redes sociales y la tecnología puede generar adicción y aislamiento social, lo que puede afectar negativamente la salud emocional y el rendimiento académico (Jaramillo, 2018).

Macías et al. (2019) argumentan que la diversidad cultural en el ambiente escolar puede ser un factor desafiante para algunos estudiantes, especialmente aquellos que son marginados o discriminados debido a su cultura, raza, origen étnico o lengua. Los alumnos que experimentan la discriminación y la exclusión pueden tener una mayor probabilidad de experimentar emociones negativas. Además, la falta de representación y diversidad en la enseñanza y el plan de estudios puede afectar la autoestima y la identidad cultural del alumnado.

### **2.2.1.5. Evaluación de los Estados Emocionales.**

La evaluación de las emociones en niños puede ser un desafío, ya que a menudo no tienen el vocabulario ni la capacidad para comunicar sus sentimientos de manera efectiva. Sin embargo, existen diversas técnicas y herramientas que los psicólogos y educadores pueden utilizar para evaluar y entender los estados emocionales. Es fundamental tener en cuenta que las emociones son complejas y que cada niño es diferente. Por lo tanto, no existe una técnica única que funcione para todos. Los profesionales deben ser flexibles y adaptarse a las necesidades individuales de cada niño para obtener una evaluación precisa de sus emociones. (Sánchez y Robles, 2018).

La observación es una técnica útil para evaluar las emociones en niños, ya que los niños pueden no tener el vocabulario o las habilidades para comunicar sus sentimientos. Los profesionales pueden observar el comportamiento del niño, su lenguaje corporal, expresiones faciales y otros signos no verbales para comprender cómo se siente el niño. La observación se realiza de manera sistemática y se registran los comportamientos relevantes. Con base en las observaciones, los profesionales pueden determinar la posible emoción que el niño está experimentando (Avila y Gianotti, 2021).

Las entrevistas son otra técnica común para evaluar las emociones en niños. Los profesionales pueden hacer preguntas abiertas y específicas para comprender mejor cómo se siente el niño y lo que lo está haciendo sentir de esa manera. Es importante hacer preguntas que ayuden al niño a identificar sus emociones de manera efectiva. Esta técnica también puede ser empleada por los profesionales para ampliar su conocimiento sobre los factores que inciden en el mundo emocional del niño (Cabrera y Macalopu, 2021).

Los cuestionarios y las escalas de medición son herramientas estandarizadas que miden los niveles de una emoción en particular. Los niños pueden ser evaluados a través de cuestionarios para comprender sus niveles de depresión, ansiedad, enojo, etc. Estas herramientas son útiles para obtener información sobre la intensidad y frecuencia de las emociones del niño. Sin embargo, es importante recordar que estos instrumentos no siempre son adecuados para niños muy pequeños, que pueden tener dificultades para comprender las preguntas (Sánchez y Robles, 2018).

En general, se considera que un cuestionario o escala de medición es confiable si produce resultados consistentes y estables. En el caso de los cuestionarios y escalas de medición para evaluar las emociones en niños, la fiabilidad puede notarse sesgada por varios elementos, como la

edad del niño, su capacidad para comprender las preguntas y la precisión de sus respuestas. Además, la fiabilidad puede verse influenciada por la manera de administrar el cuestionario o escala, como la habilidad del administrador para establecer un ambiente cómodo y de confianza para el niño (Pacurucu y Camas, 2020).

Para garantizar la fiabilidad de un cuestionario o escala de medición para emociones en niños, es importante realizar estudios de validación y fiabilidad que incluyan una muestra representativa de la población que se va a estudiar, en relación a factores como la edad y el género del infante. Además, es importante que el cuestionario o escala se administre de forma estandarizada y que se proporcione capacitación y supervisión adecuadas a los administradores (Sánchez y Robles, 2018).

### ***2.2.2. El Proceso de Enseñanza – Aprendizaje***

El proceso de enseñanza-aprendizaje es un bucle continuo colaborativo que implica la transmisión de conocimientos de parte de docentes a estudiantes. Este proceso incluye varias actividades planificadas y propuestas a ayudar estudiante a alcanzar nuevos conocimientos y habilidades, así como a desarrollar una comprensión más profunda de un tema (Lema, 2020).

De acuerdo al aporte de Escobar (2015), los maestros interactúan con los estudiantes para formar un enlace comunicacional en el que existe un convenio implícito por el que los adultos orientan en ese contexto la formación de los niños; así las percepciones de parte y parte, permiten a los niños suplementar el aula de clase, determinando cambios físicos o sociales para afrontar el proceso educativo.

Suárez (2022) afirma que el modelo pedagógico empleado es el Constructivismo fundamentado en la corriente del aprendizaje cognitivo; sin embargo las necesidades de formación de la personalidad requieren destrezas que se conseguirán bajo un estímulo para alcanzar una destreza motora como la escritura, o un movimiento corporal deportivo o artístico, o la escritura con un formato de letra que debe evolucionar hasta adquirir el rasgo definitivo; se debe formar al estudiante, para obtener un cambio de actitud sea que el trabajo sea colaborativo o individual.

Según Suárez (2022), expresa que el proceso de aprendizaje es consciente y condiciona al docente en su estilo de enseñanza, para establecer prioridades como la flexibilidad pedagógica de los estudiantes, entre otras; estos son factores que determinan la interacción entre estudiante-

maestro en una educación de calidad. La forma en que un profesor enseña y su enfoque educativo pueden influir significativamente en el clima y la cultura de la clase, el nivel de atención y comprensión, rendimiento académico y participaciones de los estudiantes que desarrollan habilidades para la convivencia con procesos educativos permanentes no instantáneos.

El Ministerio Educación (2020) establece que el aprendizaje incluye lo cognitivo, emocional y ético, dando las mismas oportunidades a los estudiantes, este proceso es preventivo de la violencia y los riesgos psicosociales. El confinamiento de la pandemia determinó un estado mental negativo que culmina en sentimientos de incertidumbre, ansiedad, depresión y angustia; causando un impacto negativo en su autoestima, relaciones interpersonales y desempeño académico.

### **2.2.2.1. Teorías del Aprendizaje.**

A pesar de que estas teorías ofrecen distintas perspectivas del proceso de aprendizaje, no necesariamente son excluyentes entre sí. De hecho, desde la psicología educativa el enfoque que se maneja principalmente es el de una comprensión completa del aprendizaje, que debe involucrar una combinación de estas teorías y otras perspectivas de investigación con el fin de ofrecer diversas perspectivas pedagógicas que pueden ser útiles en diferentes casos (Oty, 2020)

Posso et al. (2019) mencionan que la teoría del condicionamiento clásico sostiene que el aprendizaje se produce mediante la conexión o asociación entre estímulos. En el contexto del proceso de enseñanza, al asociar un estímulo neutro con otro que ya ha provocado una respuesta, el primer estímulo puede adquirir la capacidad de provocar una respuesta similar en el futuro y además el estímulo neutro empieza a influir en la misma respuesta. Esta teoría ha sido aplicada en la educación infantil para crear asociaciones positivas entre estímulos y aprendizajes.

De acuerdo a lo expuesto por Salazar et al. (2020) la teoría del condicionamiento operante establece que el aprendizaje es básicamente la asociación de una respuesta con sus consecuencias. Es así que los comportamientos que son reforzados con consecuencias agradables tienen más probabilidad de repetirse en el futuro, mientras que aquellos que son castigados con consecuencias desagradables tienen menos probabilidad de repetirse. Esta teoría se ha aplicado en la educación infantil para fomentar comportamientos deseados a través del refuerzo positivo, mediante premios o elogios por comportamientos positivos, como prestar atención en clase o completar tareas escolares.

En tanto, la teoría del aprendizaje social manifiesta que el aprendizaje se obtiene por medio del aprendizaje vicario o el aprendizaje por observación de conductas. Esta perspectiva sostiene que el aprendizaje puede ocurrir sin necesidad de reforzamiento directo. Este enfoque teórico se ha aplicado en la educación infantil para fomentar la imitación de comportamientos positivos. Por ejemplo, los niños pueden observar y aprender de los comportamientos positivos de sus compañeros o de sus maestros, y posteriormente imitar estos comportamientos (Manrique, 2021).

Domínguez (2020) sostiene que la teoría del procesamiento de la información en el aprendizaje se produce a través del procesamiento en el cerebro donde la información debe ser codificada y almacenada en la memoria antes de que pueda ser recuperada y utilizada. En la educación infantil, se ha empleado esta metodología para enseñar a los niños a procesar y comprender la información de manera eficaz. Por ejemplo, los maestros pueden utilizar técnicas de enseñanza que fomenten la comprensión profunda de los conceptos, en lugar de simplemente memorizar información.

Arca (2021) menciona que la teoría del aprendizaje significativo considera que el aprendizaje se ocasiona luego de las conexiones de los conocimientos previos más la nueva información, otorgando un sentido al material recién adquirido. Esta perspectiva enfatiza la importancia de que el material sea relevante para el estudiante y que se haga uso de su conocimiento previo para aprender de manera efectiva. En este sentido, el aprendizaje significativo se diferencia del aprendizaje memorístico, donde el estudiante simplemente memoriza información sin comprender su significado.

De acuerdo con este posicionamiento teórico, la comprensión y retención de nuevos conocimientos es más efectiva cuando se establecen conexiones y se les asigna un significado en relación con el conocimiento previo y las vivencias personales de los estudiantes. Por ejemplo, si se está enseñando sobre la estructura de las células, se puede utilizar la analogía de que las células son como fábricas que producen diferentes productos, y cada parte de la célula tiene una función específica como una línea de producción, de modo que los niños pueden entender mejor la estructura de las células (Cachingre, 2022).

Otra técnica es la utilización de actividades prácticas que involucren al estudiante de manera activa en el aprendizaje. Por ejemplo, se pueden realizar experimentos en el aula que permitan a los niños explorar y comprender conceptos científicos o matemáticos. Además, este

tipo de aprendizaje se centra en lograr una comprensión sólida y completa de los conceptos, en lugar de simplemente memorizar información. Los maestros pueden utilizar preguntas que fomenten la reflexión y el análisis crítico, en lugar de preguntas que sólo requieran una respuesta memorizada. De esta manera, los niños pueden comprender y aplicar los conceptos de manera más efectiva y duradera (Chipana, 2019).

### **2.2.2.2. Evaluación y Retroalimentación del Proceso Educativo.**

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, el papel que desempeña la evaluación y la retroalimentación son esenciales. La evaluación mide el desempeño de los estudiantes, mientras que la retroalimentación se trata del proceso para proporcionar a los estudiantes información sobre su desempeño, para así mejorar su aprendizaje futuro (Suárez, 2022)

Jornet et al. (2020), afirman que la evaluación puede ser tanto formativa como sumativa. La evaluación formativa implica una evaluación continua que se realiza para dar un seguimiento del progreso del estudiante durante un período determinado. Esta forma de evaluación se orienta en base de la identificación de fortalezas y debilidades del alumno para proporcionar una retroalimentación de manera que favorezca su rendimiento académico. En contraste con la evaluación formativa, la evaluación sumativa se lleva a cabo al final del periodo escolar, para medir el nivel de conocimiento, destrezas y habilidades que ha adquirido el estudiante durante el ciclo escolar.

La retroalimentación es un proceso para el aprendizaje efectivo. La retroalimentación efectiva proporciona información clara y específica sobre el rendimiento del estudiante, identifica los aspectos que requieren mejorar y ofrece sugerencias sobre cómo mejorar el rendimiento. La retroalimentación también puede ser tanto formativa como sumativa. La retroalimentación formativa se proporciona para ayudar a los alumnos a mejorar continuamente. La retroalimentación sumativa se proporciona al final de un período de tiempo específico para evaluar el rendimiento del estudiante (Oty, 2020).

Es importante que los educadores utilicen una variedad de técnicas de evaluación y retroalimentación que sean apropiadas para adaptarse al nivel de madurez y requerimientos únicos de cada escolar. Además, la retroalimentación debe ser constructiva y ofrecida en un tono respetuoso y alentador. Además, es fundamental que los estudiantes tengan la posibilidad de



brindar retroalimentación a sus compañeros, lo cual les permitirá desarrollar habilidades para la comunicación y la colaboración de manera efectiva (Alzate, 2020).

Es crucial además que la evaluación y la retroalimentación se utilicen juntas en el proceso educativo. La evaluación proporciona una visión general del rendimiento del estudiante, mientras que la retroalimentación proporciona información específica sobre el rendimiento del estudiante y cómo mejorar en el futuro. La retroalimentación también puede ayudar a los estudiantes a establecer metas realistas y alcanzables, lo que puede mejorar la motivación y el compromiso con el aprendizaje (Arca, 2021).

López (2020) afirma que el uso efectivo de la evaluación y la retroalimentación puede tener un impacto propicio en el bienestar emocional del alumnado, los efectos positivos de una retroalimentación efectiva pueden ser muy significativos en el desarrollo emocional del estudiante. Proporcionar una retroalimentación apropiada puede brindar a los estudiantes una sensación de apoyo y motivación, lo que puede fomentar un sentido de logro y confianza en su proceso de aprendizaje. Al proporcionar retroalimentación detallada y constructiva, los estudiantes pueden identificar sus áreas de mejora y trabajar para desarrollar habilidades específicas.

Sin embargo, cuando la retroalimentación es inadecuada o se presenta de manera negativa, puede tener efectos negativos en el estado emocional de los estudiantes. La retroalimentación negativa puede hacer que los estudiantes se sientan desmotivados y desalentados, lo que puede tener un impacto negativo en su autoestima y confianza. La falta de una retroalimentación tiene consecuencias negativas tanto en aprendizaje como la motivación de estudiantes, provocando una disminución en su capacidad de aprender (Alzate, 2020).

En general, es importante que los educadores brinden retroalimentación de manera efectiva y equilibrada, asegurándose de que sea constructiva y se entregue en un tono positivo. Además, es importante que se brinde retroalimentación regularmente para que los estudiantes puedan ver su progreso y establecer metas para mejorar. Al hacerlo, se puede ayudar a los estudiantes una actitud positiva hacia el aprendizaje, lo que puede mejorar su estado emocional y su rendimiento académico (López, 2020).

