



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA
LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA ESCUELA
MARÍA CORDERO LEÓN DEL CANTÓN MOCACHE.

AUTORA:

VELIZ MURIEL MARILYN JOHANNA

TUTORA:

MSC. ENRIQUEZ CUADRO ALICIA CORINA

QUEVEDO- LOS RÍOS – ECUADOR

2022

DEDICATORIA

A Dios por su amor incondicional hacia mí que me ha permitido avanzar y guiar cada paso que he dado, siendo mi fortaleza y sabiduría en mi lucha de mis estudios superiores.

A mis padres por ser mi pilar fundamental y motivarme a continuar en el proceso día tras día.

A mis maestros por su sabiduría en la instrucción académica que recibí gracias a cada uno de ellos.

MARILYN JOHANNA VELIZ MURIEL

AGRADECIMIENTO

Primero agradezco a Dios, por estar junto a mí en cada paso, en cada decisión que he tomado, por fortalecer nuestros corazones e iluminar nuestras metas y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido soporte y compañía durante mis estudios.

MARILYN JOHANNA VELIZ MURIEL

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria.....	i
Agradecimiento.....	ii
Resumen	xv
Abstract.....	xvi
Introducción	1
Capítulo I.- Del Problema	3
1.1. Idea o tema de investigación.....	3
1.2. Marco Contextual	3
1.2.1. Contexto Internacional.....	3
1.2.2. Contexto Nacional.....	4
1.2.3. Contexto Local.....	5
1.2.4. Contexto Institucional.....	6
1.3. Situación problemática.	6
1.4.1 Problema general.....	8
1.4.2. Subproblemas o derivados	8
1.5. Delimitación de la investigación.....	9
1.6. Justificación	9
1.7. Objetivos de investigación.....	11
1.7.1 Objetivo general.....	11
1.7.2. Objetivos específicos	11
Capítulo II.- Marco Teorico O Referencial	12

2.1. Marco teórico.....	12
2.1.1. Marco Conceptual.....	12
Proceso de enseñanza- aprendizaje.....	12
Importancia del proceso de enseñanza- aprendizaje.....	13
Objetivos del proceso de enseñanza y aprendizaje.....	13
Función enseñanza y aprendizaje.....	14
Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	15
La enseñanza.....	15
Estilo de enseñanza.....	16
Clasificación de estilos de enseñanza.....	16
Práctica en la enseñanza.....	18
Tipos de técnicas.....	19
Enseñanza flexible.....	20
Importancia del aprendizaje de alumnos.....	21
Objetivos del aprendizaje.....	22
Concepciones del aprendizaje.....	23
Enfoques de aprendizaje.....	23
Tipos del aprendizaje.....	24
Comunicación en el proceso de aprendizaje.....	26
Estrategias de aprendizaje.....	27
Aprendizaje escolar.....	27

La lectoescritura.....	28
Los hábitos, habilidades y capacidades de la lecto-escritura.....	29
La lectoescritura como competencias.....	30
Procesos en la capacidad de la lectoescritura.....	32
Métodos en la enseñanza de la lectoescritura.....	33
Comprensión lectora.....	34
Pautas para la comprensión lectora.....	34
La lectura.....	36
Importancia de la lectura.....	36
Tipos de lectura.....	37
Estrategias de lectura.....	38
Objetivos de la escritura.....	39
El rol del docente en los ambientes de aprendizaje.....	40
La Importancia de la educación inicial.....	41
Estrategias comunicativas en el aula.....	42
Comunicación del nivel primario.....	43
2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.....	44
2.1.2.1. Antecedentes investigativos.....	44
2.1.2.2 Categorías de análisis.....	45
2.1.3. Postura teórica.....	45
2.2. Hipótesis.....	47

2.2.1. Hipótesis general	47
2.2.2. Subhipótesis o derivadas.....	47
2.2.3. Variables	48
Capítulo III.- Metodología De La Investigación	44
3.1 Metodología de la investigación	44
3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.....	44
3.1.2 Análisis e interpretación de datos	45
3.2 Modalidad de investigación	55
3.3 Tipos de investigación	56
3.3.2 Investigación de campo	56
3.3.3. Investigación descriptiva	56
3.3.4 Investigación exploratoria	57
3.4 Métodos, técnicas e instrumento.....	57
3.4 .1 Métodos	57
3.4.2 Técnicas	58
3.4.3 Instrumentos	60
3.5 Población y muestra de investigación.....	60
3.5.1 Población	60
3.5.2 Muestra	61
3.6 Presupuesto del proyecto de investigación	61
3.7 Cronograma	62

3.2.1. Específicas.....	63
3.2.2. General.....	64
3.3. Recomendaciones específicas y generales.....	64
3.3.1. Específicas	64
3.3.2. General.....	65
Capítulo IV.- PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN	66
4.1. Propuesta de aplicación de resultados.	66
4.1.1. Alternativa obtenida.....	66
4.1.2. Alcance de la alternativa.....	67
4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa	68
4.1.3.1. Antecedentes	68
4.1.3.2. Justificación	69
4.2. Objetivos.....	71
4.2.1. General.....	71
4.2.2. Específicos	71
4.3. Estructura general de la propuesta	72
4.3.1. Título.....	72
4.3.2. Componentes	72
4.4. Resultados esperados de la alternativa.....	75
Bibliografía.....	97
Anexos - Matriz #1.....	102

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Población	60
Tabla 2.-. Muestra.....	61
Tabla 3.-Presupuesto del proyecto de investigación.....	61
Tabla 4.-Problemas de lectoescritura.....	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 5.- Principales tipos de dificultades	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 6.- Práctica en casa	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 7.- Orientación	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 8.- Mecanismo	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 9.- Métodos didácticos.....	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 10.- Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	¡Error! Marcador no definido.

ÍNDICE DE FIGURAS

Tabla 1. Estadísticas aplicadas	45
Tabla 2.-Problemas de lectoescritura.....	45
Tabla 3.- Principales tipos de dificultades	46
Tabla 4.- Práctica en casa	47
Tabla 5.- Orientación	48
Tabla 6.- Mecanismo	50
Tabla 7.- Métodos didácticos.....	51
Tabla 8.- Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	52
Tabla 9.- Población	60
Tabla 10.-. Muestra.....	61
Tabla 11.-Presupuesto del proyecto de investigación.....	61

Tabla 12: Cronograma del proyecto	62
---	----

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Figura 1.-Problemas de lectoescritura	46
Figura 2.- Principales tipos de dificultades.....	47
Figura 3.- Práctica en casa	48
Figura 4.- Orientación.....	49
Figura 5.- Mecanismo	50
Figura 6.- Métodos didácticos	51
Figura 7.- Proceso de enseñanza y aprendizaje	52

RESUMEN

En el Ecuador actualmente, gracias al nuevo modelo de gestión pedagógica existen diferentes métodos y técnicas que orientan el proceso de enseñanza aprendizaje y facilitan la transmisión de los conocimientos en las todas las áreas de estudio, estos métodos y técnicas se enfocan en la lectoescritura, considerando que las y los educandos necesitan desarrollar las competencias lingüísticas para alcanzar un alto desempeño académico. La lectoescritura es fundamental para todos los estudiantes, es conveniente practicarla en el aula constantemente, ya que es una forma muy segura de lograr que los estudiantes desarrollen capacidades para comunicarse, reflexionar y aprender, a la vez también es importante que los docentes sepan seleccionar adecuadamente los métodos y técnicas que van a utilizar, para no desmotivar a los estudiantes. La presente investigación se realizará con el objetivo de aportar información relevante acerca del tema de investigación, desde el enfoque teórico la lectoescritura cumple un rol fundamental en el desarrollo de los conocimientos de enseñanza - aprendizaje de las personas, formando a la educación como una herramienta de desarrollo social que promuevan habilidades y competencias propias del ser humano. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN

Palabras clave: Proceso, enseñanza, aprendizaje, lectoescritura.

ABSTRACT

In Ecuador today, thanks to the new pedagogical management model, there are different methods and techniques that guide the teaching-learning process and facilitate the transmission of knowledge in all areas of study, these methods and techniques focus on literacy, considering that students need to develop language skills to achieve high academic performance. Literacy is essential for all students, it is convenient to practice it in the classroom constantly, since it is a very safe way to get students to develop skills to communicate, reflect and learn, at the same time it is also important that teachers know how to select properly the methods and techniques that they are going to use, so as not to discourage the students. The present investigation will be carried out with the objective of providing relevant information about the research topic, from the theoretical approach, literacy plays a fundamental role in the development of teaching knowledge - learning of people, forming education as a tool of social development that promote skills and competencies of the human being.

Keywords: Process, teaching, learning, literacy.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centra en investigar la importancia que tiene el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de la lectoescritura en los niños de educación inicial, al empezar sus etapas académicas es normal que se presenten diferentes tipos de dificultades en su desarrollo cognitivo, sobre todo en la asignatura de lengua y literatura por ser una disciplina que requiere de atención y de práctica para tener un mayor dominio en su aprendizaje, sin embargo se vuelve preocupantes cuando estos problemas se presentan de manera simultánea en varios estudiantes que no pueden leer, ni escribir de manera correcta, por lo que es necesario indagar en la problemática para aplicar soluciones acordes a la necesidad.

A través del tiempo se han implementado, cambios en los sistemas educativos del país uno de ellos es que el docente aplique técnicas y estrategias lúdicas que permitan un buen desempeño escolar, para ello el docente utiliza diferentes tipos de herramientas de educación y actividades para hacer que el proceso de enseñanza sea más dinámico y pedagógico, de esta manera medir el desempeño académico del alumno y emplear habilidades didácticas en los procesos de enseñanza, cuya finalidad es solo la formación integral del estudiante.

Hoy en día, el Ministerio de Educación de la República del Ecuador regula el temario dictado en el aula, así como supe la responsabilidad de garantizar a los niños y niñas, así como garantizar la igualdad de oportunidades, así como el respeto al ser individual con los mismos derechos y deberes.

La importancia de la lectoescritura en el desarrollo de enseñanza y aprendizaje en los niños de educación inicial es estudiada con el fin de ajustar el modelo de enseñanza de acuerdo a las necesidades de los estudiantes. Por tanto, este proyecto se distribuye en cuatro capítulos entre los cuales están los siguientes.

Capítulo I: Se encuentra estructurado por la idea principal del tema, que se refiere a la problemática que vamos a resolver. El marco contextual que hace referencia a la situación de una manera global, nacional, y local. Así como la descripción de la problemática y los objetivos de este proyecto de investigación.

Capítulo II: Se compone del marco teórico, las definiciones y conceptos claves relacionados a la lectoescritura detallando el autor y años que fueron publicados.

Capítulo III: Explica la metodología de investigación, se deduce las conclusiones, recomendaciones del presente proyecto de investigación.

Capítulo IV: Presenta una propuesta como alternativa y solución al problema de investigación lo cual contiene alternativas, alcance, aspectos básicos, antecedentes justificación y objetivos de la propuesta.

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de Educación Inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache.

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto Internacional

Existen diversas controversias sobre la eficacia de enseñar a leer y escribir en la educación preescolar o inicial: los niños y niñas que forman parte de contextos urbanos vienen a la escuela con suficientes conocimientos y avances sobre la escritura, por cuanto siempre están rodeados de signos, símbolos, aunque sea de una manera empírica, pero ya con previos conocimientos al lenguaje escrito, todo lo contrario al contexto o contorno rural por diferentes factores como el nivel económico, cultural y su desconocimiento hacia los diversos estímulos que el niño y niña debe ir obteniendo desde muy tempranas edades, siendo que ellos empiezan un aprendizaje dentro del sistema de escritura en los más diversos contextos.

Donde la escritura es la parte más importante de lo cotidiano en la vida, y de esa manera necesitan constantemente el uso de la lectura, diferenciando entre escribir y dibujar; los docentes de estos niveles cumplen un rol muy importante ya que son los encargados de

elegir diversas estrategias y metodologías dependiendo del contexto donde se vaya a lograr el desarrollo de la lectoescritura en los niños y niñas de un modo estimulante y provechoso.

El proceso de desarrollo de habilidades de alfabetización requiere más atención a los estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje. Su propósito es reflejar la necesidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el primer año de educación para atender las diversas capacidades de todos los estudiantes. Por esta razón, primero necesitamos integrar algunos buenos cimientos. Estos fundamentos se verán reflejados más adelante, se lograrán aprendizajes importantes y se pondrá mayor énfasis en los hábitos y preferencias de lectura., (Chacha & Rosero, 2020).

1.2.2. Contexto Nacional

En el Ecuador actualmente, gracias al nuevo modelo de gestión pedagógica existen diferentes métodos y técnicas que orientan el proceso de enseñanza aprendizaje y facilitan la transmisión de los conocimientos en las todas las áreas de estudio, estos métodos y técnicas se enfocan en la lectoescritura, considerando que las y los educandos necesitan desarrollar las competencias lingüísticas para alcanzar un alto desempeño académico.

Son tantas las herramientas que facilitan y establecen un adecuado proceso de enseñanza de la lectoescritura, sin embargo, no todos los docentes las conocen y aplican, es por eso que cada día el índice de estudiantes con problemas metalingüísticos aumenta de manera sorprendente.

La lectoescritura es fundamental para todos los estudiantes, es conveniente practicarla en el aula constantemente, ya que es una forma muy segura de lograr que los estudiantes desarrollen capacidades para comunicarse, reflexionar y aprender, a la vez también es importante que los docentes sepan seleccionar adecuadamente los métodos y técnicas que van a utilizar, para no desmotivar a los estudiantes. Un buen proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en los primeros años de edad de una persona, favorece la capacidad de comprensión y razonamiento, lo cual es una ventaja para los alumnos, ya que todos los conocimientos que se les transfieran serán asimilados con precisión y nitidez, pues sabiendo leer y escribir será más fácil incursionar en todos los ámbitos., (Carrera, 2019).

Diversas Instituciones Educativas del país han presentado problemas, los cuales se ha ido trabajando para ir solucionándolos, ante esta problemática se ha evidenciado que el Ministerio de Educación ha decidido tomar cartas en el asunto y utilizar herramientas de evaluación con el propósito de mejorar y fortalecer las asignaturas para que todos los estudiantes reciban una educación eficiente de calidad.

1.2.3. Contexto Local

Las Instituciones Educativas del cantón Mocache ubicado en la provincia de Los Ríos, cuenta hoy en día con una diversa planta docente especializado en diversas áreas técnicas y especializaciones didácticas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, así como su rol en el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños y niñas. Sin embargo, las diferencias presentadas individualmente por los niños y niñas contribuyen significativamente en a las estadísticas sobre las habilidades de lecto-escritura en los niños.

El distrito de Educación Quevedo - Mocache dirige las actividades desarrolladas por las instituciones educativas del cantón, sin embargo, las directrices generales implican un sistema de lecto-escritura estándar que no se acoplan a las necesidades de los estudiantes.

1.2.4. Contexto Institucional.

La Escuela “María Cordero León” destaca por la implementación de nuevos programas de aprendizaje que ayuden a mejorar la educación temprana de manera que el alumno pueda superar las dificultades en el proceso de su formación académica, así como el mantenimiento del mismo a corto y largo plazo.

Por lo tanto, es indispensable un análisis sobre la prevalencia de dificultades significativas en la lectura y su alto impacto en la formación de los estudiantes. Anteriormente se detalló que la pre-lectoescritura (lectoescritura que se desarrolla en los hogares en la etapa temprana de los estudiantes) forma parte esencial en los niveles de lectoescritura de los niños mochacheños. Por tanto, es importante analizar el proceso la lectoescritura en el desarrollo de enseñanza y aprendizaje en los niños.

1.3 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

El desarrollo de conocimiento y dominio de la lectoescritura se ha constituido como base fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje para los estudiantes se asume con la aplicación de metodologías activas vinculadas con la lecto-escritura; el rol de los docentes ya no es el de impartir conocimientos, sino es el de convertirse en el guía de la

construcción del aprendizaje. La base del aprendizaje debe ser la lecto-escritura, por cuanto son los principales soportes para llegar al conocimiento y mejorar la expresión oral.

En el nuestro país se ha examinado el poco interés en el desarrollo de la expresión oral de los niños y las niñas, sin embargo, la lectura y escritura son las principales herramientas para llegar al conocimiento y al aprendizaje. Unos de los problemas que se han evidenciado en los estudiantes de Educación Inicial de la Escuela María Cordero León del cantón Mocache que varios alumnos presentan problemas para leer y escribir perturbando su proceso de aprendizaje en las diferentes asignaturas que reciben en el transcurso escolar y además interfieren en el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los docentes como los discentes, y se demuestra que no hay ningún tipo de interés en los procesos de aprendizaje.

La mayoría de estudiantes muestran deficiencias en la lecto-escritura lo cual acarrea problemas en la comprensión de textos y en el arte de comunicarse. Pero este aprendizaje va enseñándose en cada grado de educación básica y cada vez que va avanzando el grado de complejidad lectora y si no se corrige a tiempo esto va ser un problema en todo su periodo escolar.

Entre las dificultades principales que presentan los estudiantes es que no pueden leer, de forma correcta, tienden a confundir las palabras, su capacidad lingüística los limita a que balbucean alterando su desarrollo social y emocional al integrarse con los demás niños, además de ello se ha observado a estudiantes que adquieren lectura deficiente, no comprenden lo que leen, y no entiende lo que escriben, ya que esto es un obstáculo en el aprendizaje académico.

El problema se ha intensificado debido al proceso de las clases virtuales por la pandemia que se generó ciertos inconvenientes para el alumno ya que, al conectarse a la plataforma bajo la supervisión de los padres de familia, y docentes, deben conocer y familiarizarse con las teorías y metodologías activa de la lectoescritura con el propósito que sean aplicadas a la hora de elaborar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.

En el Centro de Educativo muchos de los docentes deben ser protagonistas de su propio aprendizaje aplicando un modelo de clase, donde los niños y niñas descubran verdades que para ellos serán nuevas, y para nosotros son muy conocidas, por lo que es necesario indagar la problemática de la lectoescritura y a la vez establecer estrategias didácticas que guíen y orienten a los docentes y estudiantes para lograr objetivos planteados como la educación de calidad.

1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1 Problema General

¿Cómo analizar el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache?

1.4.2. Subproblemas o Derivados

- ¿Cuál es la importancia de una buena implementación de técnicas de enseñanza en el proceso de lecto-escritura en el proceso educativo de los niños y niñas?

- ¿Por qué los estudiantes reflejan un bajo rendimiento escolar por dificultades en la aplicación de lecto-escritura?
- ¿Cuáles son las propuestas para implementar nuevas técnicas lecto-escritura en la Escuela “María Cordero León”?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Líneas de la investigación UTB: Educación y desarrollo social

Líneas de investigación de la FCJSE: Talento humano, educación y docencia

Líneas de investigación de la carrera: Motivación y autorregulación en el contexto educativo.

Sub línea de investigación: Procesos y autocontrol del aprendizaje.

Delimitación temporal: Periodo noviembre 2021 – febrero 2022.

Delimitación espacial: Escuela “María Cordero León”

Delimitación demográfica: Inicial 1, Inicial 2

1.6. JUSTIFICACIÓN

Teórica: La presente investigación se realizará con el objetivo de aportar información relevante acerca del tema de investigación, desde el enfoque teórico la lectoescritura cumple un rol fundamental en el desarrollo de los conocimientos de enseñanza - aprendizaje de las personas, formando a la educación como una herramienta de desarrollo social que promuevan habilidades y competencias propias del ser humano.

La inexactitud de jóvenes críticos, reflexivos ocasiona serios estragos en la sociedad, debido a que se forman individuos fáciles de manipular, que no tienden expresar sus propias ideas, no son capaces de enfrentar debates, no realizan análisis a diversas situaciones para emitir su criterio personal considerando esta problemática tiene orígenes en la ausencia de estrategias didactas en la enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura como una fuente de conocimiento influyendo de esta manera en su desarrollo cognitivo y psicológico.

Practica: En base con los objetivos del estudio su deducción permite encontrar información eficiente de manera práctica del escenario actual, determinando cuales son los principales problemas que tienen los niños de educación inicial en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura, para de esta manera encontrar soluciones de acuerdo a la temática aplicando técnicas educativas que vayan en base a las necesidades que se presentan para luego evaluar si estas están teniendo los resultados esperados.

Social: En el pate social se justifica la investigación porque beneficia a los docentes de la Unidad Educativa Escuela María Cordero León, padres de familia y los niños en el proceso de enseñanza y aprendizaje debido a que el proyecto busca mejorar la lecto-escritura en los niños y niñas mediante técnicas que permitan perfeccionar la forma en que los estudiantes aprenden la lectura y escritura así mejorar la capacidad cognitiva, la atención y el rendimiento escolar de cada uno de ellos.

1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

1.7.1 Objetivo General

✓ Analizar el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache.

1.7.2. Objetivos Específicos

✓ Identificar las diferentes técnicas y métodos de lecto-escritura que utilizan los docentes.

✓ Analizar la importancia de una buena implementación de técnicas de enseñanza en el proceso de lecto-escritura en el proceso educativo.

✓ Proponer una alternativa de talleres de lecto-escritura en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura.

CAPÍTULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1 Marco conceptual

Proceso de enseñanza- aprendizaje

Hoy en día, muchos educadores consideran que el Proceso de Aprendizaje Educativo (PEA) es espontáneo, repetitivo y no facilitador. En este proceso, los estudiantes hacen poco esfuerzo y pueden afectar negativamente la formación de valores y el aprendizaje de reglas y métodos de comportamiento.

Este debe ser un proceso activo que esté fuertemente asociado con el entorno en el que se nutren los estudiantes, desarrolladores de inteligencia, formadores de calificaciones y valores positivos de personalidad y autoaprendizaje.

Proceso de Aprendizaje Educativo (PEA) para lograr un proceso de interacción dinámica de las personas con los sujetos entre sujetos de investigación y sujetos que puedan integrar comportamientos dirigidos a la educación, desarrollo y formación del estudiante objetivo.) Necesita ser actualizado, (Durán, 2019).

Importancia del Proceso de enseñanza- aprendizaje

El proceso de educación y aprendizaje es importante porque mejora la imaginación, aumentando así la creatividad, equilibrando la inteligencia emocional y mejorando la capacidad de crecimiento intelectual y adaptación social.

Los niños pueden aclarar las razones de sus dificultades y miedos a través de gestos y creatividad en lugar de palabras. La diversión se trata esencialmente de involucrar al niño, comprometerse, tocar, mover, ensamblar y desensamblar el material real. El objetivo es la respuesta de la propia operación del juego. Se considera relevante porque apoya la cognición y promueve el aprendizaje y la interacción entre pares.

Las actividades lúdicas sitúan a los alumnos en diferentes situaciones de exploración y experimentación, compartiendo capacidades y límites, practicando el diálogo, exigiendo liderazgo y construyendo experiencias para ejercer valores éticos, pudiendo aportar conocimientos y actitud ante muchos otros retos que posibiliten, (Mariotti, 2018).

Objetivos del proceso de enseñanza y aprendizaje

Educación-Formulación de carácter doctrinal que exprese con claridad y precisión los cambios de comportamiento que deben ocurrir en un individuo como efecto del proceso de aprendizaje.

En el sentido de este concepto de fin, somos generales y concretos Distinguir entre cosas comunes. Si el estudiante define los comportamientos globales que debe dominar en

relación con aspectos importantes (cognición, emociones, psicomotricidad) dentro de un dominio particular. O explicar analíticamente derivando lo que se considera un comportamiento global, el aprendizaje o comportamiento específico que debe lograr el alumno, (Salcedo, 2020).

Función enseñanza y aprendizaje

El aprendizaje y la enseñanza son procesos constantes en la vida de todos, por lo que no se puede hablar de uno sin hablar del otro. Ambos procesos se integran en torno al fundamento central del proceso de enseñanza y aprendizaje, el cual se estructura en unidades significativas.

Educación-El proceso de aprendizaje se combina con cuatro elementos: profesor, alumno, contenido y variables del entorno (características de la escuela/aula). Cada uno de estos elementos es más o menos interdependiente, dependiendo de cómo se relacionan entre sí en un contexto particular.

Analicé cada uno de estos cuatro elementos para identificar las variables influyentes más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- **Estudiante:** capacidad (inteligencia, velocidad de aprendizaje); motivación para aprender; experiencia anterior (conocimientos previos); disposición; interés y; estructura socioeconómica
- **Conocimiento:** significado/valor, aplicabilidad práctica
- **Escuela/aula:** comprensión de la esencia del proceso educativo

- **Docente:** relación docente-estudiante; dimensión cognoscitiva (aspectos intelectuales y técnico-didácticos); actitud del docente; capacidad innovadora; compromiso con el proceso de enseñanza-aprendizaje, (Elearning, 2018)

Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje

Todas las actividades educativas se llevan a cabo para lograr graduados bien educados, y este elemento refleja mejor su carácter social y guía el propósito de la sociedad, el modelo educativo del orden social. Los estudiantes juegan una mayor responsabilidad y un papel real en este curso en la medida en que participan en la resolución de problemas.

El medio educativo permite un mayor aprovechamiento de las funciones de los órganos de los sentidos y garantiza una mayor objetividad de la educación. Por supuesto, el uso de objetos reales mejorará su éxito en el aprendizaje. Los maestros deben alentar la resolución de problemas, el uso de oportunidades y el aprendizaje basado en la salud. Situación educativa. En este sentido, se ha reconocido que estos métodos contribuyen al desarrollo de la independencia cognitiva y el pensamiento creativo, con base en estudios previos., (Enríquez, González, Toledo, Otero, & Corrales, 2018).

La enseñanza

La práctica educativa es un proceso de comunicación entre docentes y estudiantes que tiene como objetivo generar aprendizajes a través de mensajes mutuos en un medio determinado. Las escuelas rurales definen un espacio social donde los sistemas educativos formales se encuentran con los sistemas sociales rurales, con una estructura organizativa

heterogénea y única y un diseño educativo multidimensional, un entorno rural y se refiere a una institución educativa sustentada en la cultura-una doctrina.

El proceso de enseñanza y aprendizaje es la diversidad de criterios funcionales, sistemáticos y organizativos, y en la diversidad es expresión de la normalidad en las aulas rurales. Por ello, las escuelas rurales son espacios caracterizados por la diversidad y flexibilidad de las estructuras educativas y se encuentran en el desempeño de docentes y alumnos. (Abiega, 2020).

Estilo de enseñanza

El estilo educativo se refiere a la forma o método en que un docente o profesor asocia varios componentes del proceso educativo de aprendizaje, componentes relacionados con aspectos conceptuales, técnicos y metodológicos como el contenido y sus lecciones, y elementos como la comunicación.

Relaciones emocionales y organizaciones dentro de un grupo de clase. El estilo educativo es una forma característica particular de pensar, repensar y abrazar el proceso de aprendizaje educativo en un contexto particular, que como se afirma en él es actitud, comportamiento, conducta, procedimiento, y se manifiesta en la actividad (Matilde, 2020).

Clasificación de estilos de enseñanza

- **Estilo autocrático.** El docente es quien marca todas las directrices del proceso de enseñanza-aprendizaje en relación a los contenidos, las actividades, metodologías y la evaluación.
- **Estilo democrático.** El docente cuenta con la opinión de sus alumnos respecto de algunas cuestiones. Es un estilo que promueve la participación y motivación en el aula.
- **Estilo laissez-faire.** El docente interviene muy poco en el aprendizaje de sus alumnos. Indica contenidos y pautas generales de enseñanza, pero luego la responsabilidad y el grado de implicación recae en cada estudiante.
- **Estilo dominador.** El profesor es autoritario y exigente, e impone órdenes, normas y mandatos. Y es casi imposible que admita o considere opiniones o necesidades de sus alumnos.
- **Estilo integrador.** El profesor intenta crear un clima agradable, ameno, amistoso, dentro del aula. Propicia el diálogo, la iniciativa y la participación de sus alumnos.
- **Estilo expresivo.** El objetivo del profesor es la satisfacción de las necesidades **afectivas** de sus alumnos.
- **Estilo progresista o liberal.** Este profesor se caracteriza por llevar un elevado control de la clase. Trabaja, principalmente, sobre la integración disciplinar y la motivación intrínseca para el desarrollo de competencias personales y sociales.

- **Estilo tradicional o formal.** Estilo academicista que promueve el trabajo individual de los alumnos, controlado siempre por el profesor.
- **Estilos mixtos.** Combinación de dos estilos distintos, (Matilde, 2020).

Práctica en la enseñanza

La práctica mejora tus habilidades y te ayuda a motivarte en lo que estás haciendo. Si practicas cierta habilidad constantemente, serás bueno en esa habilidad. Esto también sucede en la investigación. En general, la práctica requiere un esfuerzo extra y los estudiantes no se sienten cómodos. Por lo tanto, el deber de los docentes y profesores es alentar y motivar a los estudiantes a practicar más y hacerles comprender que la práctica mejora el aprendizaje.

Puede estar seguro si puede adquirir efectivamente las habilidades que ha practicado a lo largo de los años. Esto es importante en la vida diaria del estudian

La práctica y enseñanza ayuda a los alumnos a:

- Retener el conocimiento por más tiempo.
- Aplicar el conocimiento automáticamente sin tener que pensar en ello.
- Utilizar el conjunto de habilidades para resolver otros problemas, (Fernández, 2020).

Técnica de enseñanza

Las técnicas didácticas son acciones concretas, estrategias planificadas y delegadas por los docentes con el fin de lograr objetivos de aprendizaje.

En otras palabras, los métodos de enseñanza son herramientas metodológicas desarrolladas a través de una serie de actividades cuyo fin es lograr los procesos educativos y de aprendizaje de las personas que forman parte de estos procesos.

La mayoría de los padres no son docentes, por lo que no necesitan conocer y utilizar las habilidades específicas de enseñanza y aprendizaje propias de un ambiente escolar institucionalizado. Sin embargo, si conoce algunas técnicas simples y las practica, puede obtener mejores resultados de la tarea de su hijo., (Matilde, 2020).

Tipos de técnicas

Técnica Pomodoro: Se trata de una técnica válida para cualquier edad, y sirve para administrar mejor el tiempo dedicado a una actividad. Así, la técnica sostiene que se es más productivo cuando se trabaja o se estudia durante un periodo de tiempo de 25 minutos y se descansa durante 5 minutos.

Método Pascal: Este método consiste en respetar algunos pasos fundamentales a la hora de afrontar el estudio. En primer lugar, hacer una lectura previa y general de toda la temática en cuestión. Posteriormente, subrayar o apuntar los conceptos o ideas principales, para lo cual es útil identificar palabras claves.

Reglas mnemotécnicas: Enseñar a los hijos a memorizar datos, nombres o números es más sencillo si les enseñamos a utilizar este sistema. La mnemotecnia se trata de un conjunto de técnicas de memorización y rememoración que se pueden adecuar incluso para niños en edad infantil, (Matilde, 2020).

Enseñanza flexible

Este modelo guía la formación con una importante cantidad de autoaprendizaje. Aquí, el soporte técnico juega un papel fundamental para atraer a personas creativas, adaptables, emprendedoras e interdisciplinarias que trabajen juntas para resolver los problemas que se presenten.

Es un modelo flexible para diferentes situaciones de trabajo, características regionales y ritmos de desempeño individuales. Está diseñado para promover la organización y el desarrollo del aprendizaje centrado en el estudiante y fortalecer su responsabilidad y personalidad positiva en su propio proceso educativo. Centrarse en su proceso de aprendizaje, promover el concepto de autoformación apoyado en estrategias de aprendizaje y combinar actividades autónomas del estudiante con estrategias de trabajo colaborativo., (Durán, 2019).

EL aprendizaje

El aprendizaje se explica por la dinámica de nueva información y viejas estructuras entrelazadas, más que por la simple asimilación de información que nos llega del exterior. De manera similar, en el aprendizaje de conceptos constructivista, cuando los estudiantes

comienzan a aprender nuevos contenidos y construyen significados, expresiones o modelos mentales sobre ese contenido, no lo hacen desde cero, sino a partir de ideas y expresiones previas.

El aprendizaje es un proceso de cambio que pasa por varias etapas. Esto no se debe a que nuestras mentes cambien naturalmente su naturaleza con el tiempo, sino a las diferentes relaciones de esquemas mentales específicos, que se organizan de manera diferente a medida que crecen e interactúan con el entorno. Son las relaciones creadas entre nuestras ideas y su contenido las que nos hacen cambiar de opinión, y las relaciones creadas entre nuestras ideas, a su vez, cambian su contenido. (Abiega, 2020)

Importancia del aprendizaje de alumnos

La importancia del aprendizaje en los alumnos juega un rol fundamental en su desarrollo cognitivo, este se desarrolla de acuerdo a las enseñanzas del maestro quien pone a disposición técnicas de aprendizaje que les permite desarrollar sus capacidades y conocimientos cognitivos.

Por lo consiguiente se necesita que el docente aplique las técnicas que el considere adecuadas para que el alumno no se vea afectado en su proceso de formación educativa, la cual no solo le afectara actualmente, sino que tendrá secuelas en el futuro por ello se pide disciplina de los docentes en esta área académica.

Cada etapa el estudiante debe alcanzar nuevas metas mediante sus capacidades y conocimiento por ello se pide no solo responsabilidad del docente sino del padre de familia

que guía al alumno a poder desarrollar un aprendizaje significativo mediante las practicas lúdicas de esta forma el niño no tendría ninguna dificultad en las áreas de las asignaturas debido a que su memoria estará preparada para enfrentar cualquier reto que se lo proponga, por ello se exige de responsabilidad y sabiduría tanto docente, padres de familia para saber orientar en la formación educativa a los estudiantes , (Anza, 2018).

Objetivos del Aprendizaje

El objetivo del aprendizaje es que el niño pueda desarrollar sus conocimientos de forma eficiente.

Los objetivos del aprendizaje requieren dedicación, y esmero que el docente pueda aplicar las técnicas adecuadas para desarrollar sus capacidades de conocimiento, para comprender, analizar, resumir y evaluar a los niños de esta manera se obtendrán resultados eficientes en el área educativa.

- ✓ **Recordar.** Capaz de reconocer o memorizar información
- ✓ **Comprender.** Capaz de reformular un concepto
- ✓ **Aplicar.** Capaz de usar información de una nueva manera
- ✓ **Analizar.** Capaz de descomponer y definir relaciones entre componentes
- ✓ **Evaluar.** Capaz de justificar una decisión de acuerdo a un criterio o modelo.
- ✓ **Crear.** Capaz de realizar un nuevo producto o enfoque, (Ubucev, 2019).

Concepciones del aprendizaje

Proceso de pensamiento del maestro y del alumno (qué ideas tiene para el aprendizaje y el conocimiento). Investigaciones recientes se han centrado en investigar los modelos mentales que tienen los estudiantes. Se interesa por temas como: Autoimagen como aprendiz, aprendizaje e investigación de ideas, regulación de ideas. Al analizar las respuestas recibidas señaló la existencia de varias ideas.

El análisis permite encontrar respuestas que ayudarán en el desarrollo del proceso de formación educativa en los alumnos:

- El aprendizaje como incremento de conocimiento.
- El aprendizaje como memorización.
- El aprendizaje como adquisición de datos y procedimientos que pueden ser utilizados en la práctica.
- El aprendizaje como abstracción de significado.
- El aprendizaje como un proceso interpretativo que conduce al conocimiento (González, 2018).

Enfoques de aprendizaje

El enfoque del aprendizaje ayuda a los alumnos a dirigirse a sus metas y lograrlos se necesita de la colaboración del docente tutor quien tiene la capacidad de poder emprender cualquier cambio y ejecución del desarrollo cognitivo del alumno, por ello se pide

coordinación en cada uno de los procesos que se lleven a cabo para poder lograr un conocimiento de acuerdo explotando las capacidades de los alumnos.

Los estudiantes que se enfocan en la investigación tienden a perjudicar su comportamiento académico al atribuir sus calificaciones a causas internas como la habilidad y la dificultad. El esfuerzo parece aún más evidente que la misma habilidad para explicar los resultados obtenidos. Los estudiantes obtienen resultados positivos en la mayoría de los casos utilizando las estrategias adecuadas, por lo que, dadas sus excelentes habilidades y el gran esfuerzo para completar las tareas escolares, es lógico que todo esto contribuya, es un objetivo.

El uso de enfoques de aprendizaje profundo está fuertemente asociado con una alta motivación intrínseca. En general, los estudiantes que utilizan estrategias propias de este aspecto están muy interesados en la dirección de su investigación y tienen grandes esperanzas de éxito en tareas futuras. (González, 2018).

Tipos del aprendizaje

Los tipos de aprendizajes son varios cada uno con un enfoque diferente tratando de llegar de manera directa para que el estudiante emplee sus conocimientos de manera eficaz por ello se han desarrollado diferentes tipos de aprendizaje que se adapten al conocimiento de los estudiantes.

Aprendizaje implícito: Esto generalmente no es intencional y se logra realizando ciertas acciones automatizadas, como hablar, moverse y caminar. No somos conscientes, pero

estamos constantemente adoptando nuevos conocimientos. Es un aprendizaje que ocurre sin que nos demos cuenta.

Aprendizaje explícito: Esta forma nos permite adquirir nueva información relevante y requiere cierta atención y selectividad sobre lo que se está aprendiendo.

Aprendizaje asociativo: Es un tipo de aprendizaje muy común, mediante el cual un sujeto aprende por la asociación entre dos estímulos o ideas.

Aprendizaje no asociativo: Es un tipo de aprendizaje que se relaciona a nuestra sensibilidad y las costumbres adquiridas.

Aprendizaje significativo: Es uno de los aprendizajes más enriquecedores, caracterizado por la recolección de información, la selección, organización.

Aprendizaje cooperativo: Muy utilizado en las aulas, este tipo de aprendizaje permite a cada estudiante aprender de forma cooperativa.

Aprendizaje emocional: Esta forma aporta grandes beneficios a los estudiantes porque genera bienestar en ellos y mejora su relacionamiento con los demás.

Aprendizaje observacional (o shadowing): Este tipo se basa en una situación modelo donde participa una persona que realiza una acción

Aprendizaje experiencial: Es una de las mejores maneras de aprender y se basa en la experiencia.

Aprendizaje por descubrimiento: Es también conocido como el aprendizaje activo, en donde las personas que aprenden participando de manera constante.

Aprendizaje memorístico: Es el tipo de aprendizaje que fija conceptos en el cerebro. No es recomendado para aprender ciertos temas que requieren reflexión.

Aprendizaje receptivo: Este tipo es el aprendizaje que se comprende, se asimila y se reproduce. En el aula, los estudiantes son receptores de forma pasiva y no participan en el proceso más que recibiendo información desde el exterior.

Aprendizaje colaborativo: Este es similar al cooperativo, con la diferencia del grado de libertad que tienen los aprendices en el proceso, (Universia, 2020).

Comunicación en el proceso de aprendizaje

Una persona es esencialmente la existencia de la comunicación, es decir, la existencia de la comunicación. En una organización, las personas tienen dos aspectos principales. Es una relación social. A partir de estas características, podemos explicar los cuatro ejes principales que generan la gestión integral e integrada de la comunicación, especialmente la gestión sistemática de la comunicación: individuos, grupos, grupos y sociedades. Dos dimensiones a la vez para cada eje, según la relación social o tarea. Necesitan crear espacios y momentos, diálogo y discusión, habilidades de comunicación, entre otros.

El efecto de comunicar procesos organizacionales y funcionales mediante la creación de una cultura de calidad, mejora continua y colaboración. Una cultura que genere un aprendizaje continuo al incluir organizaciones inteligentes que planifiquen procesos a través del trabajo en equipo y tomen decisiones continuamente con base en metas, objetivos, procedimientos y criterios. Habilidad para evaluar, modificar, revisar y controlar procesos y actividades con retroalimentación constante. Basado en la enseñanza del ejemplo., (Jiménez, 2020).

Estrategias de aprendizaje

Existen diferentes estrategias de aprendizajes cada una de ellas enfocadas en el desarrollo del conocimiento de los estudiantes, el docente tiene la obligación de aplicarlas y mejorarlas para un proceso de conocimiento eficaz.

Las estrategias cognitivas. Las estrategias metacognitivas son fundamentales para el aprendizaje de autoajuste, asegurando la coordinación a través de la reflexión y el control del aprendizaje en sí mismo, mientras que los alumnos adquieren, procesan, señalan y adquieren información en función de metas u objetivos específicos de aprendizaje.

Las estrategias de apoyo al aprendizaje, Permiten el desarrollo del conocimiento en cada una de las asignaturas, contribuyendo con un aprendizaje eficiente.

Aprendizaje escolar

El aprendizaje escolar es importante es la base del desarrollo de lo que será el alumno y profesional a futuro, ayudará en sus conocimientos en cada una de las asignaturas

permitiendo que las personas puedan elegir a futuro cualquier carrera educativa siempre y cuando pueda elegir sin ningún tipo de presión.

Cada uno de los instrumentos que se empleen durante las primeras etapas del conocimiento permitirán que el alumno se oriente y decida cual es la carrera que más le conviene a futuro, el aprendizaje escolar está lleno de técnicas lúdicas que permiten un mejor desarrollo educativo.

Para que el aprendizaje escolar tenga el éxito que se requiere se necesita de unión con los padres de familias para que estos trabajen desde casa con sus hijos, y los docentes desde a institución educativa formular nuevos métodos de enseñanza utilizando herramientas de conocimientos nuevos (Sánchez, 2020).

La lectoescritura

La alfabetización es uno de los objetivos esenciales de la escuela obligatoria de hoy, como lo fue ayer. Quizás porque leer (y escribir) es algo que conocemos en el pasado y sigue siendo el medio típico para que las personas accedan al conocimiento cultural de nuestra sociedad actual.

La alfabetización es la base del aprendizaje porque todas las actividades de la escuela se basan en ella. La lectura es un hábito imprescindible para la asimilación y expresión adecuada de los conocimientos. Es una actividad que nos permite desarrollar la individualidad y el intelecto y promover la adquisición de conocimientos y la práctica en investigación.

Leer y escribir son dos procesos simultáneos en toda actividad humana. Ser capaz de enfrentarse al texto requiere de ciertas manipulaciones mentales que nos permitan acercarnos a todos los conocimientos contenidos en el texto de forma interpretativa y crítica, (Ramos, 2020).

Los hábitos, habilidades y capacidades de la lecto-escritura

Los hábitos pueden formarse de dos formas: como resultado de un comportamiento y una manipulación conscientes, automatizados durante la práctica, adaptando las actividades a las condiciones dadas, o por pura imitación.

