



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**

**EXTENSIÓN QUEVEDO**

**TESIS DE GRADO**

**TEMA:**

PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS  
HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.

Previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación,  
Mención Comunicación Social.

**AUTOR:**

Cristian Stalin Cedeño Ibarra

**Tutor**

Dr. Jaime Navia Álava

QUEVEDO

2011



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

# **CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA DE TESIS**

Yo, Cristian Stalin Cedeño Ibarra, portador de la cédula de ciudadanía # **120506575-6**, Egresado de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Comunicación Social.

Declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Egresado: Cristian Stalin Cedeño Ibarra



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CERTIFICACIÓN**

**Dr. Jaime Navia Álava**  
**DIRECTOR DE TESIS**

CERTIFICA:

Que la tesis previa la obtención del título de Licenciatura en Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Comunicación Social titulada:

PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.

DE LA AUTORIA DEL INVESTIGADOR:

Cristian Stalin Cedeño Ibarra

-----

Ha sido revisada en todos sus componentes, por lo que autorizo su presentación sustentación y defensa.

**Dr. Jaime Navia Álava**  
**DIRECTOR**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CERTIFICACIÓN**

**Lic. Mayra Duarte Mendoza.**

**LECTORA DE TESIS**

CERTIFICA:

Que la tesis previa la obtención del título de Licenciatura en Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Comunicación Social titulada:

PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.

DE LA AUTORIA DEL INVESTIGADOR:

Cristian Stalin Cedeño Ibarra

-----

Ha sido revisada en todos sus componentes, por lo que autorizo su presentación sustentación y defensa.

Lic. Mayra Duarte Mendoza.

LECTORA



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

#### **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL**

LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL EXAMINADOR APRUEBAN EL INFORME DE  
INVESTIGACIÓN SOBRE EL TEMA

“PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS  
HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.”

DE LA AUTORIA DE:

Cristian Stalin Cedeño Ibarra -----

#### **FIRMA DEL TRIBUNAL**

\_\_\_\_\_  
DECANO O SU DELEGADO

\_\_\_\_\_  
SUBDECANO O SU DELEGADO

\_\_\_\_\_  
DELEGADO DEL H. CONS. DIR.

\_\_\_\_\_  
DIRECTOR DE TESIS

\_\_\_\_\_  
**SECRETARIA (e)**

## **DEDICATORIA**

Esta tesis la dedico:

**Al ser que me ha iluminado mi vida, mi madre, Mirella Ibarra Arias,  
por el apoyo incondicional durante todos estos años.**

## **AGRADECIMIENTO**

El autor deja constancia de su agradecimiento a la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo. Extensión Quevedo.

Al Lic. Jaime Navia Álava Director de mi tesis, a los maestros que sin egoísmo nos impartieron sus conocimientos.

A la Lic. Mayra Duarte Mendoza lectora de tesis por haberme guiado sabiamente y en general a todas aquellas personas que en menor o mayor grado han contribuido a la feliz culminación del presente trabajo.

## INDICE

CONTENIDOS	Págs
PAGINAS PRELIMINARES	
I.    Título o Portada	
II.   Certificación	
III.  Dedicatoria	
IV.  Agradecimiento	
V.   Índice General	
VI.  Introducción	
CAPÍTULO I	
1.- PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Problema	1
1.2. Tema	1
1.3. Planteamiento del problema	1
1.4. Delimitación de la investigación	2
1.5. Objetivos	3
1.5.1. General	3
1.5.2. Objetivos específicos	3
1.6. Justificación	3
CAPÍTULO II	
2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	
2.1. Alternativas teóricas asumidas	5
2.2. Desarrollo de categorías de análisis	7
2.3. Planteamiento de la Hipótesis	29



2.3.1. Hipótesis General	29
2.3.2. Hipótesis Particulares	29
2.4. Variables	30
2.5. Operacionalización de las variables	32

### CAPITULO III

3. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1. Modalidad de la Investigación	33
3.2. Nivel o Tipo de Investigación	33
3.3. Población	34
3.4.- Muestra	34
3.5.- Fuentes de obtención de la información	35
3.6.- Métodos y Técnicas de recolección de datos	36
3.6.1.- Métodos	36
3.6.2.- Técnicas de recolección de datos	37
3.7. Técnicas de procedimientos para el análisis de resultados	37
3.8.- Recolección de información	38

### CAPITULO IV

4. ANALISIS DISCUSIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.	
4.1. Entrevista dirigida a los periodistas deportivos	39
4.2. Encuesta dirigida a adolescentes deportistas y ciudadanía	49

### CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1. Conclusiones	57
5.2. Recomendaciones	58

## CAPITULO VI

### 6. MARCO ADMINISTRATIVO DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. Recursos	59
6.2. Presupuesto	60
6.3. Cronograma	61

## CAPÍTULO VII

### 7.- BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS

7.1. Bibliografía	62
7.2. Anexos	63

## INTRODUCCIÓN

Es un medio de masas, que se apoya para transmitir sus mensajes desde un emisor a muchos receptores a través del espacio por medio de ondas electromagnéticas o también conocidas como ondas hertzianas, con la ayuda de aparatos técnicos específicos.

La Red ha supuesto un cambio significativo en el modo de trasmisión de este medio, y ha propiciado, incluso, el nacimiento de estaciones que emiten exclusivamente a través de ella. Además de poder emitir a todo el mundo, con Internet, más concreto, con la “Web” la radio se ha enriquecido ya que ha ampliado sus posibilidades, brindando mayores alternativas tanto a radioescuchas como a los auspiciadores.

En el primer capítulo hago referencia al problema, en la que describo la producción radiofónica y la relación con la acogida en la ciudadanía de Quevedo.

En el segundo capítulo hago una compilación de informaciones precisas y necesarias en la que se sustenta mi tesis, la misma que me permitió tener una idea más clara y concreta sobre “Producción de programas radiales y su acogida de los habitantes de la ciudad de

Quevedo”, Con sus respectivas variables, categorías, indicadores e ítems que pude comprobarlo en el trayecto de la investigación

En el capítulo tres doy a conocer la metodología e instrumentos de medición que utilicé, la tamización de las encuestas aplicadas con sus respectivas interpretación y análisis que me permitieron elaborar las conclusiones y recomendaciones

En el capítulo cuatro se encuentra el análisis de resultados, verificación de hipótesis, presentación, e interpretación y descripción de resultados.

En el capítulo cinco se encuentran ubicadas las conclusiones a las que he llegado después de realizar la investigación y recomendaciones de la misma.

En el capítulo seis, doy a conocer el marco administrativo, donde se indican los recursos, el presupuesto y el cronograma de actividades.

En el capítulo siete, hago referencia de la bibliografía y los anexos que sustentan la presente investigación y propuesta.