### **2.2.2.3. Compromiso de la Familia en la Educación.**

La participación de los padres en el proceso educativo, tiene un impacto positivo en el rendimiento académico y la salud emocional de los estudiantes. Diversos estudios revelan que existe una relación positiva entre la participación de padres en la educación de sus hijos y su desempeño académico, donde se evidencia una mayor asistencia escolar, una disminución del absentismo y una actitud más favorable hacia el aprendizaje. (Manrique, 2021).

Un interés activo por la familia en el proceso educativo puede adoptar diferentes formas, incluyendo la asistencia a reuniones escolares, la participación en actividades extracurriculares, la ayuda en tareas escolares, la comunicación regular con los maestros. Los padres se ven involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos, desde sus inicios en la educación preescolar hasta niveles educativos superiores (Estrada y Mamani, 2020).

Avila y Gianotti (2021) reconoce que la participación familiar en el contexto educativo puede fomentar la motivación y el compromiso de los estudiantes durante su proceso de aprendizaje. La implicación de los padres puede aumentar la confianza en sus habilidades académicas, así como en su capacidad para resolver problemas y enfrentar desafíos. Los padres también pueden proporcionar un modelo a seguir de hábitos de estudio efectivos y de actitud hacia el aprendizaje.

Por otro lado, investigaciones indican que los niños cuyas familias no están involucradas en su educación pueden tener un rendimiento académico más bajo, una menor motivación para aprender y un mayor riesgo de abandonar la escuela. Además, estos niños tienen dificultades para establecer relaciones sociales. La falta de respaldo o control parental puede ser un factor que contribuya al incremento de conductas conflictivas tanto en el hogar como en la escuela (Quinto y Mora, 2018).

Según Santibañez et al. (2022) Tienen efectos la falta de participación familiar en las escuelas, la falta de compromiso por parte de los padres en el proceso educativo; genera inconsistencias en la educación del niño, entorpeciendo las habilidades y valores fundamentales, como la responsabilidad, la disciplina en los niños.

García y Rodríguez (2020) manifiesta que la implicación familiar en la educación de sus hijos interfiere en sus desafíos académicos y personales. La participación de los padres puede

ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades y enfrentar o superar obstáculos en su aprendizaje, resolver problemas, así como para tomar decisiones efectivas. También puede aumentar la sensación de pertenencia y conexión con la escuela, lo que puede ser particularmente relevante para los estudiantes que enfrentan problemas de adaptación social.

Es importante destacar que la participación familiar, así también de padres junto a educadores, y no como una responsabilidad exclusiva de los padres. Los docentes establecer una comunicación asertiva, alentar la asistencia a eventos escolares y crear un ambiente escolar acogedor y colaborativo. (Fernández & Cárcamo, 2021).

#### **2.2.2.4. Factores Protectores en el Proceso Educativo.**

Según Alonso (2018), una de las variables más relevantes en el proceso educativo es el ambiente escolar. Un ambiente escolar acogedor y seguro tiene repercusiones positivas la salud emocional de los estudiantes y estimula su motivación e interés por aprender. Los docentes juegan un papel importante en la creación de un ambiente escolar saludable porque son aquellos que construyen o establecen relaciones positivas y significativas dentro de la comunidad educativa y crean un ambiente de respeto y tolerancia entre ellos.

Otro factor protector se trata del apoyo social en el proceso de aprendizaje. En ese sentido los alumnos que tienen ese apoyo llegan a las metas trazadas, tienen una mayor fuente de motivación y están más enfocados en su formación académica. Las redes de apoyo cercanas pueden ofrecer una contención emocional y práctico que puede mejorar la confianza y la autoestima de los estudiantes y ayudarles a enfrentar los desafíos académicos (Collazos, 2018).

Finalmente, una participación activa del alumnado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, por medio de actividades como debates, trabajo en equipo o talleres, puede mejorar su motivación, autoestima y desempeño académico. Adicional a esto la capacidad para manejar adecuadamente sus emociones, incluyendo la ansiedad y el estrés, y conseguir la gestión emocional y académica (Cachingre, 2022).

#### **2.2.2.5. Factores de Riesgo en el Proceso Educativo.**

De acuerdo con Huayhua (2021), la falta de recursos educativos influye de gran manera en el desempeño académico. Los escolares que carecen de acceso a recursos educativos como: dispositivos electrónicos como computadoras o celulares y conexión a internet, pueden

experimentar desmotivación y frustración, lo cual afecta su habilidad para aprender y su bienestar emocional. Al contrario de aquellos que tienen acceso a una amplia gama de recursos educativos tienen más probabilidades de tener éxito académico y sentirse motivados para aprender.

Entre los factores de riesgo se pueden destacar la falta de apoyo social, factor de riesgo en el proceso educativo ya que los estudiantes que no cuentan con una red de amigos, familiares o tutores que les brinden palabras de aliento o transmitan ánimo, pueden sentirse aislados y desmotivados. Esta situación puede afectar negativamente su rendimiento académico y su bienestar emocional. Además, el estrés también puede ser un obstáculo para la concentración y el aprendizaje, y los estudiantes sometidos a altos niveles de estrés pueden experimentar dificultades para procesar información y tomar decisiones adecuadas (Pintado, 2018).

Por último, Alzate (2020) expresa que, si no hay una adaptación a las necesidades individuales de los estudiantes, eso representa un riesgo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Aquellos estudiantes que poseen habilidades, intereses y estilos de aprendizaje distintos, los profesores deben ser capaces de adaptarse a estas diferencias para asegurar que todos sus aprendices puedan tener éxito en el aula.

## Capítulo III.- Metodología

### 3.1 Tipo y Diseño de Investigación

#### 3.1.1. Investigación Correlacional

Para el desarrollo de esta investigación se utilizará el tipo de investigación correlacional, ello para medir el grado de relación que existe entre estado emocional y el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela de educación básica Isabel La Católica en la ciudad de Babahoyo.

#### 3.1.2. Investigación no Experimental

El trabajo se lo llevará a cabo por medio de una investigación que busca medir la relación entre el estado emocional de los estudiantes y el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela de educación básica Isabel La Católica en Babahoyo. Por ende, se trata de un estudio no experimental que se llevará a cabo mediante la observación de los fenómenos en su entorno natural, con el objetivo de analizar posteriormente dicha relación.

### 3.2 Operacionalización de variables

| Variables   | Definición Conceptual   | Dimensiones  | Indicadores   | Item/Instrumentos   |
|---|---|--|---|---|
| <b>Variable Independiente</b><br>Estado emocional | El estado emocional se trata de la manifestación de las emociones primarias y secundarias que son aprendidas en el entorno o sostenido por la cultura y que al momento de tomar una decisión estarían relacionados. | - Teorías de las emociones<br>-Desarrollo emocional en la infancia<br>-Las emociones en el núcleo familiar<br>-Evaluación de los estados emocionales | -Conducta<br>-Factores cognitivos<br>- Tristeza<br>- Alegría<br>-Enojo<br>- Miedo<br>-Sorpresa<br>-Expresión facial | -Observación<br>- Encuesta<br>-Test de mesquite<br>- Test BARON |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <p><b>Variable Dependiente</b></p> <p>El proceso de enseñanza – aprendizaje</p> | <p>El proceso de enseñanza-aprendizaje se refiere al conjunto de actividades y situaciones en las que un profesor o facilitador guía a los estudiantes en el proceso de adquirir conocimientos, habilidades y valores.</p> | <p>-Teorías del aprendizaje</p> <p>-Evaluación y retroalimentación del proceso educativo</p> <p>-Compromiso de la familia en la educación</p> <p>-Factores protectores en el proceso educativo</p> <p>-Factores de riesgo en el proceso educativo</p> | <p>-Condicionamiento clásico</p> <p>-Condicionamiento operante</p> | <p>-Cuestionario de preguntas (Encuesta)</p> |
|---|--|---|--|--|

Elaborado por: Isa Cindy y Perugachi Sara

### 3.3 Población y Muestra de Investigación

#### 3.3.1 Población

La población del estudio que se ha considerado corresponde a la Escuela de Educación Básica Isabel la Católica de la ciudad de Babahoyo, educandos en los cuales se analizará su estado emocional y la relación de esta variable en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### 3.3.2 Muestra

La muestra de estudio está conformada por 40 estudiantes de quinto y sexto de la Escuela de Educación Básica Isabel la Católica.

### **3.4 Técnicas e Instrumentos de Mediación**

#### **3.4.1 Técnicas**

Son los medios más adecuados y empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, entrevistas semiestructurada y encuestas, por medio de las cuales se podrá comprender el nivel de relación que existen entre las variables estado emocional y proceso de enseñanza-aprendizaje.

##### **3.4.1.1. Observación.**

Mediante la técnica de observación, es posible detectar el problema en los alumnos, siendo una de las técnicas más antiguas que se siguen utilizando en investigación ha animado a muchos profesionales a seguir investigando en este campo. La observación es un poderoso instrumento utilizado por el investigador para obtener la cantidad necesaria de datos relevantes. El investigador observa de forma metódica para identificar el fenómeno y establecer una relación entre varios aspectos, tales como el estado emocional de los educandos de la escuela de educación básica Isabel La Católica en la ciudad de Babahoyo y su proceso de aprendizaje.

##### **3.4.1.2. Encuestas.**

Dentro de la investigación se hace uso de la encuesta para obtener información clara y precisa, relacionada al problema investigado las encuestas de preguntas cerradas contienen categorías determinadas de respuesta que han sido delimitadas e incluyen alternativas como respuestas. Este tipo de preguntas permite fácilmente codificar previamente las respuestas de la muestra que, en el presente trabajo de investigación corresponde a 40 educandos de la escuela de educación básica Isabel La Católica.

##### **3.4.1.3. Tests Psicométricos.**

Los tests psicométricos son pruebas que miden determinados aspectos psicológicos de las personas de forma estándar y objetiva. Se utilizan principalmente para evaluar rasgos de personalidad, habilidades o la manera en que se reacciona a ciertos estímulos. Es así que, en el presente trabajo de investigación, estos permiten medir la capacidad de aprendizaje en un educando, sus habilidades y competencias.

### **3.4.2 Instrumento**

Los instrumentos de investigación son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar la problemática en cuestión y extraer información de ellos. Estas herramientas incluyen recursos o formatos (físicos o digitales). Es importante recalcar que debe basarse en fuentes científicas, técnicas de terminología y tipos de técnicas utilizadas en la investigación.

#### **3.4.2.1. Cuestionario de Preguntas (Encuesta).**

Es un instrumento que contiene preguntas cerradas con varias respuestas alternativas concretas que se dirigen preferentemente al aspecto que deseamos examinar; evitando hacer preguntas innecesarias.

#### **3.4.2.2. Test de Mesquite.**

Según Pulido es un instrumento para evaluar competencias objetivas relacionadas con la inteligencia emocional, dado que las escalas de competencias miden contenidos relacionados con las habilidades de razonamiento y mejoran el pensamiento emocional, ayuda a resolver problemas y facilitar la adaptación en el entorno. A la postre de lo mencionado, es significativo comprender que, dicho test proporciona una suma de preguntas, ello por medio de cuatro posibles respuestas, en donde los educandos responderán de acuerdo a su sistema de creencias y comportamiento (2017).

A su vez, dicho test permite detectar los niveles de inteligencia emocional, lo cual, dentro del actual de trabajo de investigación, permite comprender cuál es la relación de las mencionadas emociones con el proceso de enseñanza-aprendizaje, llegando a establecer una correlación, desde la cual se explique el porqué de un alto, medio o bajo nivel educativo. Cabe destacar que, este test se caracteriza por tener 8 preguntas que tratan de las distintas situaciones cotidianas de los niños, es así que los resultados se los evalúa en función a la puntuación, que va de 0 a 6, de 7 a 15, de 15 a 25 y, de 26 a 32. A continuación se muestra la ficha de las preguntas que se realizan en base al test de Mesquite.

#### **3.4.2.3. Test Baron.**

La inteligencia emocional se define como un conjunto de habilidades emocionales e interpersonales personales e interpersonales que influyen en la capacidad de hacer frente a las exigencias y presiones del entorno. Así pues, la inteligencia emocional es un factor importante



para determinar la capacidad de éxito en la vida e influye directamente en el bienestar emocional (Parker, 2018).

De tal manera, el test de BarOn, también conocido como el Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn (BarOn EQ-i), es una herramienta de evaluación que mide la inteligencia emocional de un individuo. La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de una persona para percibir, entender y regular sus propias emociones, así como para comprender y responder efectivamente a las emociones de los demás. El test de BarOn está diseñado para evaluar cinco áreas clave de la inteligencia emocional: percepción emocional, comprensión emocional, regulación emocional, utilización emocional y habilidades sociales. A la postre, dicho test se caracteriza por ser un cuestionario de 60 ítems, los cuales se encuentran agrupados en 4 subescalas, dentro de estas se encuentra la escala interpersonal, intrapersonal, de adaptabilidad y de manejo de estrés. Con el fin de poder conocer a profundidad el test en mención se muestra la siguiente tabla:

**Tabla 2**

| <b>Escalas</b>                     | <b>Características de las personas con altos puntajes.</b>   |
|------------------------------------|--|
| <b>Escala intrapersonal.</b>       | Las personas llegan a comprender sus emociones, por ende, son capaces de expresar y comunicar aquellos sentimientos y necesidades que tienden a presentar.   |
| <b>Escala interpersonal.</b>       | Suelen tener relaciones interpersonales que son satisfactorias, con lo cual tienen la capacidad de escucha, llegando a comprender y apreciar los sentimientos de las demás personas.   |
| <b>Escala de adaptabilidad.</b>    | Son personas que se caracterizan por ser realistas, efectivas y flexibles en el manejo de los cambios que se presentan, es así que suelen hallar modos positivos de abordar y enfrentar los problemas que se presentan en la vida cotidiana. |
| <b>Escala de manejo de estrés.</b> | Este tipo de personas suelen trabajar bien bajo presión, por lo cual suelen ser calmadas. En ese sentido no son impulsivas, respondiendo así a eventos estresantes, sin dar cabida a un estallido emocional.                                 |

|  |   |
|--|---|
| <b>CE Total</b>                          | Son personas efectivas para enfrentar aquellas demandas que se presentan en la vida cotidiana, por ende, suelen ser peculiarmente felices.  |
| <b>Escala de Estado de Ánimo General</b> | Son optimistas, por lo cual tienen una apreciación positiva en torno a los eventos o hechos, forma de ser que permite que sea placentero estar junto a estas personas, sobre todo porque transmiten una energía de alegría.                     |
| <b>Escala de impresión positiva</b>      | Estas personas se caracterizan por tratar de crear una impresión excesivamente positiva de si mismas, ello genera estrés e incertidumbre por tratar de demostrar una imagen, un hecho que les genera desgaste.                                  |
| <b>Índice de inconsistencia</b>          | Cabe destacar que, existen inconsistencias considerables, ello en la forma en la que las personas responden a ítems similares, este hecho se debe a que puede que no hayan comprendido las instrucciones o que no hayan respondido con cuidado. |

**Fuente:** Descripción de la Escala BarOn ICE: NA  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sa

### 3.5 Procesamiento de datos

#### ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

**Tabla 3**

##### 1. ¿Le gusta participar en clase?

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 36                | 34%               |
| Casi siempre        | 29                | 28%               |
| A veces             | 16                | 15%               |
| Casi nunca          | 14                | 13%               |
| Nunca               | 10                | 10%               |
| <b>Total</b>        | <b>105</b>        | <b>100%</b>       |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

En base a los resultados obtenidos en la encuesta, se logra constatar que el 34% de los estudiantes indican, que siempre les gusta participar en clase, el 28% casi siempre participa en clase. Mientras que el 15% de la población encuestada puntualiza que a veces le gusta participar en clase, esto nos brinda información sobre el estado emocional del niño que ejercen dentro del aula. Entretanto el 13% indica que casi nunca participa en clase y el 10% nunca participa, es decir se sienten inseguro de sí mismo y tienen temor a equivocarse delante de sus demás compañeros.