Es bien sabido que los hábitos son lo que uno hace sin esfuerzo y eso es motivo de alegría, por lo que los hábitos de alfabetización se convierten poco a poco en habilidades y luego en habilidades. Todo esto se hace en la práctica de la alfabetización. Desarrollar la iluminación. Actividad.

Dado que aprender a leer y escribir está estrechamente relacionado con el desarrollo de habilidades de reflexión sobre el lenguaje, la metodología utilizada para enseñar a leer y escribir debe promover la conciencia de los estudiantes sobre la estructura del lenguaje. Lenguaje oral (palabra, sílaba y reconocimiento de sonido más básico). Esto le permite asociar el elemento con el código que escribe., (Ramos, 2020).

La lectoescritura como competencias

Las instituciones escolares tienen como objetivo fundamental la educación de sus alumnos, y este proceso comienza con la alfabetización en la escuela primaria. El objetivo de la alfabetización en el aula es desarrollar las habilidades básicas de comunicación de los estudiantes: dominar cuatro artes lingüísticas. Estos componentes son interdependientes y hablan, escuchan, leen y escriben sin perder de vista que deben enseñarse al mismo tiempo.

La competencia, entendida como el conocimiento a realizar, se refiere al desarrollo integral de conocimientos, habilidades y actitudes en todos los niveles de la educación básica, en una variedad de situaciones que los estudiantes pueden o no conocer. aplicación del conocimiento en Habilidades de lectura.

Centrarse en las mediciones en tres áreas o aspectos que deben dominarse para comprender correctamente lo que se lee. Estas áreas son la recopilación de información, interpretación, (Ramos, 2020).

Niveles de lectoescritura

Los niveles de alfabetización son las diversas etapas por las que pasan los niños y niñas en el proceso de aprender a leer y escribir. Estos niveles fueron investigados por primera vez por la psicóloga, escritora y educadora argentina Emilia Ferreiro en su estudio sobre el sistema de secretaría en el desarrollo infantil.

La etapa de escritura es casi la misma que la de lectura, excepto que hay una etapa antes del prefijo. Los retos a los que se enfrentan los niños y las niñas para aprender a escribir son muy similares, pero no iguales a los de la lectura. Por lo tanto, pudimos identificar algunas diferencias. En otras palabras, hay cuatro niveles de escritura: concreta, trisílaba, sílaba y alfabeto.

Etapa concreta. La etapa específica de la escritura es la etapa en la que el niño aún no comprende las funciones más básicas de la escritura y la forma de las letras.

Etapa presilábica. Los niños, que aún no entienden el significado, escriben algunas letras y luego llegan a la etapa de preescritura.

Etapa silábica. En la etapa de la sílaba, el niño aún no conoce completamente el sonido que representa cada letra, pero trata de adivinarlo usando los sonidos que ya conoce para representar una sílaba en particular.

Etapa alfabética. Finalmente, está la forma de escribir en orden alfabético. La etapa final de esta lectoescritura se alcanza cuando el niño descubre uno o más sonidos que representan cada letra del alfabeto y desarrolla la habilidad de combinarlos correctamente., (Montagud, 2019).

El desarrollo de la lectoescritura

Para el desarrollo de la lectoescritura el alumno necesita conocer cada una de las letras y de esta manera no presentara dificultad en su desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El proceso de enseñanza y aprendizaje es uno de las técnicas que más exige dedicación y estrategias para su desarrollo el docente tiene la responsabilidad de evaluar cada determinado tiempo para conocer si se están dando los resultados esperados por ello su importancia

Vía fonológica o indirecta. Esto permite una codificación precisa de grafema-fonema que puede realizar el reconocimiento de palabras (como se propone en la teoría original).

Vía visual o directa. Este es un método muy ágil de reconocimiento de palabras, ya que no se realiza la decodificación completa de fonemas de grafemas. Al igual que con las palabras familiares, los estímulos visuales de grafema se identifican de forma automática y precisa.(Rodríguez E. , 2020).

Procesos en la capacidad de la lectoescritura

La comprensión lectora se define como una serie de procesos que nos permiten extraer un significado global de la información contenida en un texto determinado.

La comprensión lectora adaptativa tiene un nivel mínimo de conocimientos previos sobre algunos de los temas que se encuentran en el texto y un nivel suficiente de atención y percepción para asegurar la correcta asimilación de los datos que se leen.

Por otro lado, los aspectos cognitivos y metacognitivos también juegan un papel relevante, al igual que los tipos de palabras en términos de especificidad o especialidad, longitud o amabilidad en relación con el lector. Finalmente, el orden y la estructura del texto también determina los aspectos. Esto es para ayudar al lector a comprender el orden y desarrollo de la información contenida en el texto. (Rodríguez E. , 2020).

Métodos en la enseñanza de la lectoescritura

El auge de la nueva tecnología actual le ha permitido al docente utilizar las tecnológicas de información y comunicación herramientas de aprendizaje para captar la atención de los estudiantes y con ello hacer de un ente más participativo activo en el aula de clases.

Métodos Sintéticos: Mediante este método permite un desarrollo eficiente de los procesos del aprendizaje desarrollando cada una de las etapas académicas empleando las técnicas del proceso enseñanza y aprendizaje

Método alfabético o deletreo: Mediante este método incide a que el docente pueda utilizar estrategias lúdicas para que los estudiantes que presentan problemas de comprensión puedan resolver los problemas de lectoescritura de forma pausada por ello se requiere de paciencia y táctica para su aplicación.

Método fonético: es un método muy utilizado y tradicional en el campo educativo el niño puede desarrollar sus conocimientos de forma amplia mediante el sonido de las letras empezando por las vocales para que las vaya desarrollando y entendiendo su formación.

Método silábico: se utiliza para enseñar a los niños las sílabas a que conozcan como suenan y se relacionan entre ellas el propósito es que el alumno las identifique de forma inmediatas.

Métodos analíticos o globales: se utiliza de forma pausada por los docentes tratando de determinar en qué áreas el niño necesita de más dedicación posteriormente se procederá a la evaluación determinando fortalezas y debilidades educativas para aplicar soluciones viables y sostenibles en su desarrollo. (Crespo, 2020).

Comprensión lectora

La comprensión lectora de los niños es fundamental para un desarrollo escolar más eficiente. El hecho de que, ante este importante hábito, es difícil entender qué provoca la frustración y la indiferencia. Con este concepto entendemos la capacidad de leer, comprender y dar significado a oraciones y textos.

Si tus notas escolares son malas o tienes problemas con ciertas materias, debes evaluar tu comprensión lectora. Afortunadamente, esta habilidad se puede mejorar y mejorar en el hogar y con la ayuda del maestro de un niño. Con las estrategias adecuadas, puedes aprender a crear conceptos y navegar el nivel de lectura (carta, razonamiento y crítico).

Pautas para la comprensión lectora

Hacer conexiones y asociaciones. Al guiar a su hijo mientras lee, le está mostrando que el concepto es relevante para su vida real. preguntas para comprender el texto.

Cuando interrogue a su hijo sobre la información del texto, guíelo para que busque pistas. Crear una imagen de la mente que facilite la comprensión lectora.

El texto no se trata solo de papel lleno de letras. Son el universo por descubrir y explorar.

Plantear hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora. El nivel literal de los textos es la información que está expresa; es lo que se puede explorar a través de preguntas exactas y memorísticas.

Identificar los elementos y categorías principales. Es decir, los hechos y los personajes que influyen directamente en el desarrollo de los textos que abordan.

Releer los fragmentos que causan confusión. La primera lectura no siempre permite interpretar la totalidad de los significados.

Consultar las palabras desconocidas. No es posible comprender una lectura por completo si hay palabras en ella que dejan vacíos.

Leer en voz alta. Esto le permitirá escucharse y, por lo tanto, tener más conciencia sobre sus fortalezas y debilidades (Rendón, 2021).

La lectura

La lectura es una herramienta para todas las sociedades, y con la escritura se convierten en la difusión de su identidad cultural. Esta actividad debe ser el modo de vida de las generaciones actuales y futuras.

La lectura es una actividad realmente necesaria ya que permite al ser humano enriquecer sus pensamientos y comprender los cambios que existen en la era de la informática. Es una pena ver a los jóvenes desarrollar sus conocimientos y no adquirir la necesidad de participar de lo que ofrece la tecnología. “Adaptarse al modelo y no explorar la fuente del cambio”, aparece en su escrito, y la lectura dejará de ser una prioridad para los humanos en el futuro. Este será el fin de una civilización independiente del pensamiento. (Valls & Zambrano, 2019).

Importancia de la lectura

La lectura es fundamental en el aprendizaje del ser humano, es la base del desarrollo de la civilización y los grandes logros ya realizados todas las ciencias educativas dependen de la lectura para que se puedan desarrollar su utilización va a ser toda una vida utilizada por todos.

Desde las primeras etapas educativas una de las principales asignatura que se enseña a los estudiantes es el conocimiento de las letras sus sonidos para formar las palabras, no se puede pasar por alto ni ignorar su importancia es la base de toda profesión y utilizada por todo el mundo hasta el final de sus días, cada ser humano necesita de ella para desarrollar su vida

social, laboral o educativa, por ello es fundamental que los niños sienta que es necesario estar en contante conocimiento y le den la importancia que se requiere a esta educativa. (Valls & Zambrano, 2019).

Tipos de lectura

Lectura recreativa. Ayuda a los estudiantes en su entendimiento y aprendizaje es fundamental su utilización en cualquier etapa educativa.

Lectura intelectual o de estudio. Es utilizada para el desarrollo del conocimiento y entendimiento permite que el estudiante desarrolle sus capacidades aprendizaje.

Lectura investigativa. Es utilizada para el desarrollo cognitivo y capacidades investigativas en cada proyecto a futuro, (Valls & Zambrano, 2019)

La lectura en el aprendizaje

La lectura proporciona a menudo una guía privilegiada para acceder a usos más desarrollados de la lengua. Allí, por un lado, las personas tienen una relación muy conflictiva con el movimiento, la novedad, la libertad y el juicio crítico, que puede ser objeto de fuertes deseos. Pero también, ante un miedo particular a este punto del deseo, nos encontramos con este miedo al libro, pero uno se ve envuelto en un sinfín de nuevos conocimientos que nos miran un mundo desconocido pero fascinante. La práctica de la lectura es peligrosa cuando se está.

La lectura no es un suceso de comunicación contigua. Al fin y al cabo, es algo que compartimos, un gesto pospuesto desde hace mucho tiempo, implacablemente selectivo. Leer es básicamente una demanda de oídos en crecimiento. Entre los que no han leído, y los más brillantes aprenderán a hablar como nosotros: se destacan en el arte del cementerio de la inflación. (Ramos, 2020).

Estrategias de lectura

Las estrategias de la lectura son varias, sin embargo, todas tienen un mismo objetivo que los estudiantes puedan desarrollar sus conocimientos, para ello se aplicaran métodos didácticos adecuados y que se ajusten a las necesidades de los estudiantes.

- Identificar los elementos que integran la organización externa e interna del libro.
- Cada una de las personas tiene la capacidad de leer, comprender y analizar para reflexionar lo leído.
- Es necesario leer, pero entender cada una de las etapas que se requieren. (Ramos, 2020).

La escritura

La escritura es la acción y efecto de escribir como expresión o forma de expresión definida por símbolos o códigos que ayudan a promover y mejorar la comunicación. Muchos autores afirman que tanto la lectura como la escritura ocurren de manera gradual e interactúan en el proceso de educación y aprendizaje, por lo que es necesario combinarlas.

En base a esto, creo que la escritura es el resultado de aprender a leer, es decir, reconocer letras: símbolos, símbolos, expresiones, etc.

La escritura es entendida como una acción, como medio o medio para lograr un fin en relación con el mundo, debido a las siguientes funciones:

Función de comunicación: la comunicación tiene la función de transmitir cada uno de los conocimientos que se desarrollan, dando a conocer cada uno de los procesos de aprendizaje que se desarrollan.

Función de registro o función mnemónica: es la capacidad humana que se puede desarrollar aplicando las técnicas adecuadas para producir una mayor retención memorística en las funciones educativas.

Función de regulación y control social de la conducta: Ayuda y coordina cada uno de los procesos del conocimiento, permitiendo que el individuo pueda entender y comprender sus conocimientos propios natos del ser humano la escritura es importante para todos. (Ramos, 2020).

Objetivos de la escritura

El propósito de la escritura es saber lo que se pretende al escribir un texto. Por lo tanto, se recomienda que los estudiantes se familiaricen con la naturaleza del texto antes de practicar las habilidades asociadas con la escritura. modelo. Después de la lección de escritura, se requieren tres fases.

Estas fases no deben ser independientes entre sí, sino que deben estar entrelazadas. La primera fase es la fase de "aprendizaje". En esta fase se selecciona el tipo de texto como plantilla, y la actividad consiste en comprensión lectora simple. Los objetivos del aprendizaje es necesario que se desarrollen con claridad organización y con metas fijas para su aplicación.

La segunda etapa consiste en una serie de ejercicios controlados o guiados que introducen a los estudiantes en el proceso de escritura. Finalmente, hay una fase de "escritura libre". La fase de producción y la creatividad de los alumnos son las propias actividades que establecen una relación con el ejercicio, (Ramos, 2020).

El rol del docente en los ambientes de aprendizaje

El rol que juega el docente en el ambiente del aprendizaje es fundamental, tiene la responsabilidad de poder desarrollar el conocimiento de los estudiantes, y con ello el desenvolvimiento académico, de manera que se exige de la coordinación con como orientador y capacitador.

El docente debe hacer uso de las estrategias de aprendizaje aplicar métodos para luego evaluar y determinar en qué área los niños necesitan de más dedicación y refuerzo lúdico, desde su punto de vista empleara las indicaciones correctas para que el estudiante alcance los conocimientos eficientes.

Entorno de Información: El docente necesita observar y evaluar al estudiante para de esta manera determinar qué áreas se debe apoyar, debe planificar sus enseñanzas para que de esta manera el proceso de aprendizaje sea más eficientes.

Entorno de Interacción: Hace referencia a la relación que existe entre docentes y estudiantes como protagonistas principales del proceso educativo.

Entorno de Producción: Se busca que técnica son las mas apropiadas y tienen mejores resultados para proponerlas y aplicarlas en el salón de clases.

Entorno de Exhibición: Se pasa a evaluar en un determinado tiempo para comprender si se ha alcanzado los objetivos planteados. (Rodríguez A. , 2019).

La importancia de la educación inicial

La educación inicial es fundamental para formar a los niños en aspectos tan importantes como el lenguaje y el pensamiento lógico.

La socialización de la primera infancia es un proceso muy importante y se reflejará en los resultados positivos del desarrollo, la interacción y el comportamiento de los niños en la sociedad en el futuro. Darle a tiempo y en el momento adecuado garantiza un mejor desarrollo a todos los niveles.

La formación temprana del niño es una de las etapas más importantes. Durante este tiempo, puedes enseñar los conceptos básicos que ayudan a su desarrollo cognitivo, psicomotor y social. Los primeros tres años son básicos por las siguientes razones:

- ✓ Los niños establecen la mayor cantidad de conexiones cerebrales en esa edad
- ✓ Comienzan a tener conocimiento de su cuerpo y de sus gustos
- ✓ Comprenden lo importante que es socializar con otros niños y las formas adecuadas de hacerlo
- ✓ Están en el proceso de construcción de su personalidad y su lenguaje para comunicarse
- ✓ Adquieren autonomía e independencia, (Castro, 2018).

Estrategias Comunicativas en el Aula

La comunicación en el aula es primordial, ya que los maestros pueden mantenerse en contacto cercano con los estudiantes. La comunicación es un fenómeno inherente a las relaciones colectivas de los seres vivos, y recibimos información de nuestro entorno y de otros entornos a través de preguntas, preguntas, diálogos, comentarios, exposiciones, etc. Los docentes deben desarrollar estrategias de comunicación adecuadas para permitir que los estudiantes ingresen fuera del aula, mejoren sus habilidades de acuerdo con las sugerencias educativas nacionales. De esta forma, la comunicación no es solo un nivel de motivación, es una necesidad. (Jiménez, 2020).

Comunicación del Nivel Primario

En la mayoría de las instituciones educativas, como Perú, se puede notar que el nivel de comunicación entre los agentes de comunicación (docentes y estudiantes) es bajo. Los maestros desconocen las estrategias dinámicas, hacen su trabajo a diario y se esfuerzan por mejorar. La falta de iniciativa para desarrollar estrategias adaptadas a las necesidades de los estudiantes, la falta de empatía para comunicarse con los estudiantes y la presencia de comunicación vertical conduce a la indiferencia de los estudiantes hacia el aprendizaje y la comunicación y afecta el rendimiento académico. Si el uso de estrategias de comunicación en la clase es inadecuado, el desarrollo integral del estudiante también lo es, (Jiménez, 2020)

Calidad educativa

Una escuela de calidad es aquella que promueve el progreso de los estudiantes en una amplia gama de resultados intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta los niveles socioeconómicos, el entorno familiar y los aprendizajes previos. Un sistema escolar eficaz es aquel que maximiza la capacidad de la escuela para lograr estos logros. La calidad se orienta hacia la excelencia educativa y la mejora continua, asegurando que se manejen todas las variables que impiden la formación de los estudiantes.

El modelo educativo que presenta el colegio se basa en fundamentos teóricos y prácticos, orientados a la formación humana, y es holístico y sistemático, especialmente para las sociedades que hoy demandan cambios significativos en la calidad de la educación, debe ser realista y realista. (Coromoto, 2020).

2.1.2. Marco Referencial Sobre la Problemática de Investigación

2.1.2.1. Antecedentes Investigativos

La investigación se apoya en las siguientes Autores: Calle, Espinoza y Washima (2003) Universidad de Cuenca facultad de filosofía letras y ciencias de la educación “Propuesta del proceso metodológico para el desarrollo de la comprensión lectora para el sexto año de educación.

Observando directamente el desarrollo de la tarea educativa en el aula del análisis del rendimiento de los estudiantes damos las siguientes conclusiones:

En los niños existe un bajo desarrollo de capacidades y destrezas de comprensión lectora, demuestran un desinterés, falta de motivación y creatividad impidiendo el desarrollo del pensamiento crítico. Los docentes demuestran poca actualización pedagógica para un proceso de aprendizaje centrado en los niños, emplean pocas técnicas activas que propician la comprensión lectora.

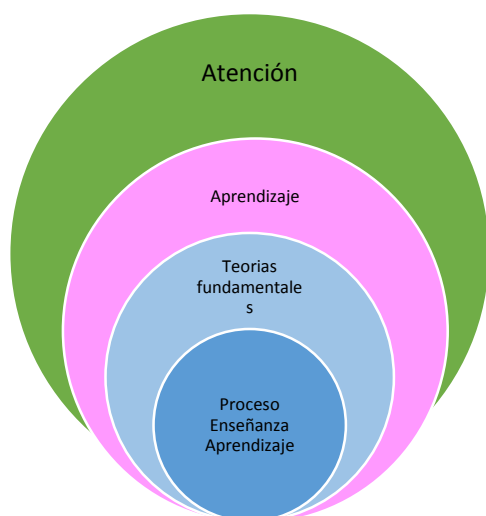
Se debe dar textos con lecturas que estén de acuerdo a la realidad contextual del estudiante.

Esta investigación está relacionada con la investigación que se está realizando ya que se busca desarrollar capacidades y destrezas del desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial.

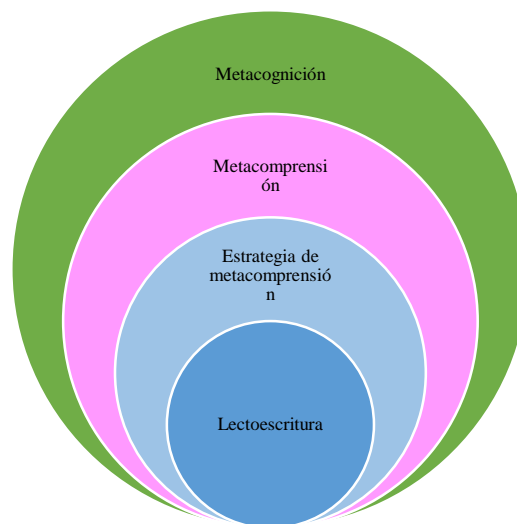
Calle, (2003) Universidad Estatal de Cuenca Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación con el tema “El aprendizaje de la lectura como el Lenguaje, Pensamiento, así también un desarrollo mental suficiente.

Las técnicas de animación lectora brindan a los niños actividades dinámicas, interesantes y empíricas que desarrollan sus habilidades a medida que las adquieren o aprenden significativamente. Por esta razón, según nuestra investigación, los docentes se esfuerzan por que los docentes sean innovadores y estén actualizados para brindar un aprendizaje significativo a sus alumnos, (Criollo, 2018).

2.1.2.2 Categorías de Análisis



V.D



V.I

2.1.3. Postura Teórica

Según (Criollo, 2018), La educación es una herramienta fundamental en la que la sociedad busca formar un ciudadano de justicia con una formación personal adecuada para su normal desarrollo. La lectura y la escritura representan un aspecto esencial de nuestros jóvenes educandos en el proceso de educación y formación. El programa educativo del Ecuador parte

de las políticas estatales y locales en respuesta a la complejidad de los temas educativos y fomenta el análisis reflexivo y crítico encaminado a mejorar gradualmente el proceso de alfabetización del estudiante.