**Tabla 4**

**2. ¿Usted se lleva bien con sus compañeros?**

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 53                | 50%               |
| Casi siempre        | 21                | 20%               |
| A veces             | 26                | 25%               |
| Casi nunca          | 4                 | 4%                |
| Nunca               | 1                 | 1%                |
| <b>Total</b>        | <b>105</b>        | <b>100%</b>       |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

De acuerdo a los datos obtenidos se comprende que, el 50% de los educandos ha manifestado que siempre tiene una relación amigable con sus compañeros, el 20% casi siempre, el 25% a veces, el 4% casi nunca y un 1% nunca. A partir de lo expuesto se puede considerar que, existe un porcentaje significativo de educandos que no han logrado establecer una relación de compañerismo, ello puede tener un impacto negativo en la medida de que limita los adecuados procesos de trabajo grupal, disminuyendo la capacidad para la resolución de problemas académicos, los cuales pueden ser enriquecidos a partir de la socialización de las experiencias y los conocimientos.

**Tabla 5**

**3. ¿Con qué frecuencia usted se pelea con sus compañeros?**

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 16                | 15%               |

|              |     |      |
|--------------|-----|------|
| Casi siempre | 14  | 13%  |
| A veces      | 33  | 32%  |
| Casi nunca   | 26  | 25%  |
| Nunca        | 16  | 15%  |
| <b>Total</b> | 105 | 100% |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

De acuerdo a los datos observado se comprende que, la frecuencia con la que se establece una pelea en el curso es significativa, ello debido a que siempre con un 15%, casi siempre con un 13% y a veces con un 32% determinan un escenario caracterizado por la violencia, un hecho de poner en riesgo la inteligencia emocional y por ende el adecuado desempeño del proceso de enseñanza-aprendizaje. En ese sentido, es de importancia poder contar con un sistema de control, desde donde se impulse un programa de socialización de las normas, ello con el fin de disminuir el número de peleas.

**Tabla 6**

**4. ¿Usted se siente alegre cuando realiza trabajos grupales?**

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Siempre      | 15         | 14%        |
| Casi siempre | 28         | 27%        |
| A veces      | 50         | 48%        |
| Casi nunca   | 7          | 7%         |
| Nunca        | 5          | 4%         |
| <b>Total</b> | 105        | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

El trabajo en equipo es de suma importancia, ello en la medida de que por medio de este se logra alcanzar objetivos en común, a su vez, de acuerdo a los resultados obtenidos en la pregunta 4 se comprende que, solo el 14% de los educandos suele sentirse alegre cuando realizan trabajos en equipo, el 27% casi siempre, el 48% a veces, el 7% casi nunca y el 4% nunca. Ello demuestra

que no existe un entusiasmo por el cooperar en trabajo en equipo, lo cual disminuye las experiencias que pueden ser compartidas.

**Tabla 7**

**5. ¿Usted se siente desanimado cuando obtiene una baja calificación?**

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 18                | 17%               |
| Casi siempre        | 15                | 14%               |
| A veces             | 7                 | 7%                |
| Casi nunca          | 42                | 40%               |
| Nunca               | 23                | 22%               |
| <b>Total</b>        | <b>105</b>        | <b>100%</b>       |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

En base a los resultados obtenidos en la encuesta, se logra constatar que el 17% de los estudiantes indican, que siempre se sienten desanimado cuando obtiene una baja calificación, esto nos brinda información sobre el estado emocional del niño que ejercen dentro del aula. el 14% casi siempre se sienten desanimado. Mientras que el 7% de la población encuestada puntualiza que a veces se sienten desanimado, Entretanto el 40% indica que casi nunca se sienten desanimado cuando obtiene una baja calificación y el 22% nunca se sienten desanimado, es decir que son capaces de tomar una postura reflexiva ya que es la mejor alternativa.

**Tabla 8**

**6. ¿Usted acepta la culpa cuando comete un error?**

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 28                | 27%               |
| Casi siempre        | 37                | 35%               |
| A veces             | 15                | 14%               |
| Casi nunca          | 18                | 17%               |
| Nunca               | 7                 | 7%                |

|              |     |      |
|--------------|-----|------|
| <b>Total</b> | 105 | 100% |
|--------------|-----|------|

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

En base a los resultados obtenidos en la encuesta, se logra constatar que el 27% de los estudiantes indican, que siempre aceptan la culpa cuando cometen un error, el 35% casi siempre aceptan la culpa. Mientras que el 14% de la población encuestada puntualiza que a veces le aceptan la culpa cuando cometen un error, esto nos brinda información sobre la responsabilidad que tiene el niño que ejerce dentro del aula. Entretanto el 17% indica que casi nunca aceptan la culpa y el 7% nunca aceptan la culpa, es decir se niegan a aceptar cualquier tipo de error por temor a un posible castigo.

**Tabla 9**

**7. ¿Cree usted que el docente realiza las clases de manera dinámica?**

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 48                | 46%               |
| Casi siempre        | 36                | 34%               |
| A veces             | 17                | 16%               |
| Casi nunca          | 4                 | 4%                |
| Nunca               |                   | 0%                |
| <b>Total</b>        | 105               | 100%              |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

Las percepciones de los educandos son de suma importancia, ello en la medida de que por medio de estas se logra establecer mejorar en el contexto académico, en ese sentido, en la pregunta 7 se comprende que, el 46% de los estudiantes considera que las clases si son dinámicas, el 34% casi siempre, el 16% a veces y casi nunca con un 4%. Ello demuestra que, por parte de los docentes aun queda mucho por trabajar, para ello se puede dar cabida a una suerte de capacitación, desde la cual se trabaje en la adecuada creación de metodologías, que sean más didácticas con los educandos.

Tabla 10

## 8. ¿Usted se enoja fácilmente?

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Siempre      | 13         | 12%        |
| Casi siempre | 19         | 18%        |
| A veces      | 8          | 8%         |
| Casi nunca   | 39         | 37%        |
| Nunca        | 26         | 25%        |
| <b>Total</b> | 105        | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

En base a los resultados obtenidos en la encuesta, se logra constatar que el 12% de los estudiantes indican, que siempre se enojan fácilmente, esto nos brinda información de que un gran enojo en los niños suele ser una señal de que están frustrados o angustiados, el 18% casi siempre se enojan fácilmente. Mientras que el 8% de la población encuestada puntualiza que a veces se enojan fácilmente, Entretanto el 37% indica que casi nunca se enojan fácilmente y el 25% nunca se enojan fácilmente, es decir que son capaces de tomar una postura de relajación ante cualquier situación.

Tabla 11

## 9. ¿A usted le resulta difícil concentrarse en clases?

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|------------|
| Siempre      | 14         | 13%        |
| Casi siempre | 17         | 16%        |
| A veces      | 9          | 9%         |
| Casi nunca   | 52         | 50%        |
| Nunca        | 13         | 12%        |
| <b>Total</b> | 105        | 100%       |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

En base a los resultados obtenidos en la encuesta, se logra constatar que el 13% de los estudiantes indican, que siempre les resulta difícil concentrarse en clase, esto nos brinda información que algunos niños tienen dificultad para enfocarse constantemente, lo cual puede causar problemas en la escuela y en la vida diaria, el 16% casi siempre les resulta difícil concentrarse en clase. Mientras que el 9% de la población encuestada puntualiza que a veces les resulta difícil concentrarse, Entretanto el 50% indica que casi nunca les resulta difícil concentrarse en clase y el 12% nunca le resulta difícil concentrarse en clase, es decir que para ellos la concentración es la capacidad de mantener la atención puesta en una tarea.

**Tabla 12**

**10. ¿Se siente motivado cuando viene a la escuela?**

| <b>Alternativas</b> | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Siempre             | 53                | 50%               |
| Casi siempre        | 25                | 24%               |
| A veces             | 15                | 14%               |
| Casi nunca          | 7                 | 7%                |
| Nunca               | 5                 | 5%                |
| <b>Total</b>        | 105               | 100%              |

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

Finalmente, con respecto a la pregunta 10, se destaca que el 50% de los educandos se sienten motivados dentro de la institución educativa, ello determina que existe un alto porcentaje de causas que permiten este entusiasmo, además, es significativo poder trabajar en función del 24% de educandos, quienes si bien se sienten motivados, existe una pequeña brecha que debe ser solventada, a la postre, existe un 14% que menciona estar motivado pero solo a veces, un 7% que casi nunca se siente motivado y un 5% que nunca se siente motivado.



Tabla 13

## Resultados del Test de Inteligencia emocional de Mesquite

| SEXO FEMENINO |                                    |            |            |
|---------------|------------------------------------|------------|------------|
| Puntaje       | Pautas                             | Frecuencia | Porcentaje |
| 0-6           | Escasa inteligencia emocional      | 13         | 68         |
| 7-15          | Inteligencia emocional moderada    | 6          | 32         |
| 16-25         | Inteligencia emocional elevada     | 0          |            |
| 26-32         | Inteligencia emocional superdotada | 0          |            |
| <b>Total</b>  |                                    | 19         | 100        |

Fuente: Test aplicado a los estudiantes  
Elaborado por: Isa Cindy y Perugachi Sara

El test de inteligencia emocional de Mesquite es una herramienta que se utiliza para medir la inteligencia emocional de las personas. El puntaje máximo que se puede obtener en este test es de 18 puntos, y se considera que las personas que obtienen un puntaje entre 15 y 18 tienen una alta inteligencia emocional.

En este caso, los educandos que han obtenido un puntaje de 13, tienen una inteligencia emocional escasa. Además, se indica que la frecuencia con la que experimenta emociones es de 13 y el porcentaje es del 68%. Es importante señalar que la inteligencia emocional no es algo que se tenga o no se tenga, sino que se puede desarrollar a lo largo del tiempo mediante la práctica y la adopción de hábitos saludables en cuanto a la gestión emocional. A su vez, los educandos que han obtenido un puntaje de 7-15, tienen una inteligencia emocional moderada. Además, se indica que la frecuencia con la que experimenta emociones es de 6 y el porcentaje es del 32%, por lo cual, aunque la inteligencia emocional de la persona no es baja, aún hay áreas en las que puede mejorar.

**Tabla 14**

| <b>SEXO MASCULINO</b> |                                    |                   |                   |
|-----------------------|------------------------------------|-------------------|-------------------|
| <b>Puntaje</b>        | <b>Pautas</b>                      | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
| 0-6                   | Escasa inteligencia emocional      | 14                | 67                |
| 7-15                  | Inteligencia emocional moderada    | 7                 | 33                |
| 16-25                 | Inteligencia emocional elevada     | 0                 |                   |
| 26-32                 | Inteligencia emocional superdotada | 0                 |                   |
| <b>Total</b>          |                                    | 21                | 100               |

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

Al igual que la anterior explicación, el puntaje de 0-6 con frecuencia de 14 determina una escasa inteligencia emocional y, por ende, en el puntaje de 7-15 con una frecuencia de 7 se observa una inteligencia emocional moderada, ello indica que, la frecuencia con la que se presenta la escasa inteligencia emocional es mayor a la de las mujeres, a la postre, la inteligencia emocional moderada presenta un nivel alto en consideración al grupo femenino.

**Tabla 15**

| <b>SEXO</b>  | <b>FRECUENCIA</b> | <b>PORCENTAJE</b> |
|--------------|-------------------|-------------------|
| Femenino     | 19                | 47                |
| Masculino    | 21                | 53                |
| <b>Total</b> | 40                | 100               |

**Fuente:** Cantidad de estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

Tabla 16

## Test de BARON

| SEXO FEMENINO |   |            |            |
|---------------|---|------------|------------|
| Rango         | Pautas  | Frecuencia | Porcentaje |
| 130 y mas     | Capacidad emocional y social atípica. Excelentemente desarrollada.                        |            |            |
| 120 – 129     | Capacidad emocional y social muy alta. Muy bien desarrollada.                             |            |            |
| 110 – 119     | Capacidad emocional y social alta. Bien desarrollada.                                     |            |            |
| 90 – 109      | Capacidad emocional y social adecuada. Promedio.  | 2          | 11         |
| 80 – 89       | Capacidad emocional y social baja. Mal desarrollada. Necesita mejorarse.                  | 7          | 36         |
| 70 – 79       | Capacidad emocional y social muy baja. Necesita mejorarse considerablemente.              | 8          | 42         |
| 69 y menos    | Capacidad emocional y social atípica y deficiente. Nivel de desarrollo marcadamente bajo. | 2          | 11         |
| <b>Total</b>  |   | 19         | 100        |

Fuente: Test aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Isa Cindy y Perugachi Sara

De acuerdo a los datos obtenidos en torno al test llevado a cabo en las mujeres de la unidad educativa se destaca que, en el rango de 90-109, el test de Baron indica que la capacidad emocional y social de la persona es adecuada y se encuentra dentro del promedio. Esto significa que la persona tiene habilidades emocionales y sociales en un nivel promedio en comparación con la población en general. La frecuencia de esta puntuación es de 2, lo que significa que es una puntuación relativamente común, y el porcentaje de personas que obtienen esta puntuación es del 11%.

En el rango de 80-89, el test de Baron indica que la capacidad emocional y social de la persona es baja y que necesita mejorar. Esto significa que la persona tiene habilidades emocionales y sociales mal desarrolladas y que deben trabajar para mejorarlas. La frecuencia de esta puntuación es de 7, lo que indica que es una puntuación relativamente común, y el porcentaje de personas que obtienen esta puntuación es del 36%.

En el rango de 70-79, el test de Baron indica que la capacidad emocional y social de la persona es muy baja y que necesita mejorar considerablemente. Esto significa que la persona tiene habilidades emocionales y sociales muy limitadas y que deben trabajar mucho para mejorarlas. La frecuencia de esta puntuación es de 8, lo que indica que es una puntuación relativamente común, y el porcentaje de personas que obtienen esta puntuación es del 42%.

En el rango de 69 y menos, el test de BarOn indica que la capacidad emocional y social de la persona es atípica y deficiente, lo que indica un nivel de desarrollo marcadamente bajo. Esto significa que la persona tiene habilidades emocionales y sociales muy limitadas y que necesitan una atención y tratamiento especializado. La frecuencia de esta puntuación es de 2, lo que indica que es una puntuación relativamente poco común, y el porcentaje de personas que obtienen esta puntuación es del 11%.

Es importante tener en cuenta que estas puntuaciones no son definitivas y que una evaluación completa de la persona debe tener en cuenta otros factores, como el contexto cultural y social, la historia personal y los eventos de la vida recientes. Además, es importante tener en cuenta que la inteligencia emocional y social es una habilidad que puede desarrollarse y mejorarse con el tiempo y la práctica.

**Tabla 17**

| <b>SEXO MASCULINO</b> |  |                   |                   |
|-----------------------|--|-------------------|-------------------|
| <b>Rango</b>          | <b>Pautas</b>  | <b>Frecuencia</b> | <b>Porcentaje</b> |
| 130 y mas             | Capacidad emocional y social atípica. Excelentemente desarrollada. |                   |                   |

|               |   |    |     |
|---------------|---|----|-----|
| 120 –<br>129  | Capacidad emocional y social muy alta. Muy bien desarrollada.                             |    |     |
| 110 –<br>119  | Capacidad emocional y social alta. Bien desarrollada.                                     |    |     |
| 90 –<br>109   | Capacidad emocional y social adecuada. Promedio.  | 2  | 10  |
| 80 –<br>89    | Capacidad emocional y social baja. Mal desarrollada. Necesita mejorarse.                  | 6  | 28  |
| 70 –<br>79    | Capacidad emocional y social muy baja. Necesita mejorarse considerablemente.              | 9  | 43  |
| 69 y<br>menos | Capacidad emocional y social atípica y deficiente. Nivel de desarrollo marcadamente bajo. | 4  | 19  |
| <b>Total</b>  |   | 21 | 100 |

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

Ya en el contexto del test realizado a los hombres se destaca que, en el rango de 90-109, el test de BarOn indica que la persona tiene una capacidad emocional y social adecuada, es decir, que está dentro del promedio. Esta puntuación es relativamente común, con una frecuencia de 2, lo que representa un 10% de la población evaluada.

En el rango de 80-89, el test de Baron indica que la capacidad emocional y social de la persona es baja y necesita mejorarse, ya que está mal desarrollada. Esta puntuación es relativamente común, con una frecuencia de 6, lo que representa un 28% de la población evaluada.

En el rango de 70-79, el test de Baron indica que la capacidad emocional y social de la persona es muy baja y que necesita mejorar considerablemente. Esta puntuación es común, con una frecuencia de 9, lo que representa un 43% de la población evaluada.

En el rango de 69 y menos, el test de Baron indica que la capacidad emocional y social de la persona es atípica y deficiente, lo que indica un nivel de desarrollo marcadamente bajo. Esta puntuación es relativamente poco común, con una frecuencia de 4, lo que representa un 19% de la población evaluada.

**Tabla 18**

| <b>SEXO</b>  | <b>FRECUENCIA</b> | <b>PORCENTAJE</b> |
|--------------|-------------------|-------------------|
| Femenino     | 19                | 47                |
| Masculino    | 21                | 53                |
| <b>Total</b> | 40                | 100               |

**Fuente:** Cantidad de estudiantes  
**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

### **3.6 Aspectos éticos**

En este trabajo de investigación, la lista de valores éticos de los estudiantes es en base a su comportamiento y educación se concibe como una guía de conducta ampliamente aceptada en la sociedad en la que se vive, con el fin de distinguir entre lo que está bien y lo que está mal.

#### ***3.6.1. Respeto a las personas***

El respeto es uno de los primeros valores morales que adquieren en la infancia. Es esencial que los estudiantes compartan intereses y necesidades en cualquier situación que se encuentren. El estado emocional de los alumnos.

#### ***3.6.2. Búsqueda del bien***

El deber moral de los estudiantes es de velar por los intereses de si mismo con el fin de maximizar los intereses y minimizar el riesgo de daño o perjuicio que pueda resultar. En otras palabras, los riesgos están justificados frente a los beneficios esperados, el diseño es científicamente válido.

#### ***3.6.3. Justicia***

En momentos difíciles los estudiantes deben ser justo con sus compañeros de forma imparcial dentro o fuera del aula de manera centradas en el bien común. Es una responsabilidad muy grande y toma de decisiones para cada estudiante, ser justo es estar alado de lo correcto.

## Capítulo IV.- Resultados y Discusión

### 4.1. Resultados

Dentro del análisis de los resultados obtenidos por medio de la encuesta y los test establecidos se ha logrado determinar que las motivaciones académicas y de compañerismo, observadas en la encuesta realizada a los estudiantes son bajas, por lo que determina un escenario caracterizado por un porcentaje significativo de peleas, con un alto nivel de apatía por los resultados y cumplimiento de objetivos en clase.

De esta forma, la inteligencia emocional en el entorno estudiantil es importante para un óptimo funcionamiento académico y para unas sanas relaciones interpersonales entre alumnos y docentes. Por lo tanto, los bajos niveles de inteligencia emocional en el aula indican tener un impacto negativo en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes.

Además, los comportamientos observados en la prueba del test de Mesquite determinaron que la inteligencia emocional en el aula ha bajado considerablemente por la falta de autocontrol. Los estudiantes pueden tener dificultades para controlar sus emociones y reacciones, lo que conduce a un comportamiento disruptivo en el aula. Por ejemplo, tender a interrumpir la clase, hacer comentarios despectivos sobre otros estudiantes o profesores, o simplemente retirarse de la clase.

Por tanto, la inteligencia emocional que se ha podido observar en el test de Mesquite se correlaciona con los datos obtenidos en el test de Baron, en donde con un rango de puntuación de 69 o menos obtenidos por hombres y mujeres, se considera una capacidad emocional, social atípica y deficiente que es el nivel de desarrollo marcadamente bajo. De tal manera, los estudiantes que obtuvieron esa puntuación tienen habilidades emocionales y sociales extremadamente limitadas o ausentes, y es probable que experimenten dificultades significativas en áreas como la gestión emocional, la empatía, la comunicación y las relaciones interpersonales. Estos alumnos necesitan una intervención intensiva y prolongada para desarrollar sus habilidades emocionales, sociales y mejorar su capacidad para relacionarse con los demás.

El rango de las mujeres y hombres de la unidad educativa Isabel La Católica se suma el de 70-79, el cual es considerado como una capacidad emocional y social muy baja que necesita mejorarse considerablemente. Los alumnos que obtuvieron esa puntuación tienen habilidades



emocionales, sociales muy limitadas; es probable que experimenten dificultades en áreas como la gestión emocional, empatía, comunicación y relaciones interpersonales. Estos alumnos necesitan intervención y apoyo para desarrollar sus habilidades emocionales y sociales y mejorar su capacidad para interactuar con los demás.

Dentro del mismo test de Baron correspondiente a los estudiantes se ha logrado observar otros rangos, tales como el rango de puntuación de 80-89, el cual es considerado como una capacidad emocional, social baja, que es mal desarrollada y necesita mejorar. Las personas que obtienen esta puntuación tienen habilidades emocionales y sociales que necesitan ser mejoradas. Estos estudiantes se benefician de la capacitación y el desarrollo de habilidades emocionales y sociales para manejar las emociones de manera efectiva.

El puntaje más alto obtenido en el test realizado los estudiantes son de 90-109, lo cual se considera como una capacidad emocional, social adecuada y promedio. Los estudiantes que obtuvieron esa puntuación tienen habilidades emocionales y sociales sólidas, aunque debe seguir mejorando en algunas áreas específicas. En general, aquellos alumnos son capaces de identificar y manejar sus emociones y las de los demás, tienen habilidades de comunicación y resolución de conflictos, y son capaces de establecer relaciones interpersonales satisfactorias.

A partir de lo mencionado se comprende que, la inteligencia emocional dentro del contexto educativo es de suma importancia, sobre todo porque mejora su desempeño académico y su bienestar emocional. Por esta razón, los tests de Mesquite y Baron han sido herramientas muy valiosas para evaluar la inteligencia emocional en el ámbito educativo. Es así que, el test de Mesquite, desarrollado por la Universidad de Yale, se ha caracterizado por medir la capacidad de los estudiantes para identificar y expresar sus emociones, entender las emociones de los demás y regular sus propias emociones. Este test ha sido especialmente útil para identificar estudiantes que están experimentando dificultades emocionales y necesitan apoyo para mejorar su inteligencia emocional.

Por otro lado, el test de Baron se ha enfocado en la evaluación de la inteligencia emocional de una manera más completa, incluyendo habilidades sociales y de adaptación emocional. Este test ha medido las habilidades como la autoconciencia, la autogestión, la motivación, la empatía, la competencia social y la capacidad de adaptación emocional. La evaluación de estas habilidades ha

permitido identificar áreas en las que los estudiantes necesitan mejorar para desarrollar su inteligencia emocional.

Ambos tests, Mesquite y Baron, han demostrado ser importantes para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación pueden ayudar a los educadores de la unidad analiza a diseñar estrategias pedagógicas que fomenten el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes. Por ejemplo, si un estudiante tiene una baja puntuación en habilidades sociales, el educador debe diseñar actividades de grupo que fomenten la colaboración y la interacción social.

A su vez, es de importancia mencionar, en función del presente análisis que, la disminución de la inteligencia emocional tiene un impacto significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. A continuación, se presentan algunas formas en que la baja inteligencia emocional contribuye a la deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

**Dificultad para gestionar emociones:** Los estudiantes con menos inteligencia emocional tienen dificultades para reconocer y gestionar sus emociones, lo que afecta su capacidad para concentrarse y aprender. Si los estudiantes no son capaces de gestionar sus emociones, tienden a distraerse fácilmente y tener dificultades para retener la información.

**Problemas de comunicación:** Los estudiantes con problemas de inteligencia emocional tienen dificultades para comunicarse efectivamente con sus compañeros y maestros. Esto dificulta la colaboración y el trabajo en equipo, lo que afecta la capacidad de los estudiantes para aprender en grupo y resolver problemas de manera efectiva.

**Bajo nivel de motivación:** Los estudiantes tienden a obtener dificultades para establecer metas realistas y motivarse a sí mismos. Esto resulta en una falta de interés en el aprendizaje y una falta de compromiso con el proceso educativo en general.

**Dificultad para enfrentar los desafíos:** Los estudiantes presentan dificultades para enfrentar los desafíos y resolver problemas. Si los estudiantes no tienen que dar cabida a esta determina resolución se establecerán barreras para enfrentar posibles problemas a futuro.

## 4.2. Discusión

Un análisis de correlación entre inteligencia emocional y su impacto en los procesos de enseñanza-aprendizaje muestra una relación negativa entre ambas variables. Cuando los estudiantes tienen una inteligencia emocional baja, tienen dificultad para manejar sus propias emociones, lo que conduce a una mala comunicación, conflicto en el aula y bajo rendimiento académico.

Así, a través de esta investigación, se entiende que la baja inteligencia emocional en los estudiantes tiene un impacto negativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo que los estudiantes con menos inteligencia emocional tienen problemas para reconocer y regular sus emociones, lo que afecta su capacidad para concentrarse académicamente y resolver problemas de manera efectiva.

Los estudiantes que obtuvieron un puntaje bajo en el test de inteligencia emocional de Mesquite deberán trabajar en mejorar su capacidad para identificar y regular sus emociones. Algunas estrategias que podría emplear incluyen la práctica de la meditación o la realización de actividades que le ayuden a relajarse y a reducir el estrés. También es útil buscar el apoyo de un profesional de la salud mental que le guíe en el proceso de mejorar su inteligencia emocional.

Además, los estudiantes con inferior inteligencia emocional indican tener dificultades para relacionarse con sus compañeros y con sus docentes, lo que afecta su motivación y su capacidad para colaborar en actividades grupales. Asimismo, estos estudiantes demuestran tener problemas de autoestima y confianza en sí mismos, lo que afecta su capacidad para afrontar desafíos académicos y para persistir en el logro de sus metas.

En términos correlacionales, se espera una relación negativa entre la menor inteligencia emocional y el rendimiento académico, la motivación, participación en clase y satisfacción en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es decir, a medida que disminuye la inteligencia emocional de los estudiantes, se espera que disminuya su desempeño y compromiso en el aula.

Por lo tanto, es importante que los docentes trabajen en el desarrollo de la inteligencia emocional de sus estudiantes, brindando herramientas y estrategias que les permitan identificar, comprender y regular sus emociones, así como también fomentando un ambiente de apoyo y respeto que favorezca su bienestar emocional y su aprendizaje.

Por otro lado, la falta de empatía es otra consecuencia de la baja inteligencia emocional en clase. Los estudiantes que tienen dificultades para comprender y conectarse emocionalmente con los demás pueden tener problemas para establecer relaciones saludables y cooperativas con sus compañeros y docentes. La empatía es esencial para el trabajo en equipo y para el aprendizaje colaborativo, y los estudiantes que carecen de ella pueden perderse de valiosas oportunidades de aprendizaje y desarrollo social.

La menor inteligencia emocional también afecta el bienestar emocional de los estudiantes. Cuando los estudiantes tienen dificultades para reconocer y gestionar sus propias emociones, experimentan ansiedad, estrés y depresión, también impide que los estudiantes se comuniquen efectivamente con sus docentes, lo que hace que se sientan frustrados y desconectados de la escuela.

A partir de lo expuesto se comprende que, es importante que los docentes brinden oportunidades para desarrollar habilidades emocionales. En ese sentido, algunas de las estrategias que ayudan a los estudiantes a desarrollar su inteligencia emocional incluyen el fomento de la autorreflexión, escenario en el cual los docentes pidan a los estudiantes que reflexionen sobre sus propias emociones y cómo estas afectan su comportamiento y rendimiento académico. Esto ayuda a los estudiantes a identificar patrones y a encontrar maneras de gestionar sus emociones de manera efectiva.

También establecer la práctica de la empatía, en donde los docentes fomenten la empatía en el aula mediante actividades que involucren la perspectiva de los demás, como debates, discusiones en grupo o juegos de roles. También fomenten la empatía mediante la exposición a diferentes culturas y experiencias. A ello se suma el enseñar habilidades de resolución de conflictos: Los docentes enseñan a los estudiantes cómo resolver conflictos de manera efectiva, lo que ayuda a evitar comportamientos disruptivos y a establecer relaciones saludables.

También se destaca el brindar apoyo emocional, con lo cual los docentes crean un ambiente seguro y acogedor en el aula, en el que los estudiantes se sientan cómodos hablando sobre sus emociones y recibiendo apoyo emocional cuando lo necesiten. En resumen, la baja inteligencia emocional en clase tiene efectos negativos en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. Cabe mencionar que los docentes ayudan a mejorar la inteligencia, ello desde

el establecimiento de metodologías, por medio de las cuales se fomente el trabajo en equipo y, por ende, el desarrollo del amor propio.

Por lo antes mencionado, se destaca que, si bien la inteligencia emocional tiene un impacto positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es importante tener en cuenta que su influencia no debe ser exagerada. A continuación, se presentan algunos puntos a considerar en un análisis crítico de la influencia de la inteligencia emocional en la educación:

En primer lugar, la inteligencia emocional no es una solución para todos los problemas en el aula. Si bien ayuda a los estudiantes a gestionar el estrés y mejorar sus relaciones interpersonales, no garantiza automáticamente un mejor rendimiento académico o un mayor compromiso con el aprendizaje. Otros factores, como la motivación intrínseca, la calidad de la enseñanza y la adaptación del plan de estudios, también son importantes.

En segundo lugar, la evaluación de la inteligencia emocional es subjetiva al momento de medir y los métodos utilizados varían significativamente. Además, los resultados de las pruebas son influenciados por factores como la cultura, el género y la edad, lo que afecta la validez y la confiabilidad de las evaluaciones.

En tercer lugar, la enseñanza de la inteligencia emocional puede ser una tarea difícil para los maestros. No todos los maestros están capacitados para enseñar habilidades emocionales y es difícil integrar la enseñanza de la inteligencia emocional en el plan de estudios existente. Además, la enseñanza puede requerir recursos y tiempo adicionales que no siempre están disponibles.

Por último, la idea de que los estudiantes deben ser emocionalmente "inteligentes" genera una presión adicional innecesaria en ellos. Esto es especialmente problemático para los estudiantes que ya se sienten abrumados por la presión académica y social. Es importante reconocer que la inteligencia emocional no es una habilidad que todos los estudiantes desarrollan de la misma manera, que la atención excesiva en ella lleva a una presión innecesaria y a una evaluación desigual de los estudiantes.

Cada una de las actividades educativas diseñadas para ayudar a los estudiantes a conocer y comprender sus emociones, como el juego de "Mímica de emociones", "Soy tu" y crear "Mi receta de la felicidad", han demostrado tener resultados positivos en el estado emocional de los

estudiantes y, por lo tanto, en su proceso de enseñanza-aprendizaje. A continuación, se especifica lo siguiente:

**Tabla 19**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Juego de "MÍMICA DE EMOCIONES":   | Este juego ha podido ayudar a los estudiantes a identificar y comprender las emociones de los demás. Al representar diferentes emociones con gestos y expresiones faciales, los estudiantes pudieron aprender a reconocer y entender mejor las emociones de los demás, lo que mejora la empatía y la capacidad para trabajar en equipo.   |
| Juego "SOY TU"                    | Este juego ha permitido a los estudiantes ponerse en el lugar de los demás y comprender sus perspectivas y emociones. Al adoptar el punto de vista y las emociones de otra persona, los estudiantes mejoran su capacidad para empatizar con los demás y entender mejor sus motivaciones y sentimientos.                                   |
| Crear "MI RECETA DE LA FELICIDAD" | Esta actividad ha logrado que los estudiantes reflexionen sobre lo que les hace sentir bien y a identificar sus fortalezas y recursos personales. Al identificar lo que les hace sentir felices y satisfechos, los estudiantes desarrollen estrategias para mejorar su bienestar emocional y afrontar mejor los desafíos del aprendizaje. |

**Elaborado por:** Isa Cindy y Perugachi Sara

Cabe mencionar que, de acuerdo a las actividades que se mencionan en el cuadro anterior, varios de los estudiantes no querían participar, sin embargo, al transcurrir el número de participaciones, estos se fueron vinculando de forma activa a cada uno de ellos. Es así que, se destaca que los estudiantes con menor inteligencia emocional tienen dificultades para identificar y regular sus emociones, lo que afecta su capacidad para concentrarse en la tarea académica y para resolver problemas de manera efectiva.

Además, tienen dificultades para relacionarse con sus compañeros y con sus docentes, lo que afecta su motivación y capacidad para colaborar en actividades grupales, así como problemas de autoestima y confianza en sí mismos. Se destaca la importancia de que los docentes trabajen en el desarrollo del estado emocional de sus estudiantes, brindando herramientas y estrategias que les permitan identificar, comprender y regular sus emociones, así como también fomentando un ambiente de apoyo y respeto que favorezca su bienestar emocional y su aprendizaje.

Se mencionan algunas estrategias que ayudan a los estudiantes a desarrollar su inteligencia emocional, como la autorreflexión, el fomento de la empatía y la enseñanza de habilidades de resolución de conflictos. También se destaca la importancia de brindar apoyo emocional a los estudiantes en el aula.

## Capítulo V.- Conclusiones y Recomendaciones

### 5.1. Conclusiones

En este proyecto de integración curricular se concluye

En fin, se puede mencionar que en la Unidad Educativa Isabel la Católica el estado emocional de los estudiantes afecta al proceso de enseñanza, según la encuesta realizada la mayoría de niños y niñas arrojaron estar inseguros al momento de participar en clase, miedo de asumir sus errores, problemas de atención y falta de motivación. Al no poseer esa capacidad de expresar como se sienten, pues pueden generar aislamiento e intensificar sentimientos negativos perjudiciales a su salud mental.

Finalmente, el estado emocional influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la muestra de la investigación, ya que se pudo constatar a aquellos estudiantes con problemas de inteligencia emocional que presentan un bajo rendimiento académico puesto que tienen dificultades para comunicarse, adaptarse, expresarse y relacionarse. El bajo rendimiento académicas de los estudiantes se deben a factores externos, tales como el apoyo, clima familiar, conflictos familiares, las relaciones que tienen los padres e hijos, el interés de los progenitores por involucrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por último, hay que mencionar que, tras la aplicación de los instrumentos psicológicos se encontraron afectaciones en el desarrollo emocional de los niños indicando una capacidad emocional deficiente y una escasa inteligencia emocional. Además, los profesores que utilizan métodos tradicionales carecen de técnicas de relajación, acción o motivación. Por estas razones, el proceso educativo se ve obstaculizado por la incapacidad de evaluar las habilidades emocionales.



## 5.2. Recomendaciones

- Promover la participación de docentes en programas dirigidos al área emocional de sus estudiantes y realice planificaciones de estrategias que favorezcan a la práctica de acciones positivas en el aula con el fin de contribuir en relaciones interpersonales de los escolares.

- Se recomienda a las familias con niños en el núcleo familiar a prestar mucha atención a los signos de comportamiento de sus hijos en caso de que llegue a cambiar brindarles ayuda, apoyo y motivarlos a buscar atención psicología. Por lo que muchas veces los niños no se sienten seguros en su propia casa, con la ayuda brindada su calidad de vida mejorar y aprenderán afrontar todos sus problemas en situaciones difíciles, sobre todo se comunicaran sin miedo a ser regañados.

- Se recomienda a las instituciones educativa a seguir indagando y aportando sobre la inteligencia emocional, de modo reformulen nuevas de políticas de implementación de acción para concientizar y sensibilizar a la comunidad estudiantil sobre la importancia del estado emocional.

## Referencias

- Alonso, I. (2018). Diseño y puesta en práctica de un programa educativo en competencias emocionales para alumnos con Trastornos del Espectro Autista. [Tesis de Pregrado, Universidad de Valladolid], Repositorio Institucional UVA. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/32360>
- Alzate, V. (2020). Tutorías académicas virtuales entre pares como herramienta de acompañamiento en el curso de Matemáticas Básicas, un estudio de caso. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia], Repositorio Institucional UNAL. Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/79398/39176215.2021.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Arca, A. (2021). Aprendizaje significativo en niños y niñas de la institucion Educativa Inicial N°006 "Santa Rosa de Lima" La Cruz, Tumbes-2020. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote], Repositorio Institucional ULADECH. Obtenido de [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30990/APRENDIZAJE\\_SIGNIFICATIVO\\_ARCA\\_ASTUDILLO\\_AMPARITO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30990/APRENDIZAJE_SIGNIFICATIVO_ARCA_ASTUDILLO_AMPARITO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Arias, W. (2015). *Conducta prosocial y psicología positiva*. Obtenido de <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/169/161>
- Avila, N., y Gianotti, S. (2021). El acompañamiento familiar en los procesos educativos durante la infancia: un acercamiento a través de estudios de casos. Universidad de La Habana(291), 1-20. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0253-92762021000100004](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0253-92762021000100004)
- Cabrera, A., y Macalopu, D. (2021). Desregulación emocional en niños y adolescentes. [Tesis de Pregrado, Universidad Señor de Sipán], Repositorio Institucional USS. Obtenido de <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/8475/Cabrera%20Lopez%20c%20Asley%20%26%20Macalopu%20Pe%c3%b1a%2c%20Daniel.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cachingre, M. (2022). Desarrollo de la inteligencia lógica matemática en niños de 4 a 5 años a través del juego y el aprendizaje significativo en la Unidad Educativa del Milenio Técnica Agropecuaria “Cerezal Bellavista”. [Tesis de Maestría, Universidad Casa Grande],

- Repositorio Digital CASAGRANDE. Obtenido de <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/3433/4/Tesis3552CACd.pdf>
- Calderón, Y. (2022). Técnicas grafoplásticas y desarrollo emocional en niños del nivel inicial de una Unidad Educativa Pública de El Carmen, 2022. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Repositorio Institucional UCV. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93364/Calderon\\_ZYM-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93364/Calderon_ZYM-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)
- Carhuallanqui, R. (2021). Reconocemos nuestras emociones en las actividades que realizamos en familia. [Tesis de Pregrado, Universidad Peruana Los Andes], Repositorio Institucional UPLA. Obtenido de <https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/2971/Las%20Emociones%20%283%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Casassus Juan. (2017). *Una introducción a la Educación Emocional*. Obtenido de Revista Latinoamericana de Políticas y Administración de la Educación: <http://revistas.untref.edu.ar/index.php/relapac/article/view/84/71>
- Castro Pérez, M., y Morales Ramírez, M. (2015). Obtenido de [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-42582015000300132](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582015000300132)
- Chipana, W. (2019). La Motivación y el Aprendizaje Significativo en los Niños y Niñas de 5 años de la I.E Inicial N°147 Carhuapata, Lircay, Huancavelica 2018. [Tesis de Pregrado, Universidad para el Desarrollo Andino], Repositorio Institucional UDEA. Obtenido de <http://www.repositorio.udea.edu.pe/handle/UDEA/122>
- Cisneros, E. (2021). Impacto de las actividades físico recreativas y su incidencia en las habilidades sociales de los adolescentes de 12 a 14 años de la unidad educativa del milenio Yachay, durante el periodo de confinamiento por Covid 19. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/11831>
- Collazos, T. (2018). Propuesta de un Programa de Educación Emocional para niños/as de Educación Infantil con Síndrome de Down. [Tesis de Pregrado, Universidad de Valladolid], Repositorio Institucional UVA. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/32239>
- Dania A, L., Hernández P., y Onofre V. (2020). Habilidades sociales y su impacto en la educación del individuo. Obtenido de Magazine de las Ciencias: Revista de Investigación e

Innovación

5(CISE):.