De acuerdo a (Carrera, 2019) Las sociedades educativas están en constante evolución en respuesta a las circunstancias y los avances tecnológicos, y se vuelven cada vez más complejas debido a los grandes signos de problemas de aprendizaje que presentan los estudiantes de primer grado.

El Ministerio de Educación del Ecuador ha decidido analizar todos los factores que impiden el surgimiento de procesos educativos y problemas de aprendizaje para implementar un nuevo plan de 10 años que quiere participar del esfuerzo de todos los involucrados en la educación. interesado.

Para (Cedeño, 2018). La educación está en constante evolución hacia la pedagogía del desarrollo con un enfoque en la educación y el aprendizaje de los estudiantes. En general, la visión principal del proceso de enseñanza y aprendizaje, que ha evolucionado con la evolución de las ideas de métodos de aprendizaje, ofrece recetas para diferentes métodos de enseñanza.

Los temas de investigación reconocen cómo afecta el proceso de aprendizaje de los niños y niñas si los docentes no operan y preparan los materiales de acuerdo al plan. Se espera que los docentes de esta institución estén obligados a hacerlo. Actividades de aprendizaje responsable, aplicación y desarrollo de los recursos didácticos adecuados para potenciar los conocimientos de los niños y niñas de Educación Inicial.

De acuerdo a (Montenegro & Montenegro, 2018), La adquisición de la lectoescritura como un sistema particular conduce a un estudio constante de teorías que permitan a los educadores comprender esta importante función humana. Enriquecerlos con el aprendizaje de códigos alfabéticos que puedan desarrollar los logros de los niños y niñas, expresar su pensamiento a través de la diversión sistemática y sistemática, y optimizar los valores culturales del país y de la humanidad, eso está en nuestras manos lo hacemos en clase. (Montenegro & Montenegro, 2018).

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis General

- El proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura influirá positivamente en el conocimiento de los niños de educación inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache.

2.2.2. Subhipótesis o Derivadas

- Identificando las diferentes técnicas y métodos que utilizan los docentes mejorará la enseñanza y aprendizaje de lecto-escritura.
- Analizando la importancia de una buena implementación de técnicas de enseñanza ayudará a mejorar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

- Proponiendo una alternativa de talleres de lecto-escritura incidirá de manera positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura.

2.2.3. Variables

Variable Independiente

- ✓ Proceso de enseñanza -aprendizaje

Variable Dependiente

- ✓ Lectoescritura

CAPÍTULO III.- RESULTADO DE LA INVESTIGACION

3.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La metodología empleada en el desarrollo del proyecto investigativo es de tipo cualitativo y cuantitativo, aplicando las técnicas investigativas, entrevista encuesta observación que analizan las estrategias pedagógicas que actualmente utilizan los docentes en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación Inicial en la Escuela María Cordero León. De acuerdo (Enrique Rus, 2019) señalan que es necesario aplicar tipos de investigación de acuerdo al estudio que se quiere proyectar, el tipo de datos o el período de tiempo de estudio. Sin descartar los métodos inductivos, deductivos, analíticos, estadísticos que son un elemento clave para el desarrollo del proyecto de estudio.

3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas

Este estudio se llevó a cabo utilizando un enfoque mixto. Es decir, en un solo análisis relacionado con el método de inducción, consiste en una combinación sistemática de métodos cuantitativos y cualitativos. Se utilizaron métodos cuantitativos hasta el para recopilar y analizar los datos. Las siguientes muestras fueron seleccionadas para esta adquisición y análisis de datos en los niños de educación inicial en la escuela María Cordero León del cantón Mocache en la cual constan 5 docentes y 25 padres de familias los cuales tienen a sus hijos legalmente matriculados.

Tabla 1. Estadísticas aplicadas

Involucrados	Población	%
Docentes de la escuela María Cordero León del cantón Mocache	5	5
Padres de familia	25	25
Total	30	30

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

Elaborado por: Marilyn Veliz

Para el manejo, manipulación y recopilación de datos, se empleó Microsoft Excel en combinación con Word para la elaboración de las tablas estadísticas con sus respectivos gráficos para resaltar las sustituciones, frecuencias y porcentajes de cada dato recopilado.

3.1.2 Análisis e Interpretación de Datos

Guía de preguntas realizadas en la encuesta a madres, padres de familia y docentes ¿Su hijo presenta problemas de lectoescritura?

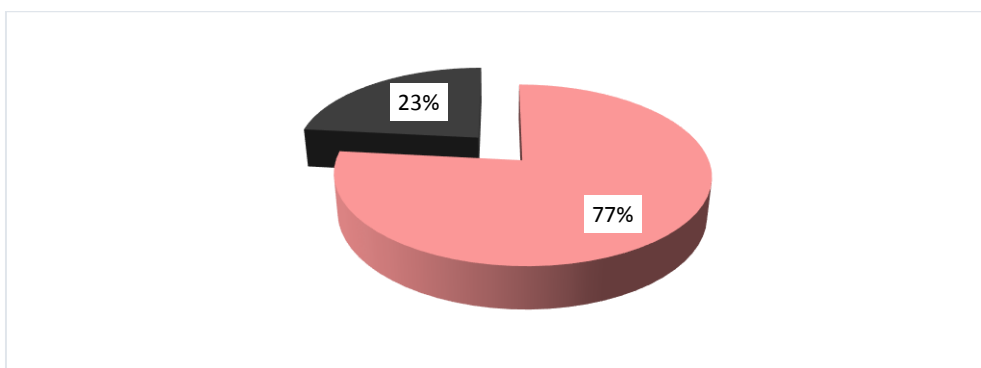
Tabla 2.-Problemas de lectoescritura

Descripción	Continuidad	Proporción
Si	23	77%
No	7	23%
Total	30	100%

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

Elaborado por: Marilyn Veliz

Figura 1.-Problemas de lectoescritura



Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Análisis e interpretación

Los padres de familia de la Escuela “María Cordero León” del cantón Mocache, indican que el 77% de chicos tiene problemas en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, mientras que un 23% manifiesta que no tienen ninguna dificultad. Dato que es alarmante dado el porcentaje que se presenta.

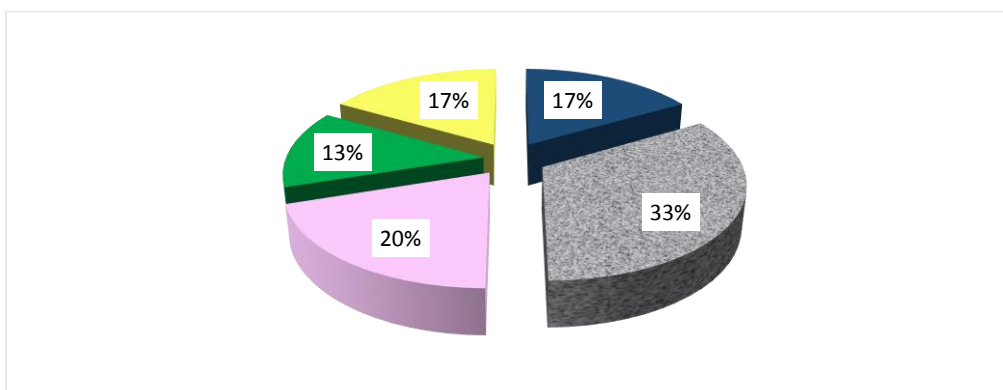
¿Cuáles son los principales tipos de dificultades en la lectoescritura que su hijo presenta?

Tabla 3.- Principales tipos de dificultades

Descripción	Continuidad	Proporción
Comprensión de lo que leen	5	17%
Errores ortográficos	10	33%
Omisión de las palabras	6	20%
Sustitución de las palabras	4	13%
Lectura lenta	5	17%
Total	30	100%

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Figura 2.- Principales tipos de dificultades



Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Análisis e interpretación

La encuesta realizada revela que el 17% de los padres de familia indican que sus hijos presentan problemas en la lectura pues no comprenden lo que leen, mientras que un 33% señala que los infantes tiene errores ortográficos pese a que se les corrigen vuelven a cometer las mismas faltas, el 20% señala que algunos niños omiten ciertas palabras, al momento de leer y pronunciar, el 13% presenta dificultades porque sustituye las letras y un 17% su lectura es muy lenta y no se entienden en la pronunciación de ciertas palabras.

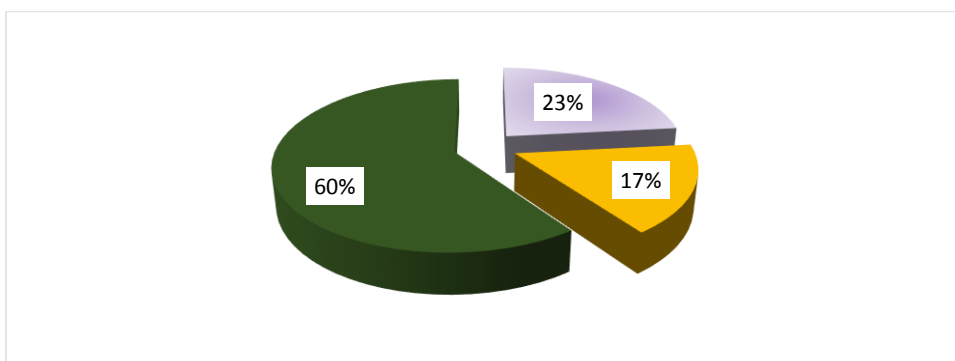
¿Lo hace practicar la lectura y la escritura en casa?

Tabla 4.- Práctica en casa

Descripción	Continuidad	Proporción
SI	7	23%
No	5	17%
A veces	18	60%
Total	30	100%

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Figura 3.- Práctica en casa



Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Análisis e interpretación

La encuesta realizada revela que solo el 23% de los padres de familia señalan que, si les hacen practicar la lectoescritura en casa, mientras que un 17% indica que no, porque no conoce los métodos como le enseñan en la escuela después va a confundir al niño y un 60% manifiesta que a veces lo hace cuando son deberes de la institución que envía. Para que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle de manera indicada es necesario que el padre de familia también colabore con el docente, de esta manera el estudiante podrá obtener un mejor desarrollo académico.

Cuando tiene algún tipo de dificultad académica en la asignatura de lectoescritura que ¿cómo lo ayuda?

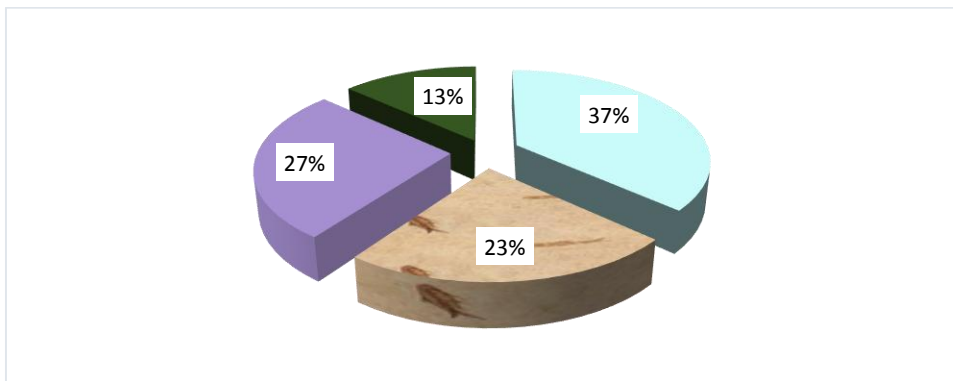
Tabla 5.- Orientación

Descripción	Continuidad	Proporción
Hace la tarea con su hijo	11	37%
Lo deja que haga solo	7	23%
Llama al docente que le ayude	8	27%

O se va a la escuela sin hacer la tarea	4	13%
Total	30	100%

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Figura 4.- Orientación



Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Análisis e interpretación

37% de los padres de familia señalan que les ayudan hacer las tareas a sus hijos orientándolos donde presentan ciertas dificultades, un 23% indica que ellos dejan que hagan solo los trabajos, mientras que el 27% llama al docente cuando no entiende ciertas actividades, y un 13% manifiesta que cuando no entienden la tarea de su hijo lo envía sin hacerla para que el docente le explique mejor, de esta manera el estudiantes tendrá otra oportunidad de entender mejor sin que interfieran más personas solo docente.

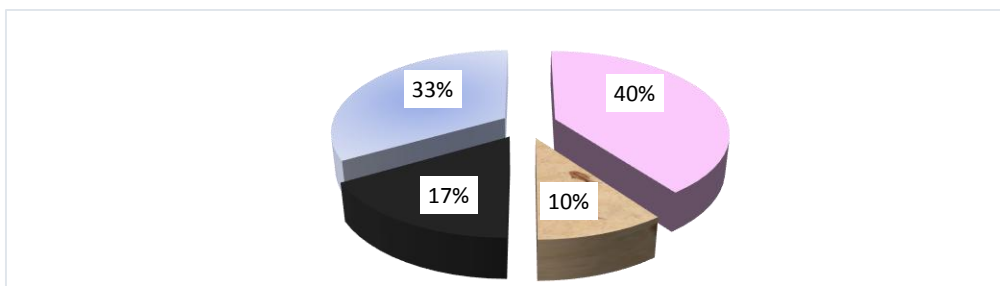
¿A que mecanismos atribuye los problemas de aprendizaje en la lectoescritura?

Tabla 6.- Mecanismo

Descripción	Continuidad	Proporción
Falta de creatividad del docente a la hora de enseñar	12	40%
Déficit de atención	3	10%
Falta de practica en la casa	5	17%
Falta de motivación por parte del docente	10	33%
Total	30	100%

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Figura 5.- Mecanismo



Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Análisis e interpretación

Los padres de familia de la Unidad Educativa señalan que uno de los mecanismos para que exista dificultad en la lectoescritura es por la falta de creatividad del docente a la hora de enseñar, así lo señala el 40% de los encuestados, mientras que un 10% indica que es por un déficit de atención, sin embargo, el 17% considera que es por la falta de práctica sobre todo en los hogares de cada infante y 33% delega responsabilidad al maestro expresando que tiene que ver mucho la falta de motivación por parte del docente hacia el estudiante.

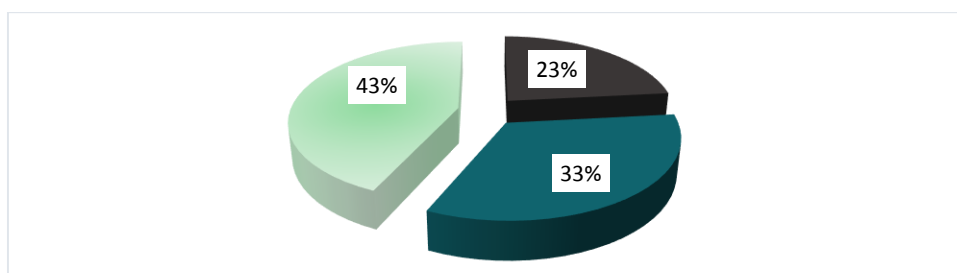
¿Considera que el docente de su hijo, aplica métodos didácticos efectivos que le ayudan en su aprendizaje?

Tabla 7.- Métodos didácticos

Descripción	Continuidad	Proporción
Si	7	23%
No	10	33%
Tal vez	13	43%
Total	30	100%

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Figura 6.- Métodos didácticos



Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Análisis e interpretación

El sondeo aplicado a los padres de familia de la Institución Educativa indica que si consideran que el docente aplica métodos didácticos efectivos a la hora de enseñar así lo manifiesta el 23%, mientras que un 33% expresa que no lo hace y un 23% dice que tal vez, indicando que no tienen un conocimiento exacto.

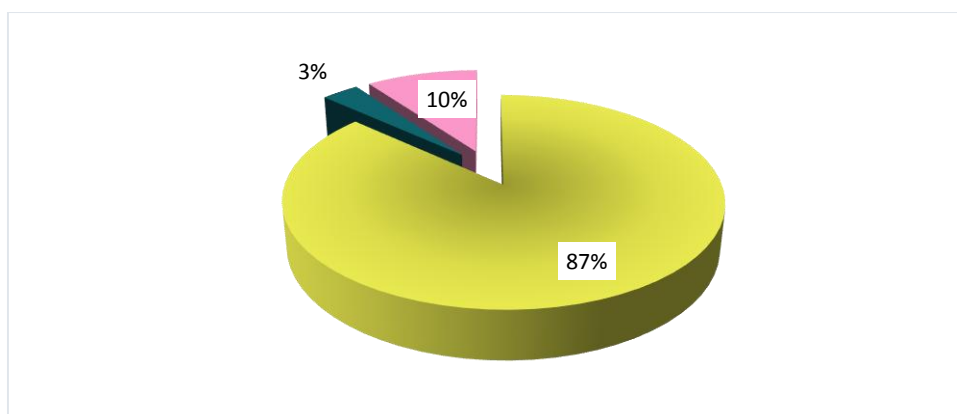
¿Considera que se deberían aplicar otro tipo de técnicas que influya en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la lectoescritura en la Unidad Educativa?

Tabla 8.- Proceso de enseñanza y aprendizaje

Descripción	Continuidad	Proporción
Si	26	87%
No	1	3%
Tal vez	3	10%
Total	30	100%

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Figura 7.- Proceso de enseñanza y aprendizaje



Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz

Análisis e interpretación

87% de los encuestados señalan que si se deberían aplicar otro tipo de técnicas que motiven más los estudiantes a desarrollar su conocimiento para que no tenga ningún tipo de problemas en el aprendizaje, mientras que el 3% señala que no, y un 10% tiene dudas al respecto de la pregunta elaborada.

Entrevista a los docentes de la Escuela María Cordero León Del Cantón

Mocache.

¿Qué tiempo tiene como docente de la Institución Educativa?

Tengo aproximadamente dos años en la Institución prestando mis servicios como docente de esta prestigiosa Institución

¿Considera usted que los alumnos de educación inicial presentan dificultades en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura?

Si, la verdad que existen algunos alumnos que se les hace más difícil captar en comparación con otros, entonces presentan problemas al momento de leer o escribir de manera que es necesario trabajar con cada uno de ellos para que no se retrasen en las actividades que se llevan a cabo diariamente.

¿Qué tipo de dificultades considera usted más preocupante en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura?

Considero que todas son preocupantes por lo que es necesario que se conozca de que dependen, cuáles son los obstáculos y aplicar técnicas pedagógicas mediante actividades que les permitan un desarrollo de su conocimiento y superar estos problemas, que solo son cuestión de dedicación y trabajo entre ambas partes.

¿Cómo actúa el niño/niña durante las clases de lecto-escritura?

La mayoría de ellos son muy activos, muestran interés por aprender están siempre preguntado, mientras que otro porcentaje son más inactivos tienen más a esperar que los demás niños pregunten.

¿Indique los tipos de problemas de lectoescritura que presentan los estudiantes?

Bueno son diferentes algunos niños tienen dificultad al leer presentando una lectura lenta, omiten palabras, su ortografía no es buena, mientras que otros confunden las letras, también están los que leen muy rápido no respetan ninguna pausa, se trabaja mucho es lo que tienen una caligrafía entendible, y en cada uno de ellos a fin de superar estos inconvenientes para que no se atrasen en su desarrollo académico.

¿Aplica métodos didácticos de enseñanza que motiven el proceso de aprendizaje de los estudiantes?

Claro que sí, como docentes estamos en un constante cambio de indagar en las técnicas que se adapten a las necesidades de los estudiantes utilizando las ventajas que ofrecen para colaborar con los alumnos y orientarlo en su educación.

¿Utiliza las Tics para promover el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños?

Por su puesto es necesario que hoy en día las tic formen parte del proceso de educación ya que permiten que los métodos de enseñanza sean más dinámicos, captando la atención del alumno que es el principal beneficiado.

¿Ha recibido capacitación en los últimos meses?

En los últimos meses, no hemos recibido capacitación debido a la pandemia que se generó los procesos educativos se están desarrollando de manera virtual, sin embargo, están dentro de la planificación en un futuro próximo las capacitaciones se retomarán nuevamente.

¿Los padres de familia colaboran en las actividades de los estudiantes?

No todos colaboran, si hay un poco de descuido de algunos padres de familia por ello es necesario estar siempre pendiente, haciendo llamados para que no descuiden las tareas asignadas.

3.2 MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN

La presente indagación es designada de campo, ya que ha sido ejecutada en la Escuela “María Cordero León” del cantón Mocache, provincia Los Ríos. En la misma se identificó la aplicación directa de la encuesta, así como la resolución de la misma, avances y evaluación sistemática del cumplimiento de los objetivos planteados que se obtuvo durante el desarrollo de la presente investigación con los estudiantes de la escuela.

Investigación Documental: El desarrollo de la investigación es tipo documental porque selecciona, analiza, interpreta y compara los datos que fueron obtenidos a través de fuentes secundarias, libros, revistas, páginas web, las cuales proporcionaron información sobre las estrategias que se aplican en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de los niños de esta manera se puede identificar como desarrollar de mejor manera las habilidades y conocimiento de los estudiantes.