<https://revistas.utb.edu.ec/index.php/magazine/article/view/1132/820>

- Domínguez, E. (2020). Yuxtaposición por detalles como medida del procesamiento visual. *Discapacidad Clínica Neurociencias*, 7(1), 5-19. Obtenido de [http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/6429/Yuxtaposici%c3%b3n\\_detalle\\_medida\\_procesamiento\\_visual\\_fragmentado\\_informaci%c3%b3n\\_TEA.pdf?sequence=1&rd=0031655820319009](http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/6429/Yuxtaposici%c3%b3n_detalle_medida_procesamiento_visual_fragmentado_informaci%c3%b3n_TEA.pdf?sequence=1&rd=0031655820319009)
- Escobar, M. (2015). Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje. Obtenido de [udgvirtual.udg.mx: http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/230](http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/230)
- Estupiñan, J., Cherrez, I., Intriago, G., y Torres, R. (2016). Neurociencia cognitiva e inteligencia emocional. La gestión pedagógica en el contexto de la formación profesional. *Didasc@lia: didáctica y educación*. Obtenido de <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/525/524>
- Estrada, E., y Mamani, H. (2020). Funcionamiento familiar y niveles de logro de aprendizaje de los estudiantes de educación básica. *Investigación Valdizana*, 14(2), 96-102. Obtenido de <https://redalyc.org/journal/5860/586063184004/html/>
- Fernández, J., y Cárcamo, H. (2021). Relación familia-escuela: significados de profesores rurales sobre la participación de las familias. *Propósitos y Representaciones*, 9(2), 1-20. Obtenido de <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/636/1526>
- García, G., y Rodríguez, M. (2020). Problemas de aprendizaje e intervención pedagógica. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*(1), 1-10. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/03/problemas-aprendizaje.html>
- Gómez, A. (2019). Prosocialidad estado actual de la investigación en Colombia. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 10(1), 188-218.
- Gómez, O., y Calleja, N. (2017). Regulación emocional: definición, red nomológica y medición. Obtenido de [medigraphic.com: https://www.medigraphic.com/pdfs/revmexinvpsi/mip-2016/mip161g.pdf](https://www.medigraphic.com/pdfs/revmexinvpsi/mip-2016/mip161g.pdf)
- González, L., y Lascar, S. (2017). Efectos del Clima Escolar sobre la Deserción en Chile: Un estudio de Dimesión Longitudinal en base a datos SIMCE. [Tesis de Pregrado, Universidad de Chile], Repositorio Institucional UCHILE. Obtenido de

- <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/143910/Tesis%20Final%20-%20L.%20Gonzalez%20%26%20S.%20Lascar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, M., Elgier, A., Gago, L., & Mustaca, A. (2019). Emociones y frustración en bebés: El temperamento y la vulnerabilidad social como factores moduladores. *Revista Subjetividad y Procesos Cognitivos*, 23(2), 115-139. Obtenido de <https://publicacionescientificas.uces.edu.ar/index.php/subyprocog/article/view/783/810>
- Huayhua, B. (2021). Las emociones en niños de cinco años de la Institución Educativa San José Juliaca del Distrito, de San Miguel Provincia de San Román, Región Puno, año 2020. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote], Repositorio Institucional ULADECH. Obtenido de [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30986/DESARROLLO\\_EMOCIONAL\\_BEJAR\\_%20HUAYHUA\\_%20LILIAN.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30986/DESARROLLO_EMOCIONAL_BEJAR_%20HUAYHUA_%20LILIAN.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Jaramillo, M. (2018). Relación entre inteligencia emocional con indicadores de adicción a las redes sociales en estudiantes de un instituto público de Tingo María 2017. [Tesis de Maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia], Repositorio Institucional UPCH. Obtenido de [https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/6685/Relacion\\_JaramilloS\\_anta%20Cruz\\_Maritha.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/6685/Relacion_JaramilloS_anta%20Cruz_Maritha.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Jornet, J., Perales, M., y González, J. (2020). El concepto de validez de los procesos de evaluación de la docencia. *Revista Española de Pedagogía*, 78(276), 233-252. Obtenido de [https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/10104/REP%20276\\_ESP\\_Jornet.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/10104/REP%20276_ESP_Jornet.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Lara, M; Rodríguez, T ; Martínez, A y Piqueras, J. (2021). La musicoterapia y las emociones como recurso para la resolución de conflictos en el aula. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*. Obtenido de [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/67817/1/2017\\_Lara-Ros\\_etal\\_RPCNA.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/67817/1/2017_Lara-Ros_etal_RPCNA.pdf)
- Lema, S. (2020). La enseñanza aprendizaje constructiva en el área de Educación Cultural y Artística. [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi], Repositorio Institucional UTC. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7392/1/MUTC-000859.pdf>
- Leno, L. (2020). Prevención del bullying mediante el trabajo de las emociones negativas y el refuerzo de las relaciones sociales utilizando como herramienta didáctica la obra literario

- "El patito feo". [Tesis de Maestría, Unisersitat Jaume I], Repositorio Institucional UJI. Obtenido de [https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/186599/TFM\\_2019\\_LenoCarceller\\_Laia.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/186599/TFM_2019_LenoCarceller_Laia.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- López, Í. (2020). "Convivencia Escolar": El resto de la educación emocional en las aulas de educación infantil. Obtenido de [https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/62870/tfg\\_IziarL%c3%b3pezGarc%c3%ada.pdf?sequence=6&isAllowed=y](https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/62870/tfg_IziarL%c3%b3pezGarc%c3%ada.pdf?sequence=6&isAllowed=y)
- López, R. (2020). Programa de intervención psicopedagógico a través de la tutoría entre iguales. Obtenido de [https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/1696/TFM\\_RUB%c3%89N-L%c3%93PEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/1696/TFM_RUB%c3%89N-L%c3%93PEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Macías, A., Bustamante, M., y Peñalver, C. (2019). Comportamientos humanos de los instructores educativos. Atención a la diversidad cultural. Escuela Latinoamericana de Medicina. Panorama. Cuba y Salud, 14(1), 10-12. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7328975>
- Manrique, J. (2021). Clima social familiar en los estilos de aprendizaje en estudiantes de 5° y 6° grado de primaria de la I.E.N N° 5142 – Ventanilla, 2021. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Repositorio Institucional UCV. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/74185/Manrique\\_MJI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/74185/Manrique_MJI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Marconi, L. (2017). La importancia de las emociones en la educación. Obtenido de <https://www.teseopress.com/neurociencias/chapter/59/>
- Martínez, J., y Sanjuan, L. (2022). Ruta de intervención pedagógica en habilidades socioemocionales que inciden en el desempeño académico. [Tesis de Maestría, Universidad de la Costa], Repspositorio Institucional UCV. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/9672>
- Melero, S., Morales, A., Espada, J., y Orgilés, M. (2021). Gestión emocional parental y sintomatología infantil durante la pandemia del COVID-19. Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology. Obtenido de <https://revista.infad.eu/index.php/IJODAEP/article/view/2107/1770>

- Ministerio de Educación Subsecretaría de Fundamentos Educativos. (2020). Plan Educativo Aprendemos juntos y nos cuidamos. Obtenido de fedepal.ec: <https://www.fedepal.ec/wp-content/uploads/2020/10/oct09.pdf>
- Mónaco, E. (1 de 1 de 2021). La influencia del apego sobre el bienestar en la juventud : el rol mediador de la regulación emocional. Obtenido de revistas.um.es: <https://revistas.um.es/analesps/article/view/345421>
- Muslera, M. (2016). Educación Emocional en niños de 3 a 6 años. Obtenido de colibri.udelar.edu.uy: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/7816/1/Muslera%2c%20Marcela.pdf>
- Oty, A. (2020). La evaluación formativa: una ruta para el aprendizaje de la resolución de problemas. [Tesis de Maestría, Universidad de la Costa], Repositorio Institucional CUC. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/6451/La%20evaluaci%c3%b3n%20formativa.%20una%20ruta%20para%20el%20aprendizaje%20de%20la%20resoluci%c3%b3n%20de%20problemas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pacurucu, A., y Camas, M. (2020). Presencia de depresión infantil en la escuela Miguel Prieto a través de los cuestionarios CBCL y CDI. [Tesis de Pregrado, Universidad del Azuay], Repositorio Institucional UAZUAY. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/10206>
- Palma, G., y Barcia, M. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Domino de las Ciencias*, 6(2), 72-100. Obtenido de <https://www.dominiodelasciencias.com/index.php/es/article/view/1207>
- Parker, J. (2018). Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn: versión para jóvenes. En M. T. Ediciones.
- Paulino, J. (2022). Uso de los Dispositivos móviles y el Desarrollo Emocional en niños de 5 años. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Repositorio Institucional UCV. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/83432/Paulino\\_ZJL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/83432/Paulino_ZJL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pineda, I. (2022). Desarrollo emocional de niños preescolares de centros públicos durante el COVID-19, desde la percepción de los padres. [Tesis de Maestría, Universidad del Azuay],

- Repositorio Institucional UAZUAY. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/11606/1/17136.pdf>
- Pintado, M. (2018). La educación emocional en edades iniciales. [Tesis de Pregrado, Universidad del Azuay], Repositorio institucional UAZUAY. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/8395/1/14116.pdf>
- Portilla, N. (2022). Integración de emociones, valores y resultados del aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje en bachillerato. [Tesis de Maestría, Universidad Politécnica Salesiana], Repositorio Institucional UPS. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22682/1/MSQ364.pdf>
- Posso, R., Barba, L., y Otáñez, N. (2019). El conductismo en la formación de los estudiantes universitarios. *Revista educare*, 24(1), 117-133. Obtenido de <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1229/1229>
- Pulido, F. (2017). Diferencias por cultura en una validación inicial de un instrumento en construcción para evaluar la inteligencia emocional. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*.
- Quinto, M., y Mora, C. (2018). Acompañamiento familiar: una estrategia para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes de los grados 4 y 5 de las instituciones educativas benjamín herrera y sierra morena en Bogotá. [Tesis de Maestría, Universidad Libre], Repositorio Institucional UNILIBRE. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/11623>
- Ramirez, F. (2022). Estado emocional y rendimiento laboral en el personal de salud en un hospital de Guayaquil 2022. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Repositorio Institucional UCV. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94477/Ramirez\\_TFA-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94477/Ramirez_TFA-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)
- Rey, C., Saavedra, M., Cárdenas, S., Aguilar, D., y Yépez, Á. (2021). Reconocimiento emocional a partir de las expresiones faciales: un análisis de la diferencia entre sexos. En N. Ayala, & E. López, *Semilleros: Contribuciones investigativas desde la psicología a las realidades sociales en Colombia* (págs. 161-174). Editorial Universidad Católica de Colombia. Obtenido de <https://repository.ucatolica.edu.co/items/5ddf564d-d182-4597-b7b5-706131c9210d>

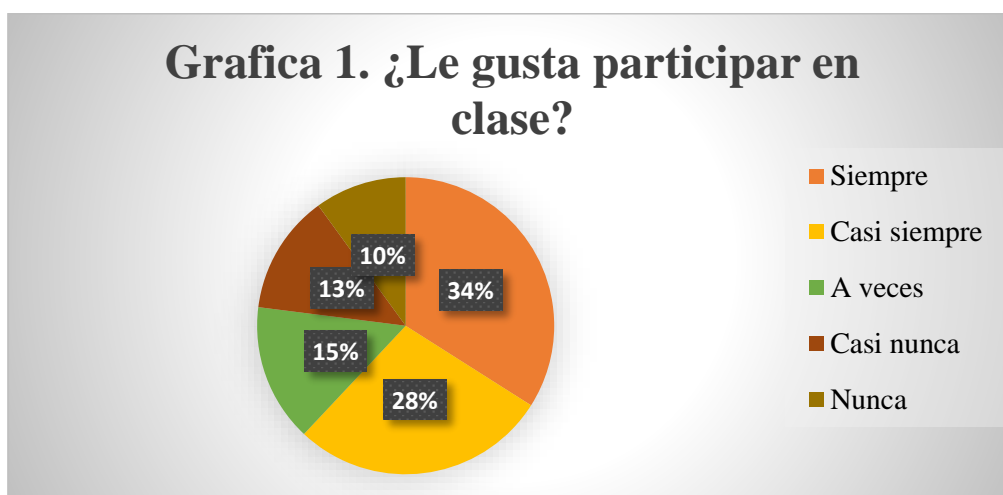


- Roncancio Ariza, M., Camacho Bonilla, N., Ordoñez León, J., y Vaca Vaca, P. (2017). *Convivencia escolar y cotidianidad: una mirada desde la inteligencia emocional*. Obtenido de <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/article/view/2649>
- Salazar, S., Britto, Y., Osorio, D., y Valencia, L. (2020). Revisión sistemática de literatura: acerca de la eficacia en la intervención psicológica desde el enfoque cognitivo conductual en niños con diagnóstico de déficit de atención con hiperactividad. [Tesis de Pregrado, Universidad Cooperativa de Colombia], Repositorio Institucional UCC. Obtenido de <https://repository.ucc.edu.co/items/c16a2bba-d0cc-4cab-84ea-9cd64eb8e1ee>
- Sánchez, D., y Robles, M. (2018). Instrumentos de evaluación en inteligencia emocional: una revisión sistemática cuantitativa. *Perspectiva Educacional*, 57(2), 27-50. Obtenido de <https://www.scielo.cl/pdf/perseduc/v57n2/0718-9729-perseduc-57-02-00027.pdf>
- Santa, N., y Solarte, A. (2022). Proyecto de innovación para la creación de un programa de acompañamiento a padres en la gestión de las emociones propias y la de sus hijos : G-EMOTIONS. [Tesis de Pregrado, Universidad ICESI], Repositorio Institucional ICESI. Obtenido de [https://repository.icesi.edu.co/biblioteca\\_digital/bitstream/10906/89518/1/T02237.pdf](https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/89518/1/T02237.pdf)
- Santibañez, D., Gubbins, V., y Villagrán, L. (2022). La improbabilidad de la participación parental en escuelas de educación parvularia: propuesta de un dispositivo conceptual. *Revista Educación*, 46(1), 11-22. Obtenido de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/45287/49352>
- Simeón, S. (2022). Inteligencia emocional y estrés académico de los estudiantes de secundaria de la institución educativa San Nicolás de Huamachuco, 2021. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Repositorio Institucional UCV. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/86592/Sime%c3%b3n\\_ASF\\_M-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/86592/Sime%c3%b3n_ASF_M-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)
- Suárez, J. (2022). Modelo de estrategias metodológicas para la optimización de los procesos pedagógicos Guayaquil – Ecuador 2021. Obtenido de [repositorio.ucv.edu.pe: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/93973](https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/93973)
- Sylva M (2019). La inteligencia emocional para la prevención y desarrollo emocional en la formación del profesorado del nivel de 3 a 5 años de educación inicial en Ecuador. Obtenido de [http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/144412/1/MYSL\\_TESIS.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/144412/1/MYSL_TESIS.pdf)