3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.3.2 Investigación de campo

Se desarrolla mediante un estudio directo con las variables para ellos se aplicará entrevista y encuestas a docentes y estudiantes y padres de familia con la finalidad de conocer los principales inconvenientes que presentan los estudiantes en el proceso de enseñanza de lectoescritura. Según (Juan Uapa, 2019) señala que las técnicas de investigación de campo. Su propósito es recoger datos de fuentes de primera mano, a través de una observación estructurada.

3.3.3. Investigación descriptiva

Se utilizó para describir el uso de métodos y técnicas pedagógicas que utilizan los docentes en el campo de la enseñanza de lectoescritura y como los estudiantes de la escuela María Rosa León responden, el propósito es que al conocer los errores y dificultades se planten nuevas estrategias en beneficio de los escolares. Para (Ramira Malagon, 2020) La investigación descriptiva, según se mencionó, trabaja sobre

realidades de hecho y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta.

3.3.4 Investigación exploratoria

Permitió estudiar el problema indicando a que se deben varias de las dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje de lectoescritura, proporcionando resultados que serán analizados y expuestos en el transcurso del desarrollo del proyecto. Para (Morales, 2018) La investigación exploratoria consiste en proveer una referencia generadle la temática, a menudo desconocida.

3.4 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTO

3.4 .1 MÉTODOS

- 1. MÉTODO DEDUCTIVO:** Permitió hacer uso de las teorías prácticas existentes que nos proporcionan información de acuerdo a la ejecución e implementación de las variables en el presente caso del proceso de enseñanza-aprendizaje y lectoescritura en los estudiantes de educación inicial.
- 2. MÉTODO INDUCTIVO:** Se manejó con la determinación de conocer porque se presentan dificultades en los estudiantes en la lectoescritura, que incide que no puedan tener una buena lectura o errores en la escritura analizando si el docente y padre de familia esta consiente de estos problemas y que soluciones plantean.

3. **MÉTODO ANALÍTICO:** Analiza la conducta y patrones de comportamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, como incide en su rendimiento académico, habilidades educativas que se propondría de manera que se motive y estimule el razonamiento y capacidad memorística de los infantes.

4. **MÉTODO ESTADÍSTICO:** Permite tabular analizar la información encontrada a través de las técnicas de encuestas, entrevistas de forma clara y precisa donde se presentan a detalle todo lo concerniente al tema de estudio en el desarrollo educativo.

3.4.2 TÉCNICAS

En este proyecto de investigación, para la obtención de información y datos, se utilizó las técnicas de la encuesta y entrevista realizadas a docentes, madres y padres de familia de educación inicial de la Unidad Educativa María Cordero León, el propósito obtener información para la elaboración de preguntas que serán formuladas para la selección y tabulación de información que serán presentada de acuerdo a los datos encontrados.

ENTREVISTA

La entrevista está dirigida a docentes y padres de familia de los niños de educación inicial de la unidad educativa María Cordero León con el objetivo de llegar a la obtención de información de nuestro tema de investigación. Se busca ser ecuánime y

aportar con soluciones que consideren los docentes son indicadas que ayuden en el aprendizaje. Según (Jorge Bernilla, 2019) La entrevista es un texto periodístico en el que se dan a conocer las ideas y opiniones de un personaje mediante un diálogo.

ENCUESTA

La encuesta será aplicada a docentes y padres de familia de los niños de educación inicial para conocer sus dudas, conflictos, criterios sobre el desarrollo de la lectoescritura, mediante preguntas claras de fácil entendimiento, para que sean contestada de manera rápida obteniendo información, que apruebe elaborar una propuesta que se ajuste a sus necesidades educativas. Para (Méndez, 2018), Las encuestas son la herramienta más utilizada para realizar encuestas. Esta es una forma de recolectar información cuantitativa, que consiste en entrevistar a los miembros de la muestra en base a un cuestionario completamente estructurado.

OBSERVACIÓN DIRECTA

Se realizó la observación directa a padres, madres de familia y docentes de los niños de educación inicial en donde se observó la carencia de métodos educativos en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura de los niños/as de inicial, permite realizar un examen minucioso para luego brindar un análisis detallado de todo lo que se observó. De acuerdo a (Basilía Fuente, 2020) La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo, gran parte del conjunto de conocimientos.

3.4.3 INSTRUMENTOS

Los instrumentos son recursos que la investigación utiliza para la obtención de información que aporte en la resolución del problema planteado, los instrumentos utilizados para extraer la información han sido las encuestas y las entrevistas, mediante preguntas estructuradas correspondiente a nuestro tema de investigación que es el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial que se le realizaron a los docentes y padres de nuestro grupo de muestra.

3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

3.5.1 POBLACIÓN

El conjunto universo investigado en este trabajo, correspondió a los docentes y estudiantes de la escuela “María Cordero León”. Para ello se toma una muestra, es decir, realizar las encuestas al siguiente grupo de personas.

Tabla 9.- Población

GRUPOS HUMANOS EN ESTUDIO	CANTIDAD	TOTAL
DOCENTES	5	5
REPRESENTANTES LEGALES	25	25

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz.

TOTAL		30
--------------	--	-----------

3.5.2 MUESTRA

La muestra se determinará del total de población de estudiantes, docente y padres de familia, debido que el universo poblacional es de menos de 100.

Tabla 10.- Muestra

Grupo de humanos en estudio	Cantidad	Total
Docentes	5	5
Padres de familia	25	25
Total	30	30

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

Elaborado por: Marilyn Veliz.

3.6 PRESUPUESTO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Nombre del proyecto: Desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache.

Tabla 11.-Presupuesto del proyecto de investigación

Detalle	Cantidad	Valor	Total
USB	1	\$20.00	\$20.00

Internet	15 horas	\$0.50	\$7.5
Viáticos	-	\$30.00	\$30.00
Impresiones	-	\$25.00	\$25.00
Cuadernos	-	\$5.00	\$5.00
Calculadora	1	\$15.00	\$15
TOTAL	-	\$95.50	\$102.50

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

Elaborado por: Marilyn Veliz.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. Específicas.

✓ De acuerdo a la investigación realizada se logró conocer que los docentes de la escuela María Cordero León, utilizan diversos métodos didácticos, tales como aprendizaje cooperativo, método alfabético, método fonético que le permite orientar al niño en la formación de las letras, también recurren al método silábico para enseñar a leer y escribir, mientras que en las técnicas plantean mesas redondas, mapas mentales cada uno de ellos con el propósito de que el estudiante pueda desarrollar sus conocimientos sin ningún tipo de dificultad.

✓ A lo largo de la investigación se concluye que es fundamental la aplicación de técnicas de enseñanza en el proceso de aprendizaje de lectoescritura, por ello los docentes deben capacitarse constantemente con el fin de adquirir, habilidades y conocimientos que empleen en las áreas de mayor dificultad de los alumnos, de esta manera se conocer la raíz del problema y emplear soluciones que más convengan y que beneficien a ambas partes alumnos y docentes como actores principales del procesos académico.

✓ Actualmente no se ha emprendido, ni sea tomando el tiempo de planificar talleres de lectoescritura, dada las circunstancias que vive el país, debido a la pandemia que se generó, sin embargo, la alternativa es factible y necesaria como un apoyo y ayuda a los niños que tienen dificultades de lectoescritura los cuales se sentirán motivados a continuar sus estudios despertando el interés de ellos por aprender más.

3.2.2. General.

✓ Al analizar el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura de los niños de educación inicial de la escuela María Cordero León, se determinó que algunos de ellos presentan ciertas dificultades que no les permiten tener una lectura y escritura de forma fluida incidiendo a que su aprendizaje sea lento y se equivoquen constantemente permitiendo errores simultáneos por lo que es necesario emplear otro tipo de habilidades pedagógicas.

3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.3.1. Específicas

✓ Es necesario y recomendable que se evalúe de manera contante al estudiante y poder conocer las áreas que presenta dificultades, a su vez el docente se capacitara especializándose como tratar y aplicar técnicas pedagógicas que solucionen parte de los problemas que se suelen presentar, con la finalidad de que el alumno no se atrase y desarrolle en su educación en dada una de las asignaturas que le son dadas.

✓ Se sugiere dar la importancia que amerita la enseñanza de la lectoescritura, por ello se sugiere al docente que aplique técnicas pedagógicas que involucren las tic como parte del proceso educativo, debido a que captan la atención del estudiante, permiten recopilar información, crear, modificar incorporando de esta manera nuevos procesos y recursos tecnológicos en el aula de clase.

✓ Ante los problemas que se presentan de lectoescritura es considerable que se proponga alternativas con talleres de lecto-escritura para trabajar en las áreas donde el infante presentan problemas, promoviendo de esta manera un aprendizaje significativo en el desarrollo de actividades, el pensamiento del lenguaje, y de la inteligencia, que involucran a la asignatura en discusión.

3.3.2. General.

✓ Es recomendable que el docente aplique las técnica y métodos que mejor se adapten al proceso de aprendizaje de los niños, analizando donde presentan dificultades para reforzarlas, también se debe indicar que el padre de familia colabore en dedicar más tiempo al niño haciéndolo practicar en casa la lectura y escritura, de esta manera trabajando conjuntamente se tendrán excelentes resultados.

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.

4.1.1. Alternativa obtenida

Para conocer los resultados de cómo se desarrolla el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial, es adecuado aplicar métodos y técnicas de investigación de campo, a través de entrevistas, encuestas, observación, bibliográficas, descriptiva que permitieron analizar las dificultades que tienen los niños en aprender a leer y escribir de manera correcta.

Se estableció que en la Unidad Educativa María Cordero León del cantón Mocache, cada uno de los docentes cumplen de manera eficiente su labor como educadores, emplean estrategias pedagógicas con las que muchos de los infantes de educación inicial no tienen ningún problema en la asignatura de lectoescritura, respondiendo muy bien en su desarrollo educacional, poseen buen reconocimiento de palabras, escriben bien, identifican de manera rápida las letras, sin embargo, existen niños que tienen problemas en esta área, y que es menester poner en consideración aplicando habilidades pedagógicas a fin de que no sufran ningún retraso en su proceso de aprendizaje.

Al aplicar las técnicas de encuesta y entrevista a docentes, padres de familias y estudiantes, estos último respondieron de manera positiva a un cuestionario de ocho ítems y/o preguntas, entre las cuales se logró conocer que algunos niños tienen dificultad

en la pronunciación de palabras, omiten letras, sustituyen palabras al momento de escribir, mientras que otros no muestran interés por aprender, por lo que es preciso que el docente emplee su creatividad y recurra al uso de actividades recreativas participativas donde ellos se puedan involucrar más, sintiéndose en confianza para preguntar sus dudas al profesor y que este le pueda ayudar a la vez.

Los padres de familia también juegan un rol fundamental, en la educación de los niños, el docente los guía en la institución, y el padre desde su hogar, trabajando en conjunto con un solo propósito en beneficio educativo del niño. A lo largo del sondeo se conoció que algunos padres no les gustan involucrarse en el desarrollo académico de los menores, delegan responsabilidades a terceros perjudicando a los niños a la edad que inician su etapa escolar ya que para ellos es importante que sus padres estén pendientes de sus labores en los centros de educación según se pudo determinar.

4.1.2. Alcance de la alternativa

En el alcance de la alternativa se busca, encontrar soluciones viables de acuerdo a la problemática que se presenta en el Centro Educativo María Cordero León en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños, para ello se analizó las principales dificultades encontrando de esta manera que algunos de los infantes no pueden pronunciar de manera correcta las palabras, hacen omisiones, presentan dificultades para escribir, afectando no solo el desarrollo educativo si no su parte emocional, que incide a que se aíslen y no muestren interés por superar estos inconvenientes.

Ante la problemática es recomendable que el docente trabaje de manera especial con cada uno de ellos comprometiéndose, y proponiendo talleres didácticos que se

caracterice por ser inclusivo, participativo con actividades dinámicas que involucren la asignatura trabajando en equipo acorde a los temas que se propongan.

La incorporación de las Tics , como estrategia de enseñanza en los talleres que se desarrollen también es positivo, debido a que el maestro tiene la oportunidad de incorporar la comunicación interpersonal, colaboración, creatividad entre compañeros desarrollando sus competencias y habilidades de conocimientos que les ayudarán a superar cualquier barrera en un aprendizaje significativo, rompiendo de esta manera con las barreras del tradicionalismo en el aula que por muchos años se han mantenido.

Por otro lado, es adecuado que el docente empleen estrategias nuevas, reforzando el aprendizaje despertando el interés de los niños motivándolos a leer y escribir sin errores, además promover una comunicación efectiva entre padres de familia, docentes y estudiantes de esta manera trabajar en las dificultades que se pueden presentar en los niños, igualmente hacerlos practicar en casa dándole un significado importante a la escritura y lectura la cual es parte fundamental para los distintos escenarios de sus vidas.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1. Antecedentes

El desarrollo de la investigación se realizó en la escuela María Cordero León, con el propósito de conocerse el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial, donde eventualmente se determinó que a pesar de que se aplican estrategias pedagógicas no todos los niños responden de manera satisfactoria, en

la práctica y desenvolvimiento académico, incidiendo a que el docente no pueda impartir sus conocimientos al mismo nivel que los demás.

Se identifico que parte del problema es la falta de practica en los hogares, nuevas estrategias académicas que involucren a cada uno de los estudiantes, por lo que se propone desarrollar talleres de lectoescritura para que los infantes fomenten un trabajo individual y colaborativo aplicando las tics como recursos y herramientas de información que capten la atención del niño adquiriendo habilidades nuevas que aumenten su capacidad de entendimiento y lógica en cada una de las asignaturas.

De acuerdo a registros guardados, los talleres de lectoescritura son alternativas indicadas para que el docente use su creatividad e imaginación, trabajando con todas las dificultades del niño en el proceso d enseñanza, de esta manera se impulsa un aprendizaje significativo, logrando también de esta manera que los docentes siempre estén actualizados con las nuevas estrategias que hoy en día existe para mejorar la calidad de la lectura y escritura.

El desarrollo de cada uno de los talleres se, realizaran de acuerdo a la necesidad de la asignatura de la lectoescritura, contendrán actividades coordinada donde los niños puedan participar de forma activa, dinámica mejorando sus destrezas y competencia en el campo del discernimiento, distinguiéndose por no ser una enseñanza monótona tradicional y repetitiva que son la fuente de que el alumno no se interese por aprender más.

4.1.3.2. Justificación

Tiene como propósito analizar la información, aplicando los métodos y técnicas de investigación en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños de inicial de la escuela María Cordero León, se procederá a plantear talleres de lectoescritura que influirán en aprendizaje significativo fortaleciendo los enfoques metodológicos incorporado planes de lectura y escritura donde cada uno de ellos participe de forma activa contribuyendo al logro de sus competencias y habilidades académicas.

La importancia de los talleres se plantea mediante contenidos de actividades que involucran la lectura y escritura para que el niño participe, de manera individual y grupal, potenciando la imaginación, creatividad logrando un lenguaje y una correcta escritura favoreciendo de esta manera a los valores educativos que estimulen su interés por aprender más.

Es trascendental significativa en la comunicación debido a que es parte importante de en cada uno de los talleres que se lleven a cabo, una comunicación constante, entre alumnos, docentes y padres de familia será un vínculo para conocer las áreas del aprendizaje que necesitan de más atención, ayudándolo en su integración educativa, además que los padres también se pueden involucrar y conocer como responden los estudiantes para trabajar con ellos desde casa en el uso habitual de la lectura y escritura ya que su práctica constante será la clave del éxito en su proceso de educación.

La factibilidad se adapta en el desarrollo de las actividades, se busca que los niños tengan una actitud positiva y activa, dispuestos a colaborar y el docente

comprometido a ayudarlos, luego del desarrollo de los talleres es considerable que el maestro evalué el grado de conocimiento y desenvolvimiento académico que han obtenido, indagando si vuelven a cometer los errores de lectoescritura para seguir trabajando en ellos logrando de este modo un desarrollo intelectual del estudiante que mejoren su desempeño formativo.

Beneficiará a cada uno de los talleres que se perpetran aportando con los conocimientos apropiados para la innovación en la educación y se llevara con las estrategias educativas que se adaptan a las nuevas medidas del Ministerio de Educación, el cual exige una educación de calidad, que incluya la capacitación docente y rol fundamental en los autores involucrados como los docentes, estudiantes y padres de familia.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

✓ Desarrollar talleres didácticos de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura.

4.2.2. Específicos

✓ Establecer las actividades dinámicas que promuevan un aprendizaje significativo de lectoescritura con los estudiantes.

✓ Realizar actividades didácticas que permitan el uso adecuado de los recursos pedagógicos facilitando proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura.

✓ Fundamentar la importancia que brinda una guía a los padres de familia de los talleres que se están desarrollando con el propósito de que colaboren en la práctica de actividades desde sus hogares.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1. Título

✓ Desarrollo de talleres didácticos de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura.

4.3.2. Componentes

Los componentes que se aplican en la propuesta que se presenta en el desarrollo de talleres didácticos de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura, contienen actividades y recursos pedagógicos que promueven un aprendizaje significativo en los estudiantes, cada uno de los mecanismos se explican de manera detallada a continuación.

Actividades de plan de acción

Objetivos	Indicadores	Actividades	Medios de verificación	Responsable
Desarrollar talleres didácticos de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura.	Aprobación para el desarrollo de los talleres realizando el proceso de enseñanza aprendizaje en el 90% de los estudiantes.		Acciones participativas	Marilyn Veliz
Establecer las actividades dinámicas que promuevan un aprendizaje significativo de lectoescritura con los estudiantes.	Realizar el cumplimiento de las actividades en un 90% con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de lectoescritura.		Acciones Activas	Marilyn Veliz
Realizar actividades didácticas que	Captar la atención de los estudiantes haciendo un uso		Acciones lingüísticas	Marilyn Veliz

<p>permitan el uso adecuado de los recursos pedagógicos facilitando proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura.</p>	<p>adecuado de los recursos pedagógicos</p>			
<p>Fundamentar la importancia de brinda una guía a los padres de familia de los talleres que se están desarrollando con el propósito de que colaboren en la práctica de actividades desde sus hogares.</p>	<p>Fortalecer el aprendizaje, involucrando a los padres de familia, que desarrollando las habilidades y competencias de cada estudiante</p>		<p>Acciones participativas</p>	<p>Marilyn Veliz</p>

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

Elaborado por: Marilyn Veliz

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Se espera lograr resultados satisfactorios en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la ejecución de los talleres didácticos de lecto-escritura, promoviendo un aprendizaje significativo, mediante la participación de todos los estudiante de forma inclusiva, creando vínculos con sus compañeros y docentes donde puedan manifestar los problemas que tienen en el desarrollo y desenvolvimiento de leer y escribir de forma correcta, trabajando en cada uno de los inconvenientes y superar las barreras del conocimiento.

Al plantear la propuesta se desea lograr una comunicación efectiva con los docentes, padres de familias y estudiantes, donde el intercambiando información sea de forma fluida, utilizando los recursos didácticos, tecnología, promoviendo y motivando para que los niños aprendan de manera creativa a través de un proceso educativo de excelencia basándose en modelos sociocríticos que permiten a los alumnos ser capaces de alcanzar retos y resolver conflictos académicos que se suelen presentar en el transcurso de su formación.

Cada uno de los talleres estarán diseñados para que los infantes participen de forma individual y grupal instruyendo el trabajo en equipo y fomentando el compañerismo, la propuesta plantea estrategias dinámicas actuales, donde el estudiante pueda aprender y divertirse a la vez, dentro de las recomendaciones se mencionó que es necesario que el docente este en contante capacitación , con el fin de mejorar empleando estrategias pedagógicas actuales que vayan a la par con las nuevas exigencias académicas donde la calidad educativa es primordial en todos los niveles formativos haciendo de los

estudiantes perfectos profesionales competitivos en las diferentes áreas de sus vidas a futuro.

Importancia de la propuesta

Al elaborar los talleres didácticos tendrán una gran importancia ya que el uso de recursos didáctico ofrece a los niños y niñas la posibilidad de manipular, investigar, observar, descubrir, partiendo de su propia experiencia al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia, desarrollan valores como el respeto, solidaridad, protección al medio ambiente, entre otros. Además, esto permitirá mejorar niveles de eficiencia en el aula en el aprendizaje de la lectoescritura.

Es importante que los docentes consideren que, dentro del nivel del proceso de enseñanza y aprendizaje en todas las disciplinas, un nivel particular es fundamental para lograr el nivel adecuado de abstracción en un nivel superior.

El entorno en el que se encuentran los estudiantes debe estar motivado. Los recursos didácticos deben ayudar a los niños a expresarse, manipular cosas, emitir sonidos, hacer preguntas, comunicarse y practicar el hábito de vivir juntos. Por esta razón, puede ser apropiado enfatizar las responsabilidades de los docentes en la preparación y manejo de materiales para brindarles a los niños y niñas la oportunidad de adquirir una experiencia significativa que los lleve a una correcta expresión verbal y escritura de aumento, (Cedeño, 2018).

Análisis de factibilidad

Esta propuesta es factible al realizarla dentro del establecimiento educativo ya que los talleres a desarrollar son una experiencia de lenguaje integral para desplegar las habilidades comunicativas y en esta experiencia pedagógica utilizar el lenguaje para sus propósitos comunicativos ayudará a superar las falencias de los niños y niñas y a obtener aprendizajes significativos y funcionales puesto que se estará innovando para fortalecer la enseñanza aprendizaje, la posibilidad de la implantación y puesta en marcha de la propuesta, se fundamenta en los siguientes aspectos.