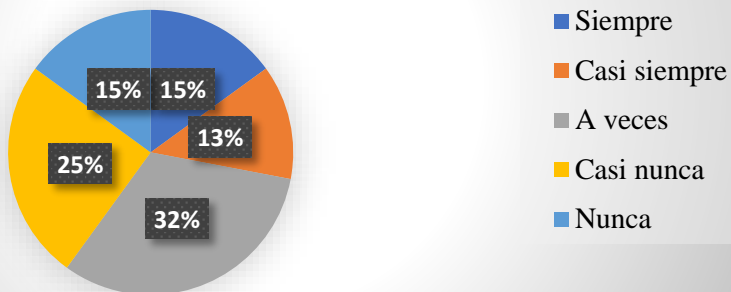
Valencia, D., y Vera, T. (2021). El estado socioemocional en el desempeño académico de los estudiantes de la educación básica. Obtenido de [revistamapa.org](http://revistamapa.org): <https://www.revistamapa.org/index.php/es/article/view/274/384>

## Anexos

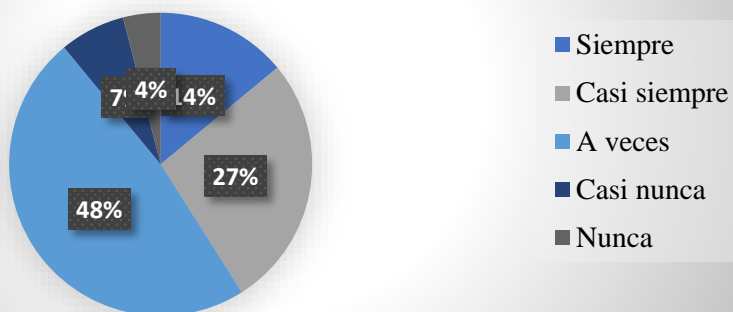
### Gráficos de la encuesta aplicada a los estudiantes



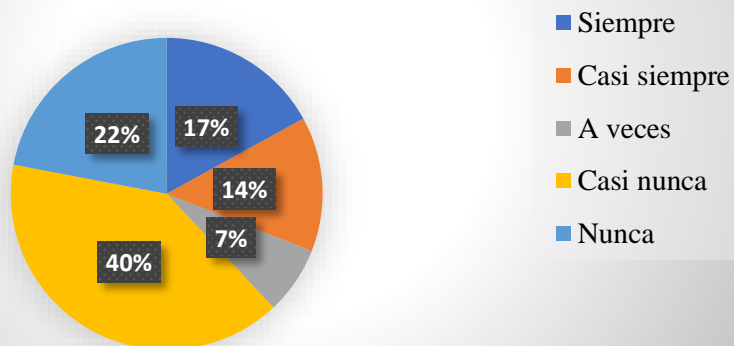
### Grafico 3. ¿Con qué frecuencia usted se pelea con sus compañeros?



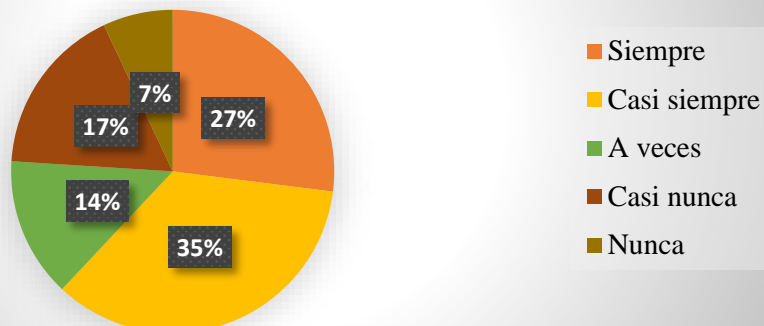
### Grafico 4. ¿Usted se siente alegre cuando realiza trabajos grupales?



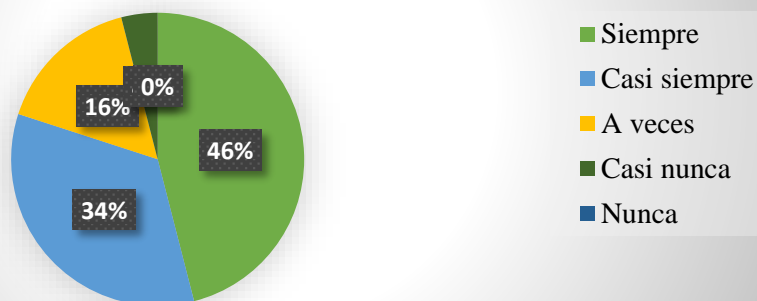
### Grafico 5. ¿Usted se siente desanimado cuando obtiene una baja calificación?



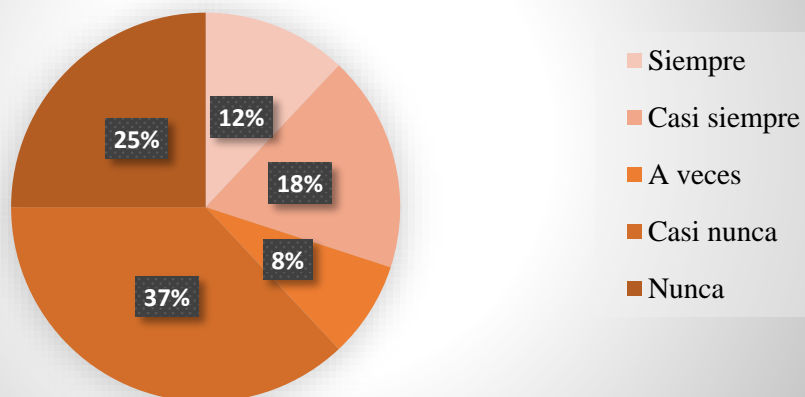
**Grafico 6. ¿Usted acepta la culpa cuando comete un error?**



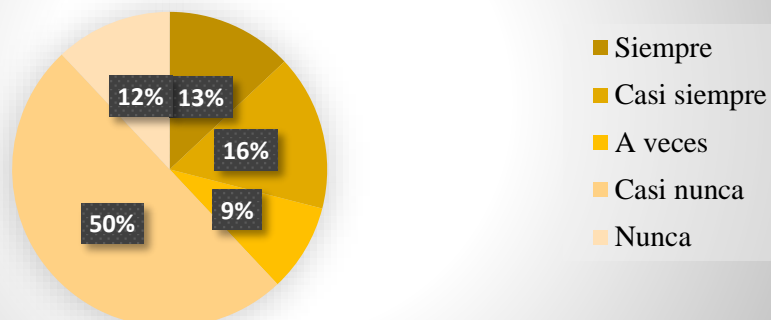
**Grafico 7. ¿Cree usted que el docente realiza las clases de manera dinámica?**



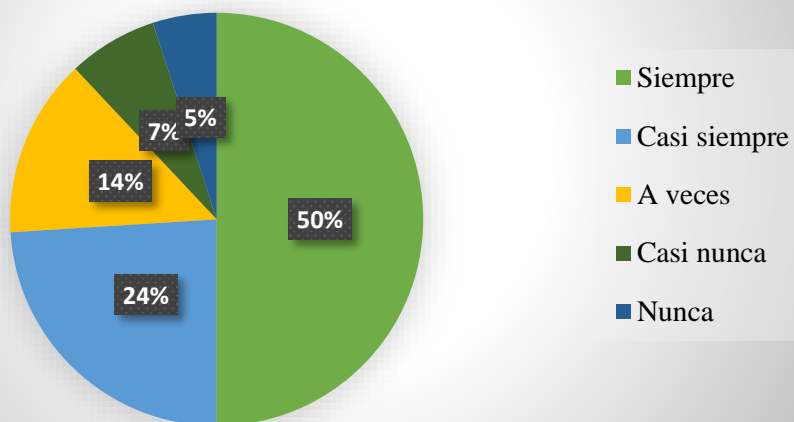
**Grafico 8. ¿Usted se enoja fácilmente?**



**Grafico 9. ¿A usted le resulta difícil concentrarse en clases?**



**Grafico 10. ¿Se siente motivado cuando viene a la escuela?**



Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

**Encuesta aplicada a estudiantes**

1. ¿Le gusta participar en clases?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

2. ¿Usted se lleva bien con sus compañeros?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

3. ¿Con qué frecuencia usted se pelea con sus compañeros?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

4. ¿Usted se siente alegre cuando realiza trabajos grupales?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

5. ¿Usted se siente desanimado cuando obtiene una baja calificación?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

6. ¿Usted acepta la culpa cuando comete un error?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

7. ¿Cree usted que el docente realiza las clases de manera dinámica?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

8. ¿Usted se enoja fácilmente?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

9. ¿A usted le resulta difícil concentrarse en clases?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

10. ¿Se siente motivado cuando viene a la escuela?

Siempre

Casi siempre

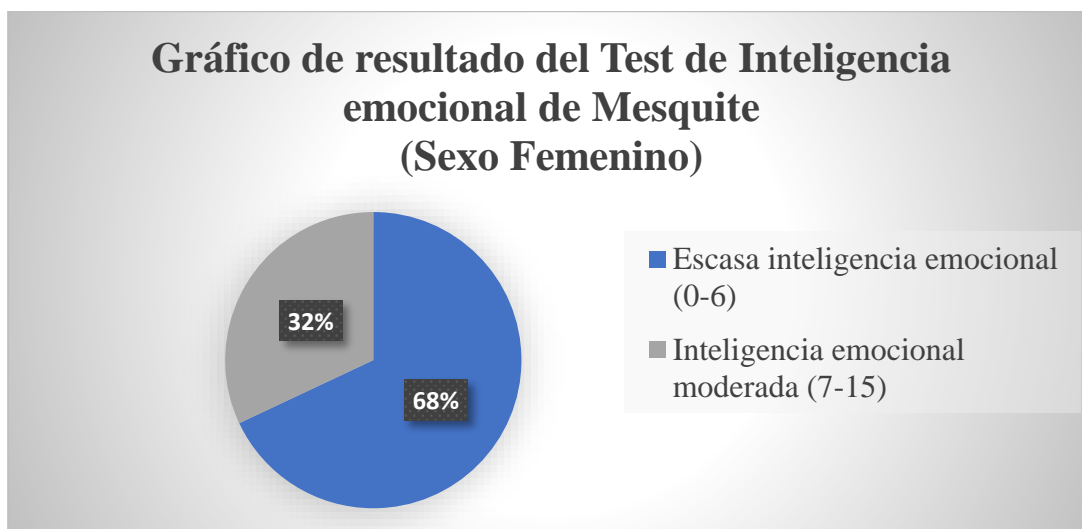
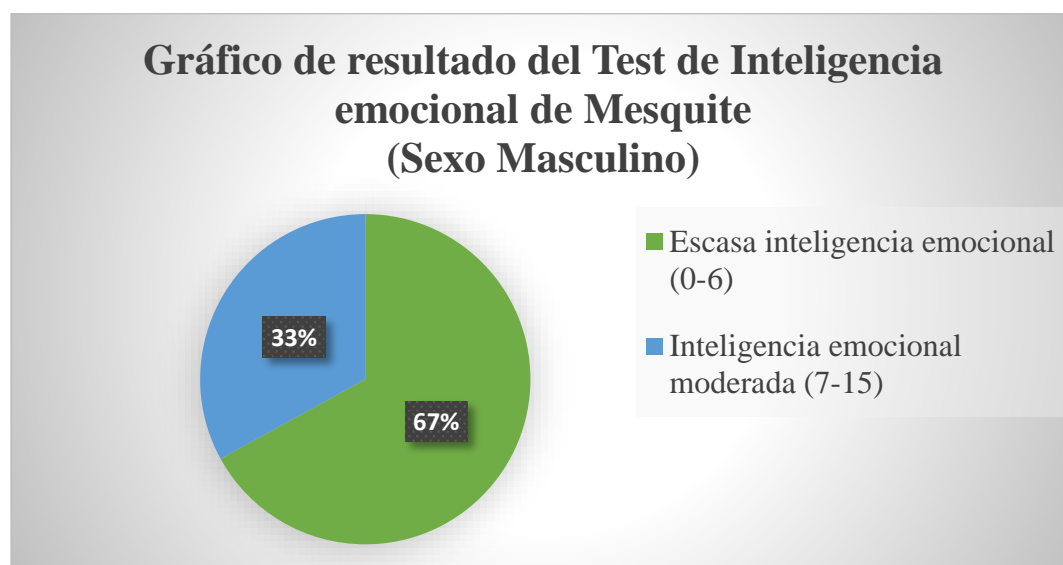
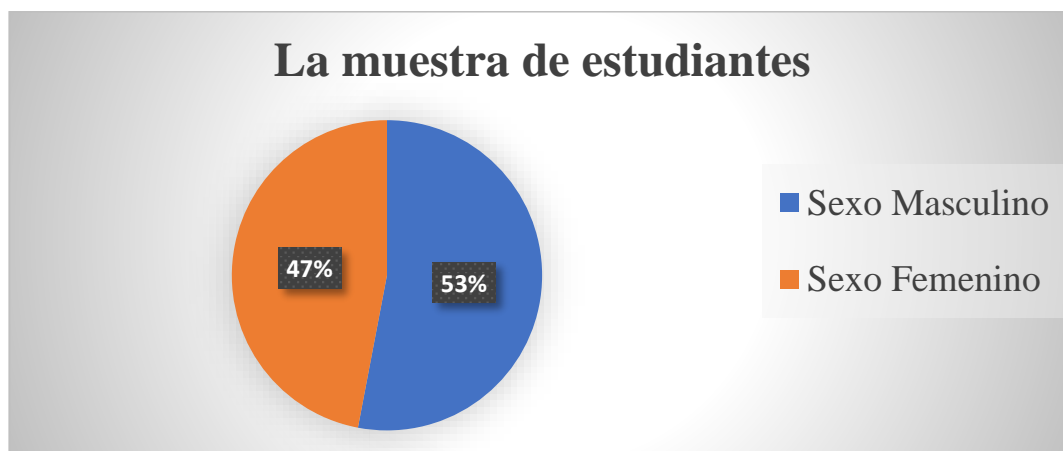
A veces