Factibilidad organizacional

Para la ejecución de esta propuesta se contará con la ayuda del personal docente, padres de familia y estudiantes para tomar en consideración cada uno de los aspectos a exponer en las diversas acciones a seguir.

Factibilidad Técnica-operativa

Existen los recursos tanto económicos, humanos para el desarrollo de la propuesta.

Factibilidad Social

Los docentes, padres de familia y estudiantes están dispuestos a contribuir con el desarrollo de esta propuesta y mejorar la calidad de la educación en nuestra institución ya que con ello contribuyen a que el aprendizaje de los niños y niñas sea significativo, funcional, y productivo puesto que podrán mejorar su lenguaje desarrollar las habilidades

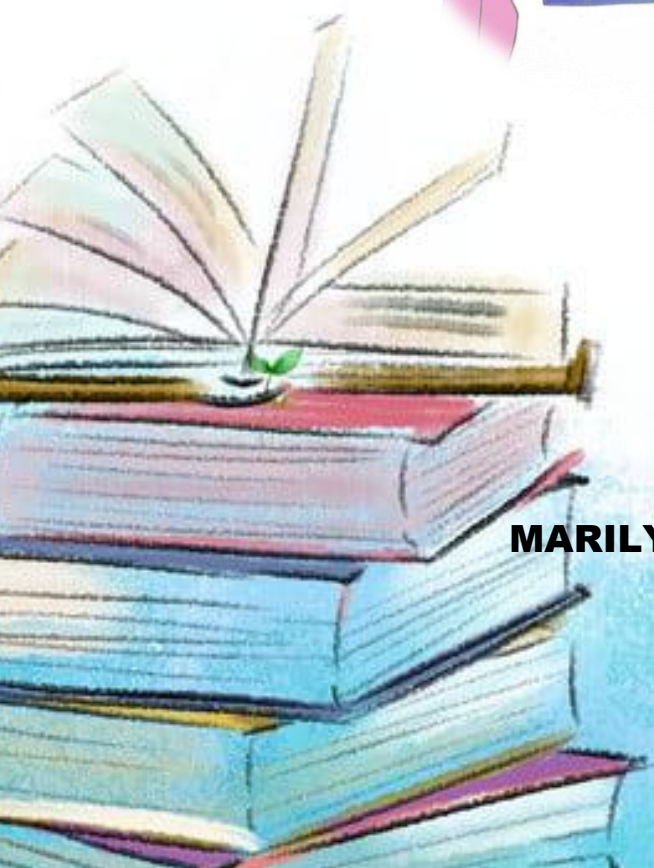
comunicativas escuchar, hablar, leer y escribir para poder relacionarse socialmente dentro y fuera del establecimiento educativo, (Criollo, 2018).

Descripción de la propuesta

EL uso de talleres didácticos es con el fin de brindar a la institución una herramienta didáctica, incentivando a los padres a realizar y ayudar a la docente con la elaboración. Impartir los conocimientos adquiridos por medio los talleres que se desarrollen de una manera práctica, tanto así que la educadora con los estudiantes va a comenzar a imaginar, crear, analizar, por qué utilizar recursos didácticos es importante dentro y fuera del aula. La forma de interacción social del niño desarrollo del lenguaje que representa el proceso de interacción y comunicación del niño consigo mismo, (Cedeño, 2018).

PROPUESTA

DESARROLLO DE TALLERES DIDÁCTICOS DE LECTO-ESCRITURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE PRESENTAN UN DÉFICIT EN LAS HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA.



AUTORA:

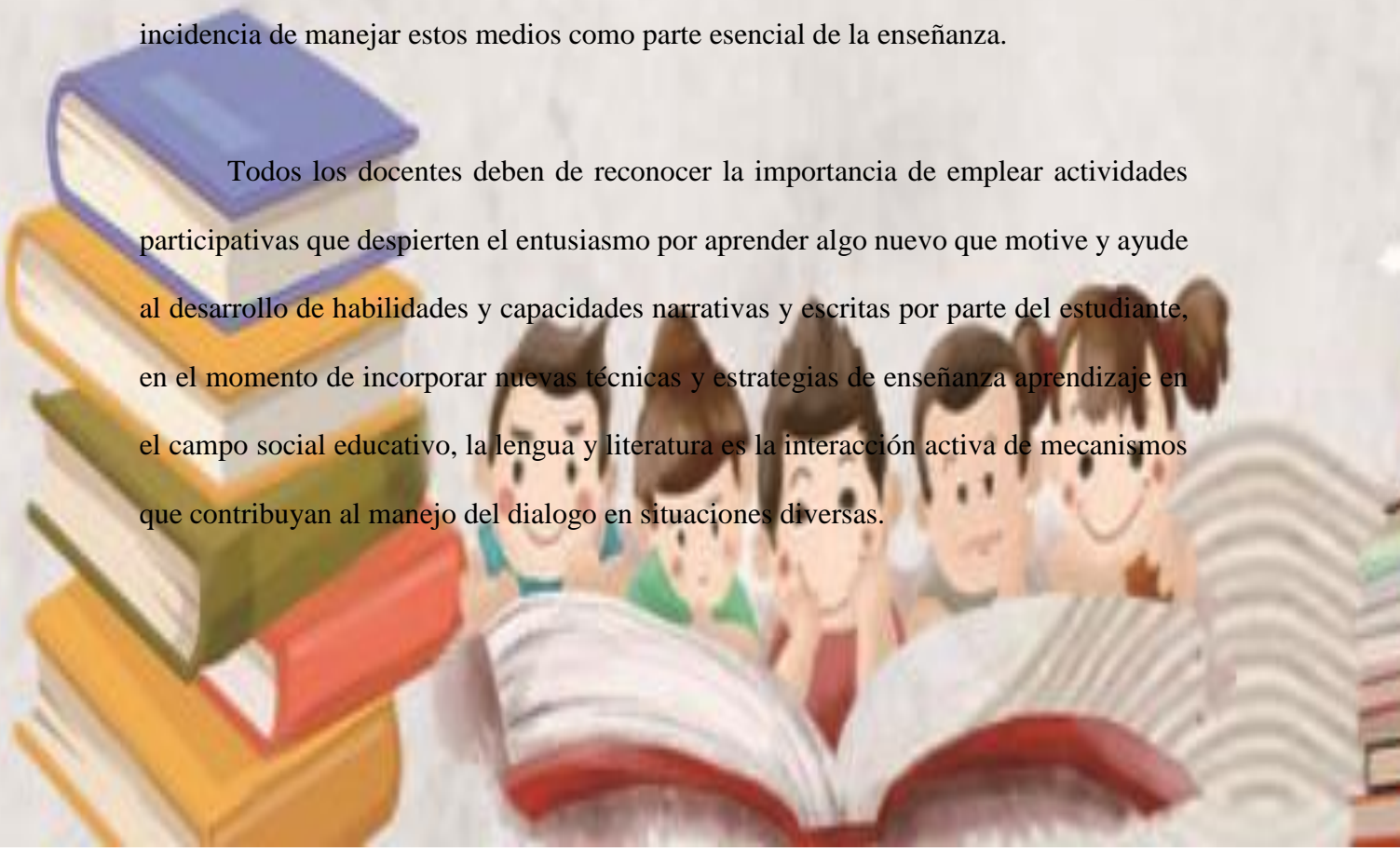
MARILYN JOHANNA VELIZ MURIEL


INTRODUCCION

El propósito que tiene esta propuesta se enfocada en el mejoramiento y desempeño académico de los estudiantes de primaria de la escuela María Cordero León los talleres didácticos son medios importantes por los cuales se manifiesta la incorporación al campo educativo donde se recomienda la aplicación a las actividades diarias empleadas por los docentes en el transcurso de aprendizaje escolar. Se manifiesta que su aplicación y reconocimiento es viable, ya que se demuestra que los contenidos prácticos teóricos son los aprovechados por los diferentes aspectos negativos presentados en la acción docente.

Su importancia radica en que sean los estudiantes constructores de su propio aprendizaje escolar basado en parámetros eficaces de incorporación en las aulas de clase, en el cual debe ser manifestado, de manera clara, y ordenada por los docentes en el área de lectura y escritura, cabe indicar y asegurar el rendimiento potencial que se obtendrá de los resultados de las acciones en el campo de la lectoescritura cuando se determina la incidencia de manejar estos medios como parte esencial de la enseñanza.

Todos los docentes deben de reconocer la importancia de emplear actividades participativas que despierten el entusiasmo por aprender algo nuevo que motive y ayude al desarrollo de habilidades y capacidades narrativas y escritas por parte del estudiante, en el momento de incorporar nuevas técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje en el campo social educativo, la lengua y literatura es la interacción activa de mecanismos que contribuyan al manejo del dialogo en situaciones diversas.





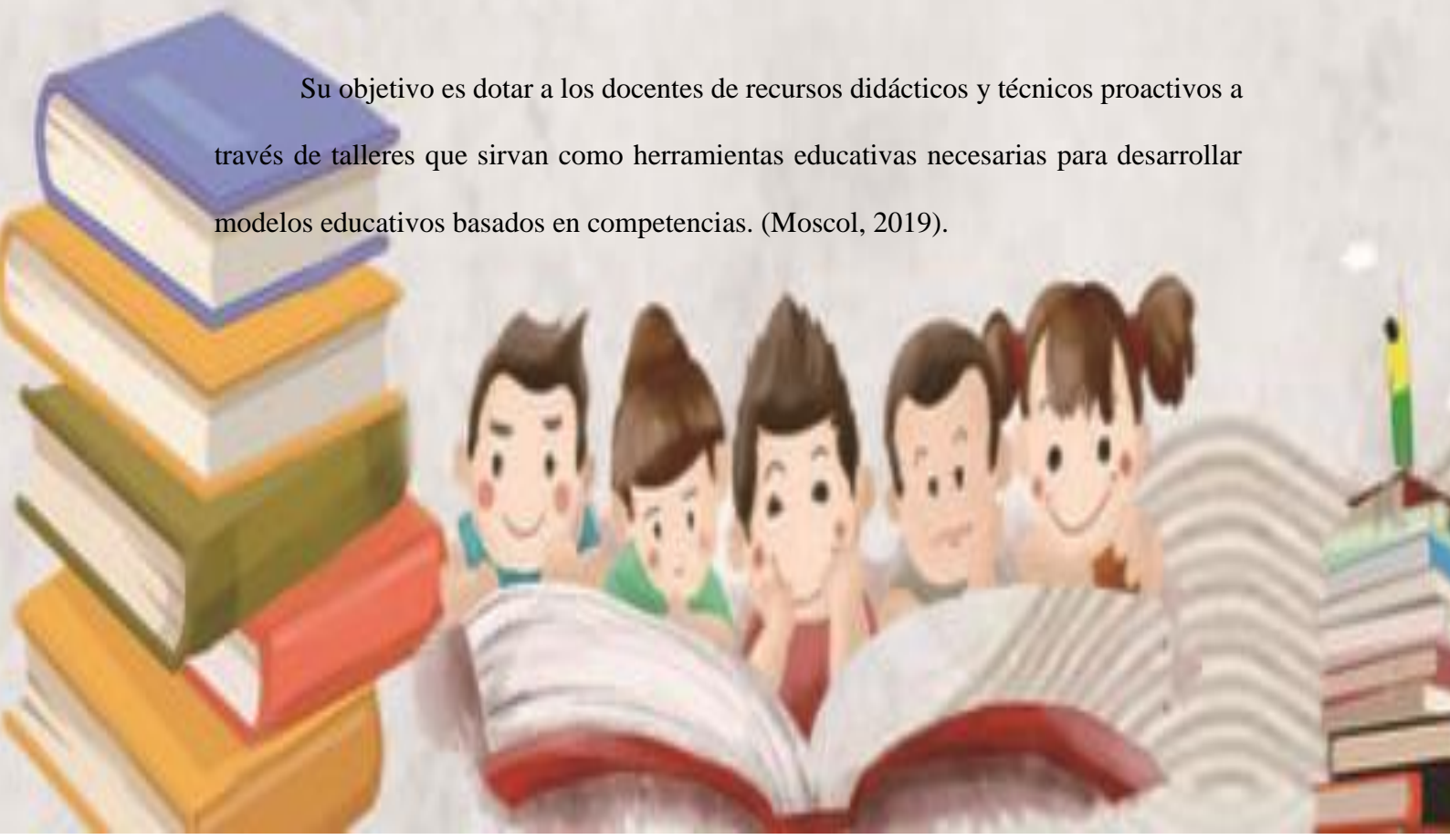
En la escuela María Cordero León se visualizó en los estudiantes la poca apreciación por parte del área de la lectura y escritura, de manera participativa, el escaso interés por aprender demuestra que se debe incorporar con medios actualizados para combatir con estos enfoques negativos en las instituciones, (Tumbaco, 2019).

Impacto Educativo

En el campo educativo se espera alcanzar con la aplicación de la propuesta una mejor intervención educativa, mejorar la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura desarrollar el cultivo de habilidades para resolver problemas, desarrollo de la capacidad creativa en relación a lo meta cognitivo (aprender a Aprender) Servirá de apoyo como motivación, de desarrollo de las actividades. Permitirá seleccionar técnicas como: esquema, ubicación de ideas principales; organizar las ideas principales en una estructura de técnicas activas: red semántica, mapas conceptuales entre otros. (Moscol, 2019).

Impacto pedagógico

Su objetivo es dotar a los docentes de recursos didácticos y técnicos proactivos a través de talleres que sirvan como herramientas educativas necesarias para desarrollar modelos educativos basados en competencias. (Moscol, 2019).



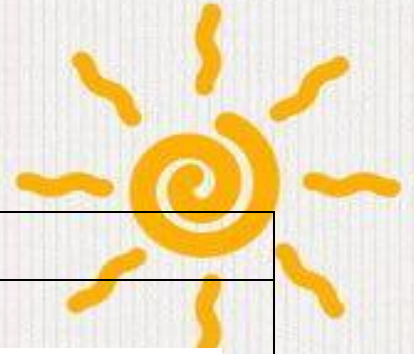
Plan de Monitoreo y Evaluación de la Propuesta

Preguntas Básicas	Explicación
¿Qué evaluar?	Proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura
¿Por qué evaluar?	Para conocer sus habilidades esenciales y desenvolvimiento en el área de lectura y escritura
¿Para qué evaluar	Para mejorar el nivel y calidad de lectura y escritura de la institución.
¿Con qué criterios evaluar?	Analítico- Reflexivo
Indicadores	Datos de la encuestas y entrevista a docentes, padres de familia y estudiantes.
¿Quién evalúa	Marilyn Veliz
¿Cuándo evaluar?	Antes, durante y después del proceso de aplicación de la propuesta.
¿Cómo evaluar?	Mediante la aplicación de técnicas, observación directa.
Fuentes de Información	Entrevistas a profesionales del área en lengua y literatura y aprendizaje, internet, libros, documentales, revistas, videos, entre otro
¿Con qué evaluar?	Desarrollo de talleres Fichas de observación y formularios. Actividades dentro del salón de clase

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: (Criollo, 2018)

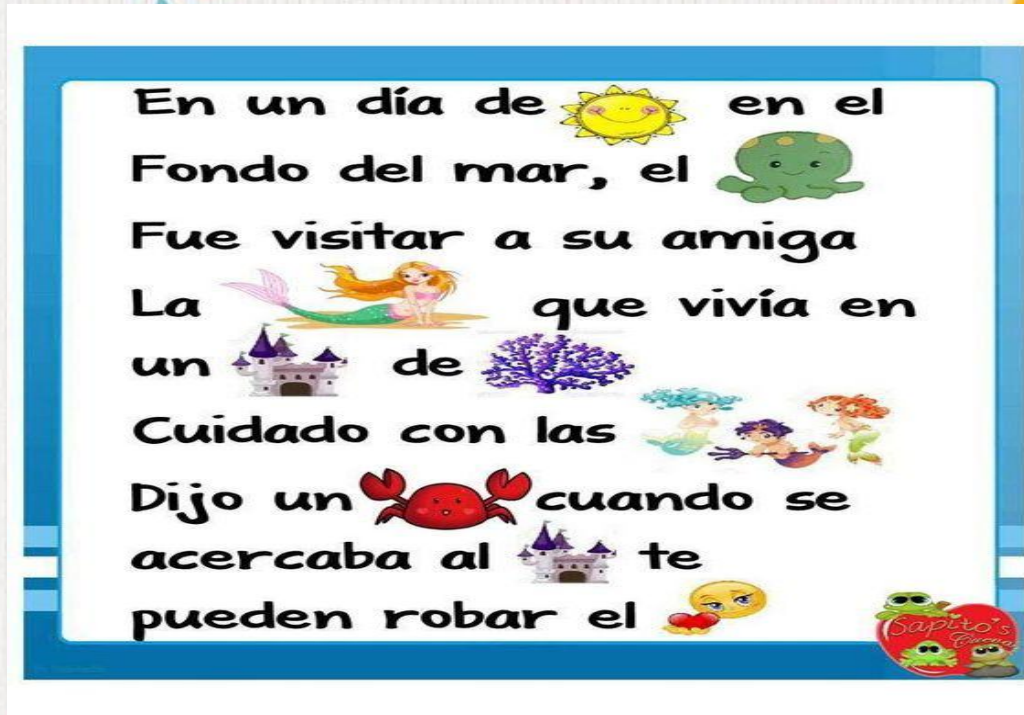


Taller N°1



Actividad

Cuentos con pictogramas

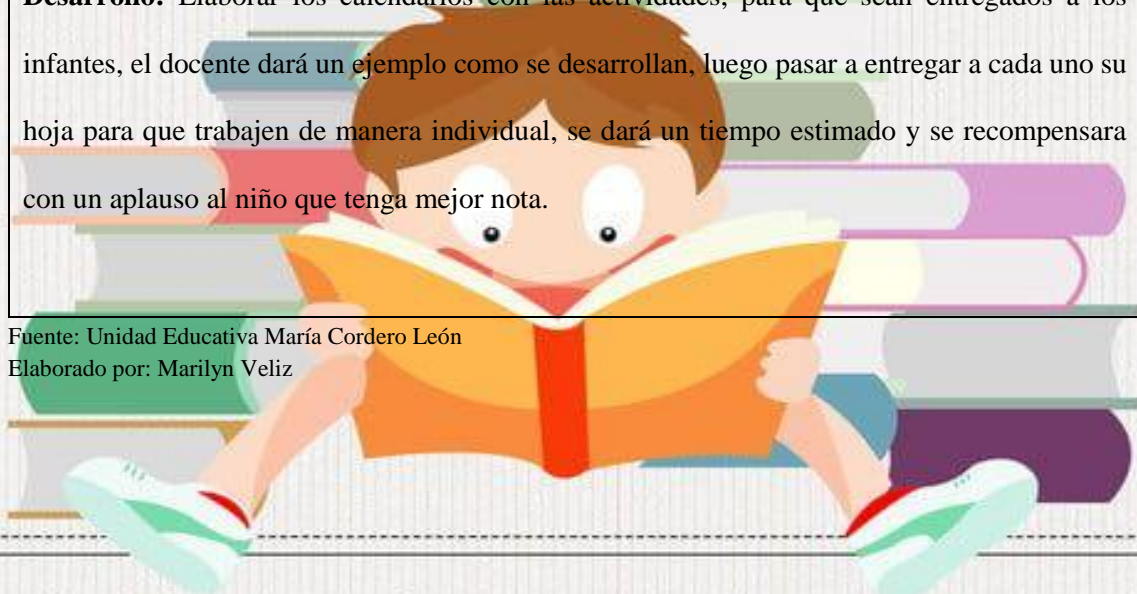


Objetivo: Potenciar la comunicación, desarrollando la imaginación facilitando el orden de la mente

Importancia en el área educativa: Los pictogramas son un material muy útil o porque pueden plasmar el concepto a la hora de trabajar los objetivos del aula con niños que presentan características específicas, especialmente aquellos que tienen problemas de lenguaje oral y escrito, es un recurso. Metas, contenido e incluso emociones, (Ramos M. , 2019).

Desarrollo: Elaborar los calendarios con las actividades, para que sean entregados a los infantes, el docente dará un ejemplo como se desarrollan, luego pasar a entregar a cada uno su hoja para que trabajen de manera individual, se dará un tiempo estimado y se recompensará con un aplauso al niño que tenga mejor nota.