Casi nunca

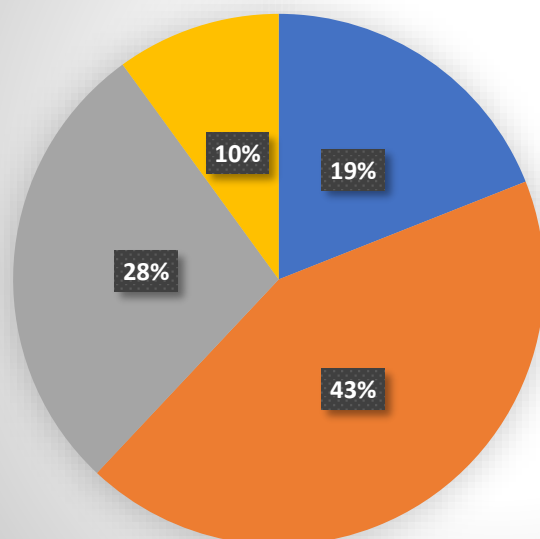
Nunca



## Graficos de resultados de los tests aplicados

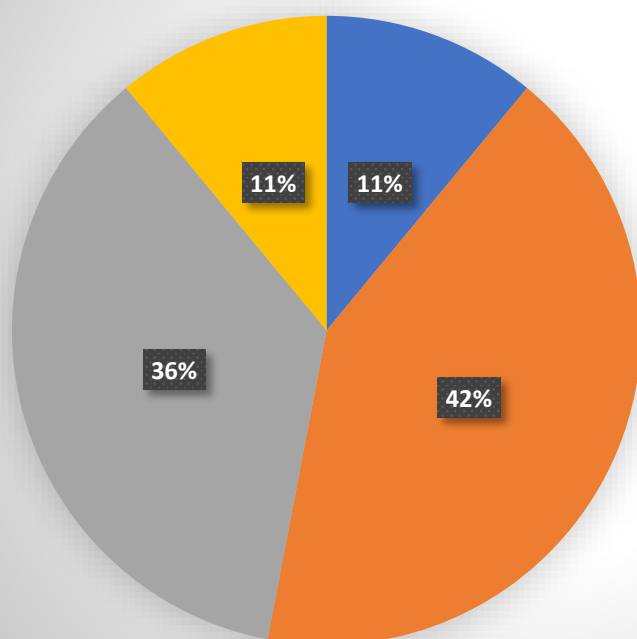


### Gráfico de resultado del Test de Baron (Sexo Masculino)



- Capacidad emocional y social atípica y deficiente. Nivel de desarrollo marcadamente bajo. (69 y menos)
- Capacidad emocional y social muy baja. Necesita mejorarse considerablemente. (70 – 79)
- Capacidad emocional y social baja. Mal desarrollada. Necesita mejorarse. (80 – 89)
- Capacidad emocional y social adecuada. Promedio. (90 – 109)

### Gráfico de resultado del Test de Baron (Sexo Femenino)



- Capacidad emocional y social atípica y deficiente. Nivel de desarrollo marcadamente bajo. (69 y menos)
- Capacidad emocional y social muy baja. Necesita mejorarse considerablemente. (70 – 79)
- Capacidad emocional y social baja. Mal desarrollada. Necesita mejorarse. (80 – 89)
- Capacidad emocional y social adecuada. Promedio. (90 – 109)

## Test de Mesquita aplicado

Nombre: \_\_\_\_\_  
 Curso: 2<sup>a</sup> A<sup>n</sup> Edad: 11

### TEST DE MESQUITE ADAPTADAS A NIÑOS

**1. Te encuentras en una reunión familiar o con amigos y pronto notas que la conversación ha elevado el nivel de la voz y que los participantes comienzan a enojarse. Sabiendo que conoces muy bien a ambas partes tú ¿qué haces?**

- a) Intentas cambiar de tema
- b) No haces nada
- c) Tratas de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control
- d) Continúas comiendo y bebiendo

**2. ¿Crees que eres una persona a la que le cuesta expresar lo que le pasa?**

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Casi nunca
- d) Nunca

**3. Una persona que se siente angustiada y triste debe:**

- a) Ocultar lo que siente
- b) Decir lo que siente
- c) Decir lo que siente e intentar resolverlo
- d) No debe decir nada a nadie para que no se rían de él/ella

**4. Un amigo se ha enojado injustamente contigo. Tú:**

- a) Hablas con él en privado para preguntarle qué le ha sucedido
- b) Te ocultas de él para no hablarle. Prefieres quedarte con la duda de lo que le ha ofendido.
- c) Durante la noche recuerdas lo ocurrido y sufres
- d) Le preguntas a un amigo en común si sabe las razones del enojo de tu amigo contigo.

**5. Para ti, padres e hijos deben:**

- a) Esconder sus sentimientos y/o pensamientos
- b) Deben hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites
- c) Los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos sí deben hacerlo
- d) Nunca te lo habías preguntado y no sabes qué responder

**6. Cuando tienes que aguardar a que otros terminen de hablar tú:**

- a) Te impacientas
- b) Comienzas a caminar ansiosamente
- c) Aguardas a que terminen y das tu opinión o dices aquello que tengas que decir


**7. Cuando has cometido un error, tú:**

- a) Lo sabes porque tu conciencia te lo dice
- b) No sientes nada malo
- c) Te arrepientes y pides perdón a quien corresponda

**8. Un amigo tuyo llega a la escuela completamente desconsolado y llorando. Tú ¿Qué haces?**

- a) Solamente le miras
- b) Te sientas a su lado y simplemente aguardas a que él te hable
- c) Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión
- d) Le preguntas insistentemente cada 5 minutos que es lo que le ocurre

## Test de Baron aplicado


 CONSULTORIO PSICOLÓGICO - UNMSM

**INVENTARIO EMOCIONAL BarOn ICE: NA - Completo**  
 Adaptado por Nellv Ugarriza Chávez y Liz Pajares Del Aguila

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: 21 Sexo: M  
 Colegio: \_\_\_\_\_ Estatad:  Particular   
 Grado: 6<sup>ta</sup> A Fecha: \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES**

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

1. Muy rara vez
2. Rara vez
3. A menudo
4. Muy a menudo

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas **LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES**. Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es "Rara vez", haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

|     |  | Muy rara vez | Rara vez | A menudo | Muy a menudo |
|-----|--|--------------|----------|----------|--------------|
| 1.  | Me gusta divertirme.   | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 2.  | Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.           | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 3.  | Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.                        | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 4.  | Soy feliz.   | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 5.  | Me importa lo que les sucede a las personas.                         | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 6.  | Me es difícil controlar mi cólera.                                   | 1            | 2        | 3        | (4)          |
| 7.  | Es fácil decirle a la gente cómo me siento.                          | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 8.  | Me gustan todas las personas que conozco.                            | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 9.  | Me siento seguro (a) de mí mismo (a).                                | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 10. | Sé cómo se sienten las personas.                                     | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 11. | Sé como mantenerme tranquilo (a).                                    | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 12. | Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles. | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 13. | Pienso que las cosas que hago salen bien.                            | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 14. | Soy capaz de respetar a los demás.                                   | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 15. | Me molesto demasiado de cualquier cosa.                              | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 16. | Es fácil para mí comprender las cosas nuevas.                        | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 17. | Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.                      | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 18. | Pienso bien de todas las personas.                                   | (1)          | 2        | 3        | 4            |
| 19. | Espero lo mejor.   | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 20. | Tener amigos es importante.  | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 21. | Peleo con la gente.  | 1            | 2        | (3)      | 4            |
| 22. | Puedo comprender preguntas difíciles.                                | 1            | (2)      | 3        | 4            |
| 23. | Me agrada sonreír.   | (1)          | 2        | 3        | 4            |

INVENTARIO EMOCIONAL BarOn ICE: NA - Completo  
 Ciudad Universitaria - Cdra. 57 Av. Colonial -Uma/ Teléfono: 464 4433 - 6197000 Anexo 3223

1

|   | Muy rara vez | Rara vez | A menudo | Muy a menudo |
|---|--------------|----------|----------|--------------|
| 24. Intento no herir los sentimientos de las personas.                              | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 25. No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.               | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 26. Tengo mal genio.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 27. Nada me molesta.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 28. Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.                           | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 29. Sé que las cosas saldrán bien.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 30. Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.                              | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 31. Puedo fácilmente describir mis sentimientos.                                    | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 32. Sé cómo divertirme.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 33. Debo decir siempre la verdad.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 34. Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero. | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 35. Me molesto fácilmente.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 36. Me agrada hacer cosas para los demás.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 37. No me siento muy feliz.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 38. Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.               | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 39. Demoro en molestarme.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 40. Me siento bien conmigo mismo (a).   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 41. Hago amigos fácilmente.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 42. Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.                               | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 43. Para mí es fácil decirle a las personas cómo me siento.                         | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 44. Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.       | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 45. Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.              | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 46. Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 47. Me siento feliz con la clase de persona que soy.                                | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 48. Soy bueno (a) resolviendo problemas.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 49. Par mí es difícil esperar mi turno.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 50. Me divierte las cosas que hago.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 51. Me agradan mis amigos.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 52. No tengo días malos.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 53. Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.                             | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 54. Me disgusto fácilmente.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 55. Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.                            | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 56. Me gusta mi cuerpo.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 57. Aún cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido.                     | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 58. Cuando me molesto actúo sin pensar.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 59. Sé cuando la gente está molesta aún cuando no dicen nada.                       | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 60. Me gusta la forma como me veo.  | 1            | 2        | 3        | 4            |

Gracias por completar el cuestionario.



*Encuesta realizada a estudiantes*



*Tests aplicado a los estudiantes*



*Entrevista realizada a los docentes*



## Actividades aplicadas a los estudiantes



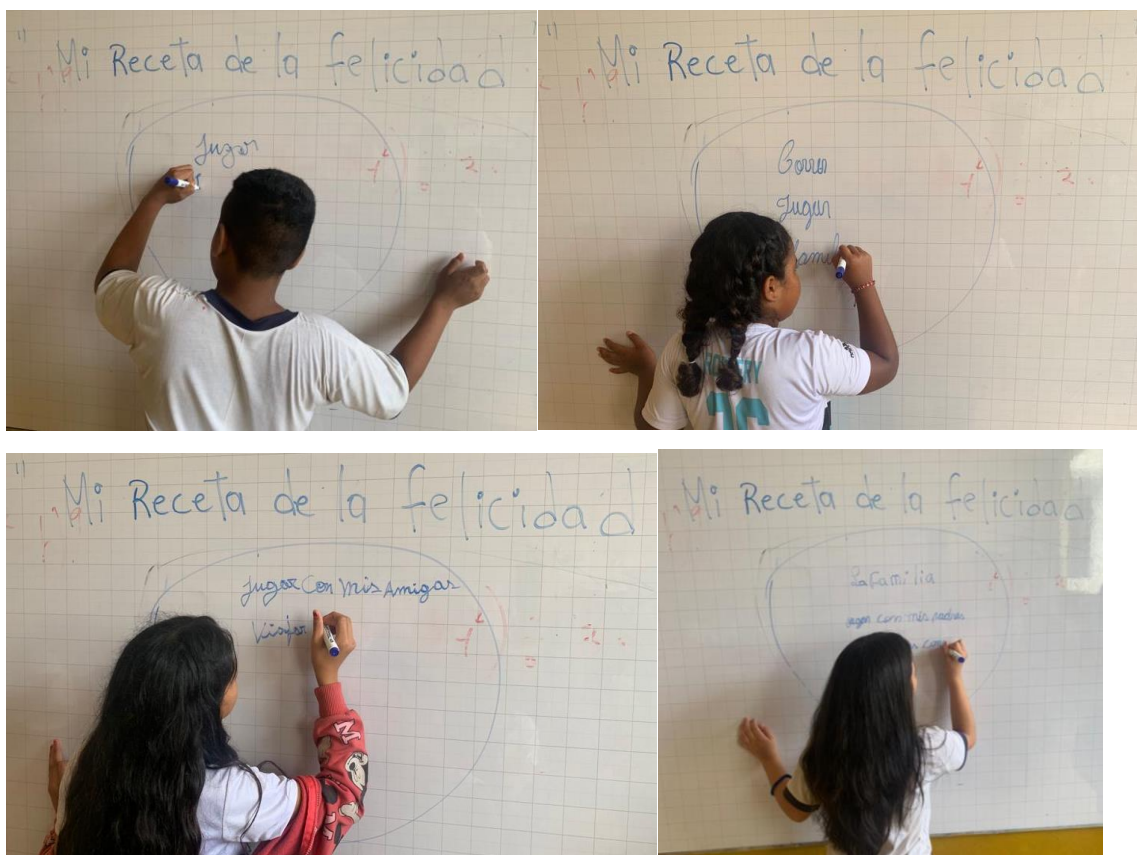
*Reconociendo las emociones*



*Juego "Mímica de emociones"*



*Juego "soy tu"*



*Juego "Receta de la felicidad"*

**Presupuesto Y Cronograma**

| <b>Materiales</b> | <b>Cantidad</b> | <b>Valor</b>    |
|-------------------|-----------------|-----------------|
| Resma de hojas A4 | 1               | \$ 5.00         |
| Test de BARON     | 1               | \$ 15.00        |
| Carpeta           | 5               | \$ 2.00         |
| <b>Total</b>      |                 | <b>\$ 22.00</b> |

## Cronograma

| Nº | Actividades                                    | Responsables  | Periodo (semanas) |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|--|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |  |   | 1                 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 1  | Introducción                                   | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |                   |   |   |   |   | X |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2  | Contextualización de la situación problemática | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |                   | X |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 3  | Planteamiento del problema                     | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |                   |   | X |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 4  | Justificación                                  | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |                   |   |   | X |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 5  | Objetivos de la investigación                  | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |                   |   |   |   | X |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 6  | Marco teórico                                  | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |                   |   |   |   |   |   | X |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |

|    |                                  |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |   |   |   |   |  |  |   |
|----|----------------------------------|---|--|--|---|--|--|--|---|--|--|---|---|---|---|--|--|---|
| 7  | Metodología                      | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |  |  | X |  |  |  |   |  |  |   |   |   |   |  |  |   |
| 8  | Procesamiento de datos           | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |  |  |   |  |  |  | X |  |  |   |   |   |   |  |  |   |
| 9  | Resultados y discusión           | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |  |  |   |  |  |  |   |  |  | X |   |   |   |  |  |   |
| 10 | Conclusiones y recomendaciones   | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |  |  |   |  |  |  |   |  |  |   | X | X |   |  |  |   |
| 11 | Presentación del trabajo escrito | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |  |  |   |  |  |  |   |  |  |   |   |   | X |  |  |   |
| 12 | Defensa oral                     | <b>Tutora:</b> Narcisa Piza<br><b>Estudiantes:</b> Isa Cindy y Perugachi Sara |  |  |   |  |  |  |   |  |  |   |   |   |   |  |  | X |