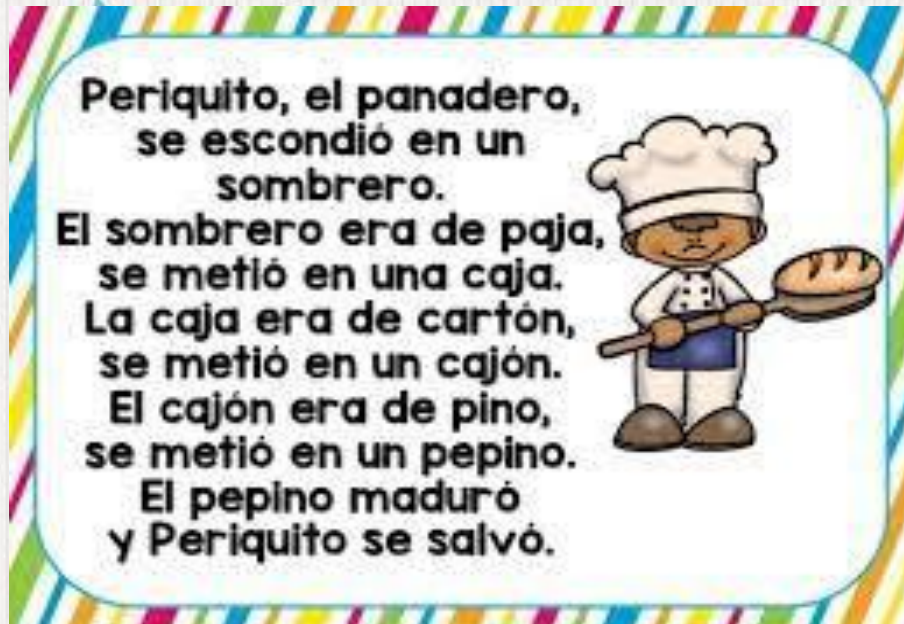
Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°2

Actividad

La Retahíla

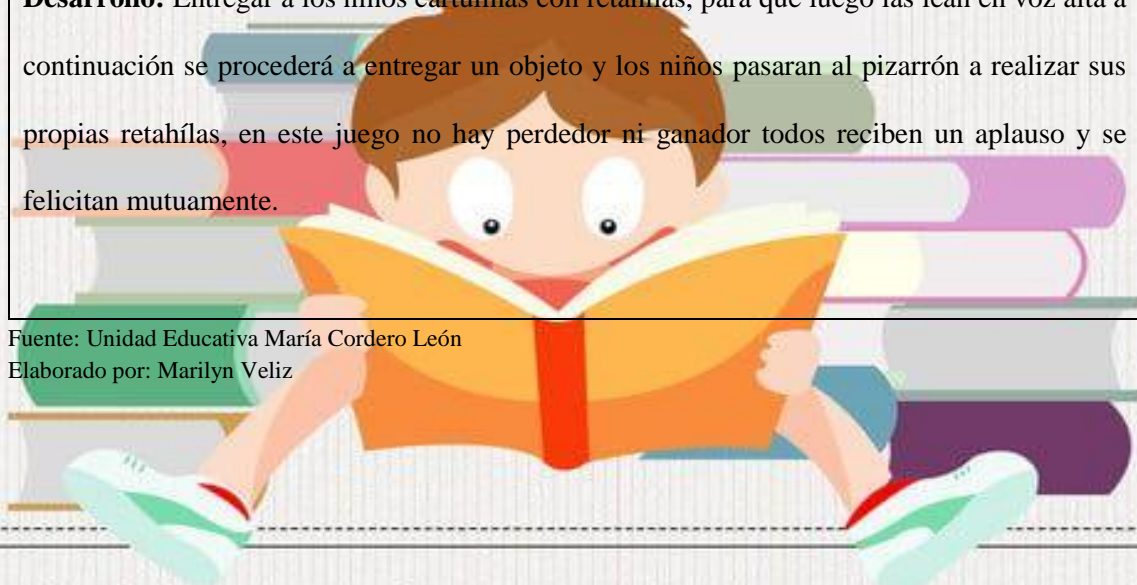


Objetivo: Promover el desarrollo verbal y fluidez de las palabras en los niños de educación básica.

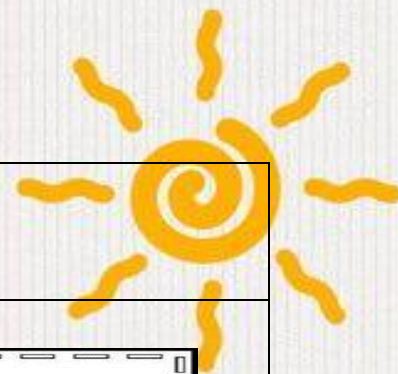
Importancia en el área educativa: Juegos, movimientos, palabras, ritmos, musicalidad, etc. son elementos importantes en ellos para dar sentido a sus intereses. El propósito principal es motivar la lectoescritura y promover las expresiones orales relacionadas con los intereses de los estudiantes.

Desarrollo: Entregar a los niños cartulinas con retahílas, para que luego las lean en voz alta a continuación se procederá a entregar un objeto y los niños pasaran al pizarrón a realizar sus propias retahílas, en este juego no hay perdedor ni ganador todos reciben un aplauso y se felicitan mutuamente.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°3



Actividad

Construcción de palabras

Construyo palabras

Instrucciones. Observa la imagen, construye y escribe la palabra

Observa	Construye	Escribe
 		
		
		
		

ni na ca pa
ra do to sa

Mundo ABC

Objetivo: Desarrollo de la agilidad mental comprendiendo los diversos tipos de textos orales y escritos.

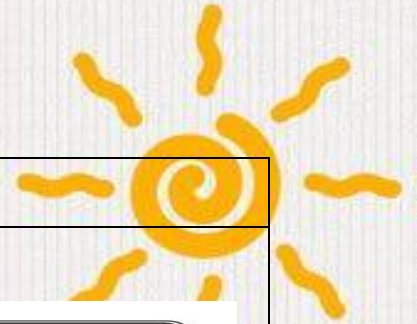
Importancia en el área educativa: Mejoran sus habilidades, lo que también les ayuda a retener información con mayor intensidad, mejorar el aprendizaje y el neurodesarrollo, y estimular sus circuitos cerebrales y también otros aprendizajes como la lectura. Favorece a desplegar destrezas afines al dibujo o pintura, (Educacion, 2020).

Desarrollo: Entregar hojas impresas con imágenes para que construyan las diversas palabras, el docente ayudar en el desarrollo de la actividad a cada uno de los niños que no puedan o se sientan confundidos.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°4








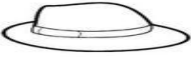




Actividad

Tácticas sílabas

Ordena las sílabas y forma el nombre correcto del dibujo

Nombre: _____ Fecha: _____

 ta gui rra	 ti nes pa	 pa na cam
 gre can jo	 ra ca col	 tel pas
 ca mu ñe	 ro bre som	 di ar lla
 no li mo	 ro bre som	 di ar lla

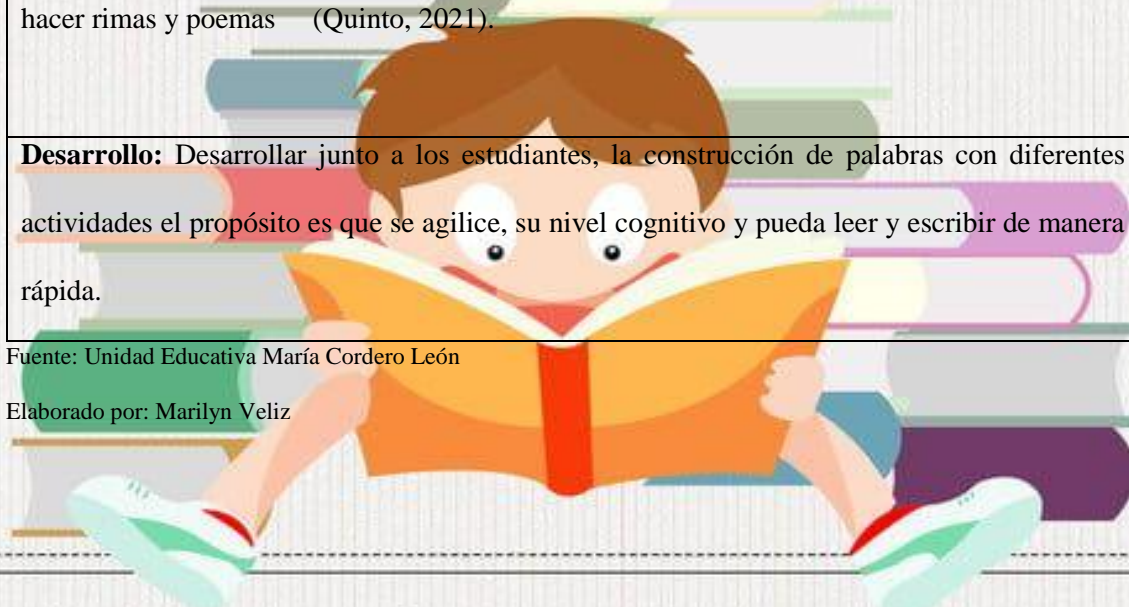
Objetivo: Fortalecen la capacidad de reconocer el valor y sentido del vocablo, Permitiendo activar el ritmo y la coordinación al dividir las sílabas de manera vinculada con las palmas

Importancia en el área educativa: Facilitan la conciencia de los alumnos de reconocer la composición de los sonidos en palabras y ritmos. Permiten familiarizarse con los sonidos iniciales de los vocablos, activando capacidades de presuposición, adivinando de qué palabra se trata utilizando solo el ruido de la letra. Tienen la posibilidad de desarrollarse parejas de palabras tomando en cuenta el parecido sonoro en las sílabas finales y asociarlas con dibujos, hacer rimas y poemas (Quinto, 2021).

Desarrollo: Desarrollar junto a los estudiantes, la construcción de palabras con diferentes actividades el propósito es que se agilice, su nivel cognitivo y pueda leer y escribir de manera rápida.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°5

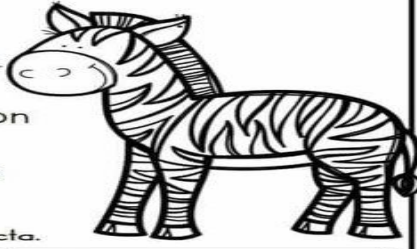
Actividad

Comprensión lectora

Comprensión lectora
Material Didáctico Rayitas

Mi cebra Elena

Ésta es mi cebra.
Mi cebra se llama Elena.
Elena es muy veloz.
Ella es de color blanco con negro.
A Elena le gusta mucho correr.



Colorea el **O** de la respuesta correcta.

¿Quién es Elena?	<input type="radio"/> Una jirafa <input type="radio"/> Una cebra <input type="radio"/> Una cabra
¿De qué color es Elena?	<input type="radio"/> Blanco y negro <input type="radio"/> Negro y verde <input type="radio"/> Blanco y azul
¿Cómo es Elena?	<input type="radio"/> Tímida <input type="radio"/> Veloz <input type="radio"/> Enojona
¿Qué le gusta a Elena?	<input type="radio"/> Correr <input type="radio"/> Dormir <input type="radio"/> Nadar

Objetivo: Fortalecer la capacidad de análisis despertando el interés de los estudiantes por la lectura desarrollando sus habilidades de comprensión

Importancia en el área educativa: Esta es una de las habilidades del lenguaje que nos permite interpretar las expresiones escritas. Para ello, la persona debe aportar su actitud, experiencia y conocimientos previos. Algunos investigadores incluso argumentan que la contribución de la experiencia del lector al texto es más importante que lo que se puede obtener de él., (Inee, 2020)

Desarrollo: El docente procederá a leer un cuento, para luego comenzar a preguntar a los estudiantes por los personajes principales, y secundarios que rol desempeñaban cada uno de ellos, posteriormente se entregarán hojas impresas con actividades relacionadas.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°6

Actividad

Trabalenguas



Objetivo: Pronunciar, correctamente, las palabras y entender el significado de estas en el diario vivir.

Importancia en el área educativa: El trabalenguas es un comportamiento participativo que enseña a los estudiantes a pronunciar palabras de manera creativa, apoyando el desarrollo del lenguaje en el entorno en el que está presente para desarrollar habilidades lingüísticas a través de actividades de ocio. (Tumbaco, 2019).

Desarrollo: Presentar en el rotafolio diversos trabalenguas y que los niños lo lean en voz alta a continuación se le entregara al niño un objeto inanimado para que creen sus propios trabalenguas.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°7

Actividad

Ejercicios para sustitución de sílabas

Creadores de palabras por sustitución



Escribe el nombre de la palabra representada en la imagen.

Divídela en sus sílabas correspondientes.

Escribe el nombre cambiando la tercera sílaba por "NE".

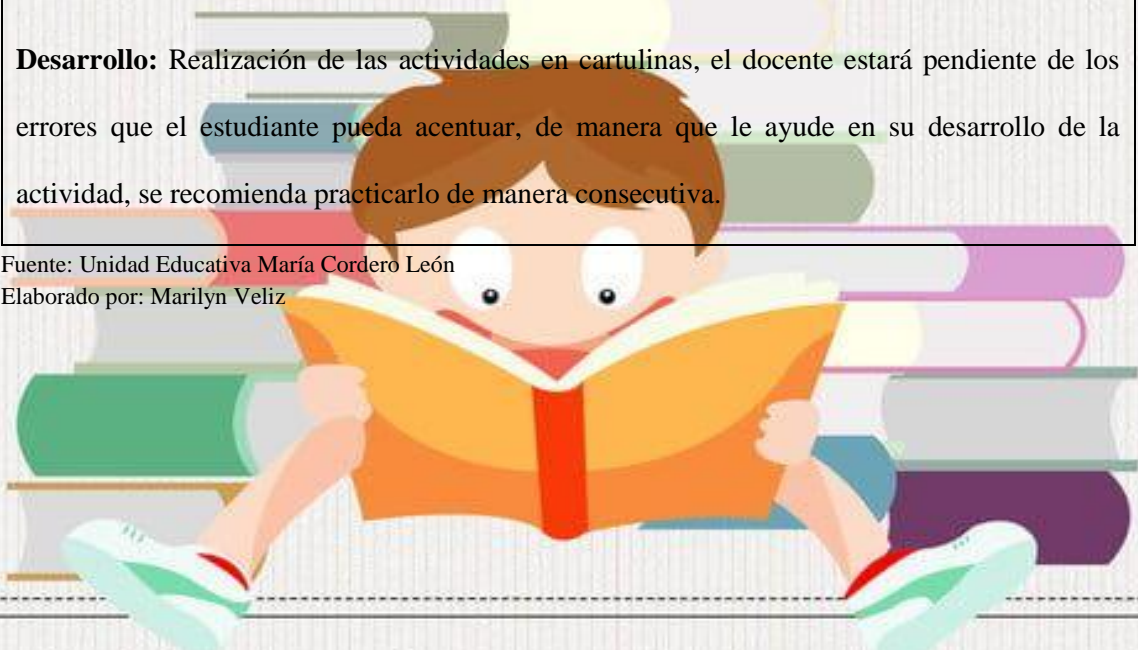
Inventa un significado para esta nueva palabra.

Objetivo: Mejorar la habilidad de representar y operar mentalmente con los sonidos del lenguaje.

Importancia en el área educativa: Mejorarán sus habilidades de alfabetización. Independientemente de si el diagnóstico finalmente se confirma o descarta, son de gran ayuda para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura, en cualquier caso. (Orientationndujar, 2020).

Desarrollo: Realización de las actividades en cartulinas, el docente estará pendiente de los errores que el estudiante pueda acentuar, de manera que le ayude en su desarrollo de la actividad, se recomienda practicarlo de manera consecutiva.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



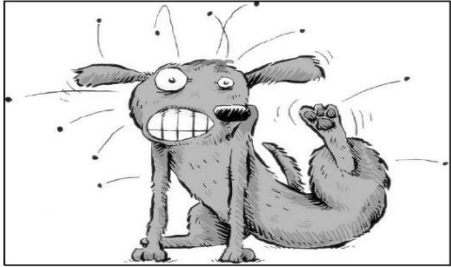
Taller N°8

Actividad

Practica de escritura

NOMBRE: _____ FECHA: _____

El perro de Ramón



Ramón tiene un perro ruidoso y saltón, remolino en pelo y el morro marrón. Saltando y saltando se da en un dedito.

Le duele su pata, le duele un montón. Ramón lo sostiene. ¡Se pasó el dolor!

1. Rodea con rojo las letras **R** o **rr** que hay en la lectura anterior.
2. Escribe tres palabras de la lectura que tengan la letra **R** o **rr**.

3. Completa esta frase con las letras que faltan:
Pi____i, el pe____o de ____amón es muy ____uidoso.
4. Une y forma palabras:

tu	→	rre	→	_____
to	→	rrón	→	_____
ro	→	sa	→	_____
ru	→	sal	→	_____
ri	→	leta	→	_____

© webdelmaestro.com

Objetivo: Mejorar la fluidez y soltura de palabra para que el niño identifique plenamente asociando el texto impreso con el lenguaje oral.

Importancia en el área educativa: Promueven un aprendizaje significativo en la lectoescritura aprendiendo a identificar las letras, formar palabras y leer correctamente de manera fluida, es necesario que este tipo de actividades sean practicadas de manera simultánea en niños con problemas de lectoescritura el cual les ayudara en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Desarrollo: Dar las instrucciones a los alumnos como se desarrollan las actividades, para proceder a entregar fichas con las características explicadas para que sean elaboradas por los menores.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N° 9

Actividad

Dictados de palabras



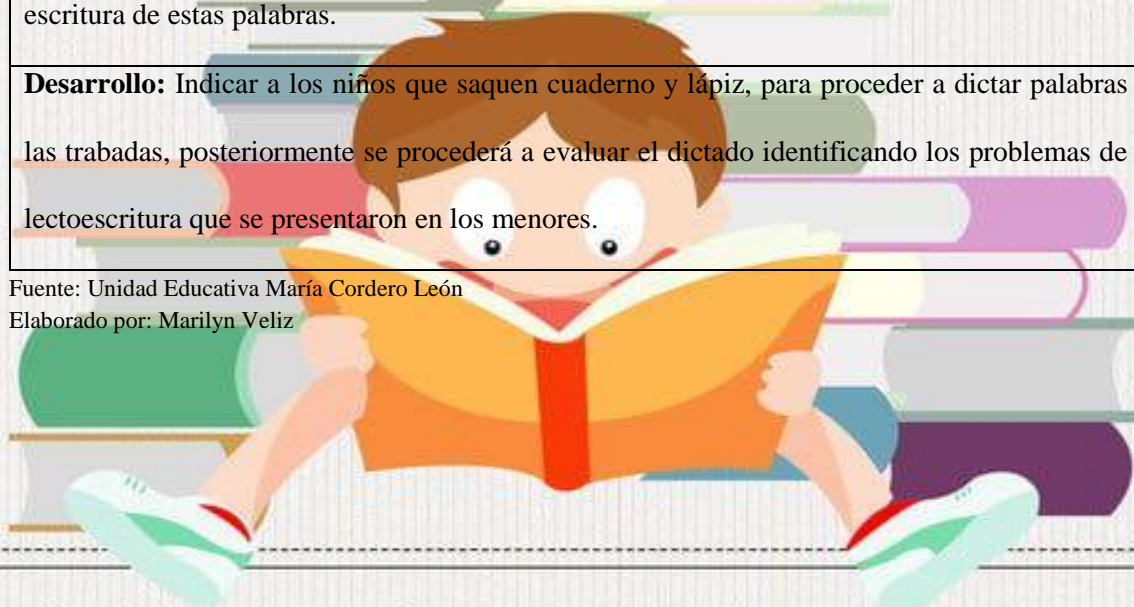
Objetivo: Aprender la pronunciación de las sílabas trabadas y escribir correctamente cada una de ellas.

Importancia en el área educativa: Tanto la escritura como la lectura de palabras trabadas puede resultar compleja a los alumnos, especialmente a aquellos que tengan problemas lectoescritores. Para ello, este tipo de tareas les suele resultar muy útil ya que ejercitan la escritura de estas palabras.

Desarrollo: Indicar a los niños que saquen cuaderno y lápiz, para proceder a dictar palabras las trabadas, posteriormente se procederá a evaluar el dictado identificando los problemas de lectoescritura que se presentaron en los menores.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

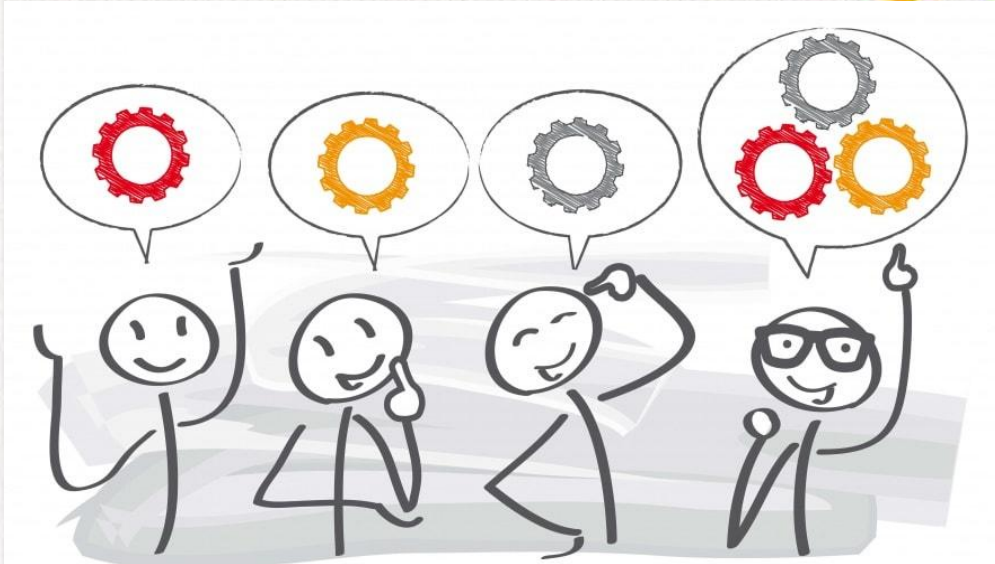
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°10

Actividad

LLUVIA DE IDEAS



Objetivo: Desarrollar, despertar y fortalecer la capacidad de imaginación promoviendo el trabajo en equipo.

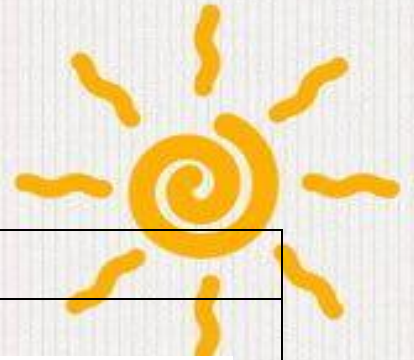
Importancia en el área educativa: También conocido como torbellino o lluvia de ideas, es una forma de interacción dentro de un grupo que ayuda al grupo a generar ideas de forma libre y espontánea, dándole la oportunidad de aprender sobre muchas alternativas de solución. (Moscol, 2019).

Desarrollo: formar equipos de cuatro niños, entregar u tema en particular y desarrollar la lluvia de ideas, para luego ser presentadas al docente con las posibles soluciones que realizaron del tema de estudio.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°11



Actividad

Lectura rápida

Lectura rápida.

1.- Lee en orden apoyándote de la numeración para conocer el texto. 2.- Al final puedes escribirlo abajo, para una segunda lectura.



creativo 10 para 6 ser 7
es 2
niño 9 un 8 buen 4
Hoy 1 día 5 un 3

Escribe el mensaje ordenado.

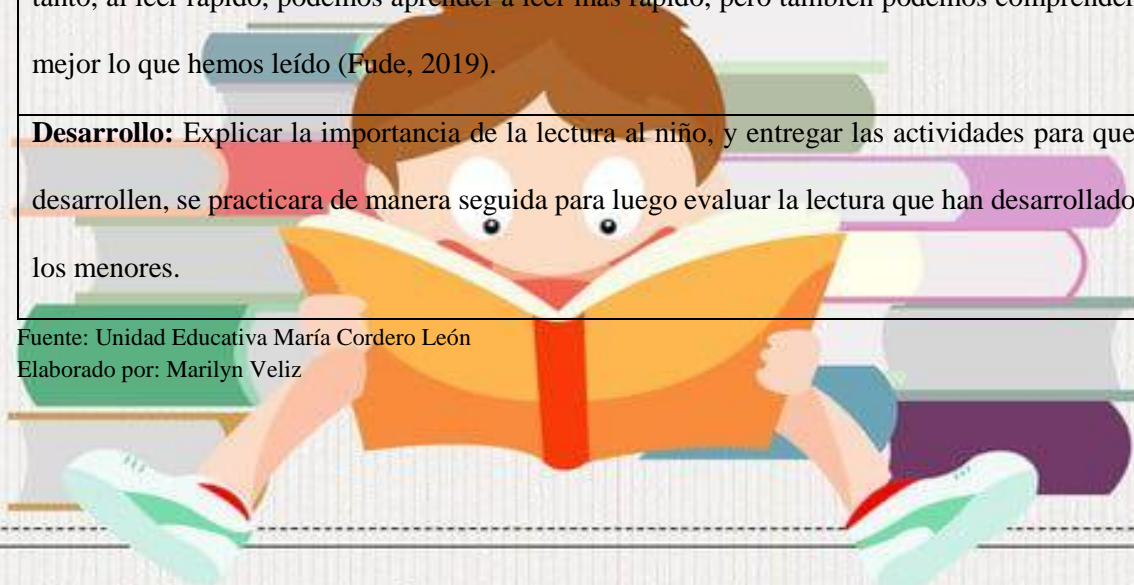
Facebook @MtraMilCamLu Material gratuito Elaborado Mtra. Mil del Campo D.L.L.

Objetivo: Mejorar las habilidades de lectoras además de que facilita la comprensión y análisis de los que lee.

Importancia en el área educativa. Permiten agilizar el trabajo de lectura, pero al mismo tiempo facilitan el proceso de comprensión y la absorción inmediata del conocimiento. Por lo tanto, al leer rápido, podemos aprender a leer más rápido, pero también podemos comprender mejor lo que hemos leído (Fude, 2019).

Desarrollo: Explicar la importancia de la lectura al niño, y entregar las actividades para que desarrollen, se practicara de manera seguida para luego evaluar la lectura que han desarrollado los menores.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
Elaborado por: Marilyn Veliz



Taller N°12

Actividad

Formar oraciones



ESCRIBO ORACIONES

rana	reloj	robot	Renata
reir	Rapunzel	refresco	raqueta

Material Gratuito

1. La _____ salta y salta en los charcos.
2. Mi hermana se llama _____.
3. A mi me gusta mucho _____.
4. Mi _____ es nuevo.
5. _____ es una princesa.
6. Yo nunca bebo _____.
7. El _____ es de metal.
8. Esa es mi _____.



MATERIAL DIDÁCTICO RAYITAS

Objetivo: Aplicar los conocimientos aprendidos de lectoescritura aprendiendo a identificar los elementos que forman la oración.

Importancia en el área educativa: Estimular varias funciones lingüísticas. Se trata de la actividad "Ordenar frases", que en esencia requiere colocar una serie de palabras para formar una oración gramaticalmente correcta.

Desarrollo: entregar material didáctico a los estudiantes para que procedan a desarrollarlo, luego se realizará una evaluación determinada donde estas los principales inconvenientes.

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León

Elaborado por: Marilyn Veliz



Actividades varias



Completa la fuga de palabras

Fuga de vocales
 s m j_ r pr_ g_ nt_ rs_
 ¿P_ r_ q_ _ s_ rv_
 st q_ _ m_ p_ s_ ?
 n v z d_ ¿P_ r_ q_ _
 m_ p_ s_ _st_ ?

Relaciona las palabras correspondientes.

acabar	contestar
iniciar	ver
observar	partir
responder	empezar
cortar	finalizar

Califica las palabras de la tabla

Clasifica las palabras en la tabla.

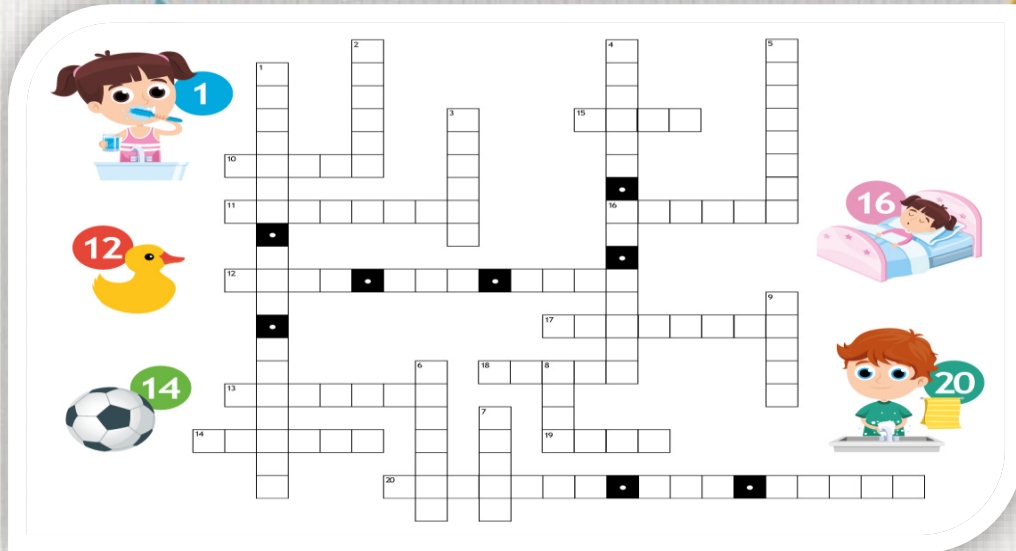
guerra	ábaco	ábaco	agudas	llanas	esdrújulas
alcalde	buceador	animal			
gótico	natural	Málaga			
reloj	rectángulo	mensaje			
calor	fruta	red			
ejército	cáscara	ganso			
	estrella				

Fuente: Unidad Educativa María Cordero León
 Elaborado por: (Ube, 2020).



Actividades varias

Objetivo: Fomentar el desarrollo del razonamiento y el pensamiento a través de dinámicas educativas



Importancia educativa

Permiten agilizar el trabajo de lectura, pero al mismo tiempo facilitan el proceso de comprensión y la absorción inmediata del conocimiento. Por lo tanto, al leer rápido, podemos aprender a leer más rápido, pero también podemos comprender mejor lo que hemos leído. (Ube, 2020).



Bibliografía

- Abiega, F. (2020). Características de los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la pedagogía rural uruguaya. colibri.udelar.edu.uy: Universidad de la republica.
- Anza, L. (2018). Importancia de las Neuroimágenes para mejorar el aprendizaje de alumnos de Preescolar. Colombia: gestiopolis com importancia las neuro imagenes mejorar aprendizaje alumnos preescolar.
- Avila, M. (2019). Procesos y técnicas de aprendizaje. Cuba: gestiopolis.com/procesos-y-tecnicas-de-aprendizaje/.
- Carrera, A. (2019). La lectoescritura en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes del nivel básico elemental de la unidad educativa “eugenio espejo”, del cantón Valencia Provincia Los Ríos. Ecuador:
- Castro, M. (2018). La importancia de la educación inicial. España: eresmama.com/la-importancia-de-la-educacion-inicial.
- Cedeño, C. (2018). Los recursos didacticos en el proceso de enseñanza y aprendisaje de la escuela de educacion basica maria cordero leon para el personal docente de educacion inicial sud nivel 1 sub nivel 2de la ciudad de mocache durante el periodo lectivo . Ecuador: Universidad Tecnologica Empresarial de Guayaquil.
- Chacha, M., & Rosero, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. Ecuador: Pontifica Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato.
- Cordoba. (2019). La retahila, un buen recurso. Argentina: www.diariocordoba.com.
- Coromoto, X. (2020). Reflexiones sobre la calidad educativa en las escuelas. Lima: gestiopolis.com/.
- Crespo, M. (2020). Métodos en la enseñanza de la lectoescritura. España: eresmama com metodos ensenanza lectoescritura/.
- Criollo, A. (2018). La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto cantón santa isabel provincia del azua Y”. Ecuador: Universidad de Ambato.
- Durán, M. (2019). Una renovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Mexico: .gestiopolis.com/una-renovacion-proceso-ensenanza-aprendizaje.
- Educacion. (2020). La importancia de la escritura creativa para niños. Mexico: ayudaenaccion.org/ong/blog/educacion/escritura-creativa-ninos.

- Elearning. (2018). ¿Cómo funciona el proceso de enseñanza-aprendizaje? Chile: <http://elearningmasters.galileo.edu/>.
- Enríquez, J., González, G., Toledo, B., Otero, J., & Corrales, M. (2018). Caracterización de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje en estomatología. Cuba: <http://scielo.sld.cu/>.
- Euroinnova. (2020). ¿Qué es la lectoescritura? Lima: euroinnova.edu.es/blog/que-es-la-lectoescritura.
- Fernández, A. (2020). La importancia de la práctica en la enseñanza. Mexico: <https://eresmama.com/la-importancia-de-la-practica-en-la-ensenanza/>.
- Fude. (2019). ¿Qué es la lectura veloz? educativo.net/.
- Gil, M., & Sanchez, O. (2018). Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años algunas orientaciones a los docentes. Colombia: w.redalyc.org/.
- González, R. (2018). Concepciones y enfoques de aprendizaje. Ecuador: Revista de Psicodidáctica.
- Inee. (2020). La importancia de la comprensión lectora. Mexico: [historico mejoredu gob mx](http://historico.mejoredu.gob.mx).
- Jiménez, C. (2020). Comunicación en el proceso de aprendizaje. España: www.gestiopolis.com/comunicación-en-el-proceso-de-aprendizaje.
- Mariotti, G. (2018). La importancia del juego en el proceso de aprendizaje de la enseñanza en la educación infantil. Argentina: ucleodoconhecimento.com.br/educacion-es/aprendizaje-de-la-ensenanza.
- Matilde, M. (2020). ¿Cómo influyen los estilos de enseñanza? Madrid [https://eresmama.com/como influyen estilos ensenanza](https://eresmama.com/como-influyen-estilos-ensenanza).
- Montagud, N. (2019). Niveles de lectoescritura: qué son, etapas, y características. Argentina : psicologiaymente.com.
- Montenegro, M., & Montenegro, A. (2018). Sistematización de la didáctica del proceso de lecto-escritura de los niños y niñas de segundo año de educación básica del centro educativo Ceibo School año lectivo 2008 – 2009). Ecuador: Universidad Técnica De Cotopaxi .
- Moscol, R. (2019). Técnicas activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de segundo año de educación básica elemental de la escuela “10 de noviembre”
- Mujica, N., & Rincon, S. (2019). El concepto de desarrollo: posiciones teóricas más relevantes. Mexico: Revista Venezolana de Gerencia.

- Orientationndujar. (2020). Ejercicios para niños con dislexia sustitución de sílabas y creación de palabras. España: www.orientacionandujar.es.
- Quinto, A. (2021). Incidencia de la dislalia en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños del nivel inicial de.
- Ramírez, A. (2018). La teoría del conocimiento en investigación científica:. Peru: scielo.org.pe.
- Ramos, E. (2020). Enseñanza de la lectura y la escritura. Ecuador : gestiopolis.com enseñanza-.
- Ramos, M. (2019). Pictogramas: El origen de la comunicación alternativa. <https://www.gndiario.com> pictogramas-discapacidad-intelectual.
- Rendón, M. (2021). 7 estrategias para mejorar la comprensión lectora en niños. Chile: eresmama.com/7 estrategias para mejorar la comprension lectora en ninos/.
- Rodríguez, A. (2019). El rol del docente en los ambientes de aprendizaje. Peru: gestiopolis.com/.
- Rodríguez, E. (2020). El desarrollo de la lectoescritura: teorías e intervención. Honduras : psicologiaymente.com.
- Rodríguez, Z. (2018). El proceso académico y su administración en la educación superior. España : gestiopolis.com el proceso academico y su administracion en la educacion superior.
- Salcedo, H. (2020). Los objetivos y su importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Honduras : Universidad Central de Venezuela.
- Sánchez, D. (2020). Estrategias de aprendizaje y resultados académicos en estudiantes de primaria. Lima: gestiopolis.com/.
- Tumbaco, M. (2019). Recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de básica elemental de la Unidad Educativa “República De Alemania”, Cantón Buena Fe. Babahoyo :
- Ube, M. (2020). Motivación y su incidencia en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto y quinto año de educación básica de la escuela John. F. Kennedy del cantón Mocache. Babahoyo
- Ubucev. (2019). Definición de los objetivos de aprendizaje. España: Universidad de Burgos .
- Universia. (2020). ¿Cuáles son los tipos de aprendizaje? Aquí te lo desvelamos. Lima: www.universia.net.

Valls, W., & Zambrano, P. (2019). Análisis de la importancia de la lectura en la sociedad actual. Brasil: gestiopolis.com analisis la importancia la lectura la sociedad actual.

ANEXOS - MATRIZ #1

Tabla: matriz de hipótesis

Fuente: elaborado por Marilyn veliz Muriel

HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES	MÉTODOS	TÉCNICAS
Identificando las diferentes técnicas y métodos que utilizan los docentes mejorará la enseñanza y aprendizaje de lecto-escritura en la Escuela “María Cordero León”.	Enseñanza y aprendizaje	Proceso de conocimiento y Adquisición de información	Método analítico, inductivo y deductivo.	Encuesta
Analizando la importancia de una buena implementación de técnicas de enseñanza ayudará a mejorar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.	Lectoescritura	Capacidad de interpretación y Competencia lingüística	Método analítico, inductivo y deductivo.	Encuesta
Proponiendo una alternativa de talleres de lecto-escritura incidirá de manera positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura.	Alternativa de talleres pedagógicos	Creatividad y construcción de pensamiento y Recursos estratégicos	Método analítico, inductivo y deductivo.	Encuesta

Matriz #2

MATRIZ DE CONSISTENCIA				
Problema	Objetivo	hipótesis	Variable independiente	Variable dependiente
¿Como analizar el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache?	Analizar el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de educación inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache.	Analizando el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura influirá en el conocimiento de los niños de educación inicial en la Escuela María Cordero León del cantón Mocache.	V. I. Lectoescritura	V. D. Proceso de enseñanza y aprendizaje
Subproblemas o derivados	Objetivo específico	Subhipótesis o derivadas	Variables	Variables
¿Cuál es la importancia de una buena implementación de técnicas de enseñanza en el proceso de lecto-escritura en el proceso educativo de los niños y niñas?	Identificar las diferentes técnicas y métodos de lecto-escritura que utilizan los docentes de la Escuela	Identificando las diferentes técnicas y métodos que utilizan los docentes mejorará la enseñanza y aprendizaje de lecto-escritura en la Escuela	Adquisición de información	Proceso de conocimiento
¿Por qué los estudiantes reflejan un bajo rendimiento escolar por dificultades en la aplicación de lecto-escritura?	Analizar la importancia de una buena implementación de técnicas de enseñanza en el proceso de lecto-escritura en el proceso educativo.	Analizando la importancia de una buena implementación de técnicas de enseñanza ayudará a mejorar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.	Competencia lingüística	Técnicas de aprendizaje pedagógico
¿Cuáles son las propuestas para implementar nuevas técnicas lecto-escritura en la Escuela “María Cordero León”?	Proponer una alternativa de talleres de lecto-escritura en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura	Proponiendo una alternativa de talleres de lecto-escritura incidirá de manera positiva en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niños y niñas que presentan un déficit en las habilidades de lectura y escritura.	Creatividad y construcción de pensamiento	Desarrollo de habilidades cognitivas

Matriz #3

VARIABLE DEPENDIENTE: LECTOESCRITURA					
CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS
Se define a la lecto-escritura como aquel proceso de enseñanza dando énfasis en el primer ciclo de la educación básica. Donde los docentes preparan a sus estudiantes en las tareas de lecto-escritura, esto se da por las actividades didácticas para desarrollar las capacidades para un buen desenvolvimiento.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dimensión cognitiva 2. Dimensión social 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Lee y comprende los que lee y escribe 2) Identifica palabras que nombran objetos de su entorno inmediato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué factores intervienen en la lectoescritura? 2. ¿Cuáles son las competencias de la lectoescritura? 	Encuesta.	Bancos de preguntas.

VARIABLE INDEPENDIENTE: Proceso de enseñanza-aprendizaje.					
CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS
El proceso de aprendizaje es considerado como el cambio en la forma que el estudiante de acuerdo a la permanencia de forma relativa, así como atribuir el proceso de desarrollo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dimensión didáctica 2. Dimensión de aptitudes y desarrollo de conocimiento 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Eficiencia y capacidad del desarrollo de habilidades cognitivas 2) Participación activa en el proceso de aprendizaje 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles son las interacciones docentes y estudiantes? 2. ¿Qué tipo de Estrategias didácticas desarrollar logando un aprendizaje significativo? 	Encuesta.	Bancos de preguntas.

Guía de preguntas realizadas en la encuesta a madres, padres de familia y docentes

N°	Preguntas realizadas a los padres de familia	Si	No
	¿Su hijo presenta problemas de lectoescritura?		
	¿Su hijo presenta problemas de lectoescritura?		
	¿Lo hace practicar la lectura y la escritura en casa?		
	Cuando tiene algún tipo de dificultad académica en la asignatura de lectoescritura que ¿cómo lo ayuda?		
	¿A que mecanismos atribuye los problemas de aprendizaje en la lectoescritura?		
	¿Considera que el docente de su hijo, aplica métodos didácticos efectivos que le ayudan en su aprendizaje?		
	¿Considera que se deberían aplicar otro tipo de técnicas que influya en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la lectoescritura en la Unidad Educativa?		

Guía de entrevista a los docentes de la Escuela María Cordero León Del Cantón Mocache.

N°	Preguntas realizadas a los padres de familia	Si	No
	¿Qué tiempo tiene como docente de la Institución Educativa?		
	¿Considera usted que los alumnos de educación inicial presentan dificultades en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura?		
	¿Qué tipo de dificultades considera usted más preocupante en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de lectoescritura?		
	¿Cómo actúa el niño/niña durante las clases de lectoescritura?		
	¿Indique los tipos de problemas de lectoescritura que presentan los estudiantes?		
	¿Aplica métodos didácticos de enseñanza que motiven el proceso de aprendizaje de los estudiantes?		
	¿Utiliza las Tics para promover el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños?		
	¿Ha recibido capacitación en los últimos meses?		
	¿Los padres de familia colaboran en las actividades de los estudiantes?		

IMÁGENES SOBRE EL TEMA DE INVESTIGACIÓN



Ilustración 1.-Estrategias de enseñanza
Elaborado por: Marilyn Veliz



Ilustración 2.-Orientación en el desarrollo de conocimientos
Elaborado por: Marilyn Veliz



Ilustración 3.- *Tareas de aprendizaje de la lectoescritura*
Elaborado por: Marilyn Veliz



Ilustración 4.- *Practica y desarrollo de la lectoescritura*
Elaborado por: Marilyn Veliz

Foto 1. Preguntas realizadas a los docentes de la Escuela María Cordero León



Foto 2. Realización de entrevistas a los docentes



Foto 3. Encuestas a los padres de familia



Foto 4. Sondeo realizado sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura

