



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**



**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA)**  
**DEL EXÁMEN COMPLEXIVO DE GRADO**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS**  
**DE LA EDUCACIÓN:**  
**MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO**

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA INCENTIVAR LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO  
EDUCATIVO CAPITÁN MORONI DE LA CIUDAD DE QUEVEDO DEL PERIODO  
LECTIVO 2021-2022.

**AUTORA:**

KATTY GABRIELA BAQUE TUMBACO

**TUTORA:**

MSC. SANDRA KARINA DAZA SUAREZ

**QUEVEDO – LOS RIOS**

2021



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**



## **DEDICATORIA**

El presente trabajo al igual que todas mis acciones se las dedico a Dios, por haberme dado la vida y permitirme haber llegado hasta este momento de mi formación profesional. De igual manera, dedico mi esfuerzo a mis padres que siempre me han apoyado.

A mi esposo el hombre a quien amo y que me ha demostrado su apoyo incondicional en todo momento. Especialmente dedico mi trabajo a mis HIJOS que son mi razón de salir adelante cada segundo de mi vida.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**



## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que conforman la prestigiosa Universidad Técnica de Babahoyo ext. Quevedo por la guía constante que me brindaron en este trabajo.

Agradezco a Dios por protegerme durante todo mi camino y darme las fuerzas para superar cada obstáculo a lo largo de mi vida.

A mi compañero de vida que con su demostración de amor me han enseñado a no desfallecer ni rendirme y perseverar a través de sus sabios consejos.

**KATTY GABRIELA BAQUE TUMBACO**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**



### **RESUMEN.**

El objetivo de este estudio fue describir estrategias didácticas para promover la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de educación básica del centro educativo Capitán Moroni de Quevedo, mediante el reconocimiento de elementos que se presentan en el contexto que los rodea. Los resultados muestran que los niños tienen cierto interés por la lectura, pero esto no es suficiente, porque cuando leen, muchas veces lo hacen para cumplir con una tarea u obligación, no porque les guste leer y vayan allí por diversión e independencia. Ante esta realidad, se plantean estrategias didácticas que ayuden a los docentes a inculcar buenos lectores en los niños, desarrollar hábitos de lectura y al mismo tiempo mejorar su aprendizaje. La investigación se basa en el trabajo de campo realizado con niños, mediante la aplicación de herramientas de recopilación de información (encuestas). El resultado es un referente para recomendar la implementación de estrategias de enseñanza que promuevan el interés por la lectura y aseguren la formación de buenos hábitos de lectura que contribuyan al aprendizaje integral de los niños, La lectura se ha convertido en una de las habilidades básicas para el desarrollo de la comunicación, es una herramienta de adquisición de conocimientos invaluable que utiliza un proceso de comprensión y análisis de distintos símbolos o signos enlazados con la finalidad de formar ideas y transmitir información, mediante la implementación de las diferentes estrategias tales como: leer diferentes tipos de textos, analizar los textos, hacer resumen, dramatizar fabulas, hacer lectura de imágenes entre otras los alumnos fortalecieron habilidades favorables en cuanto a la comprensión en sus diferentes espacios.

**PALABRAS CLAVES:** Comprensión Lectora, estrategias didácticas, tercero de básica, lectura



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**



**ABSTRACT**

The objective of this study was to describe didactic strategies to promote reading comprehension in third-year students of basic education from the Capitán Moroni de Quevedo educational center, through the recognition of elements that are presented in the context that surrounds them. The results show that children have a certain interest in reading, but this is not enough, because when they read, they often do it to fulfill a task or obligation, not because they like to read and go there for fun and independence. Faced with this reality, didactic strategies are proposed that help teachers to instill good readers in children, develop reading habits and at the same time improve their learning. The research is based on field work carried out with children, through the application of information gathering tools (surveys). The result is a benchmark to recommend the implementation of teaching strategies that promote interest in reading and ensure the formation of good reading habits that contribute to the comprehensive learning of children. Reading has become one of the basic skills for The development of communication is an invaluable knowledge acquisition tool that uses a process of understanding and analysis of different symbols or signs linked in order to form ideas and transmit information, through the implementation of different strategies such as: reading different types of texts, analyze texts, summarize, dramatize fables, read images among others, the students strengthened favorable skills in terms of comprehension in their different spaces.

**KEY WORDS:** Reading Comprehension, teaching strategies, third grade, reading

## INDICE

<b>TITULO</b> .....	i
<b>DEDICATORIA</b> .....	ii
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	iii
<b>CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL</b> .....	¡Error! Marcador no definido.
<b>CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL DOCUMENTO PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO PREVIA A LA SUSTENTACIÓN</b> .....	¡Error! Marcador no definido.
<b>RESUMEN</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN MODALIDAD EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO</b> .....	viii
<b>CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO</b> .....	ix
<b>INDICE</b> .....	x
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPITULO I</b> .....	2
<b>MARCO METODOLÓGICO</b> .....	2
1.1. Justificación.....	2
1.2. Objetivo General.....	3

1.3. <b>SUSTENTO TEÓRICO</b> .....	4
1.3.1. Comprensión lectora.....	4
1.3.2. Procesos implicados en la lectura.....	5
1.3.3. Concepciones del lenguaje. ....	5
1.3.4. Concepciones de lectura. ....	6
1.3.5. Estrategias en el contexto de Educativo. ....	6
1.3.6. Estrategias de enseñanza. ....	7
1.3.7. Estrategias de aprendizaje. ....	7
1.3.8. Estrategias de comprensión lectora. ....	7
1.3.9. Estrategias de lectura. ....	8
1.3.9.1. Actividades y estrategias. ....	9
1.3.10. Didáctica.....	10
1.3.11. Didáctica de la lectura.....	10
1.3.11.1. Clasificación de los textos. ....	11
1.3.11.2. Textos comunicativos. ....	11
1.3.11.3. Textos Literarios. ....	11
1.3.11.4. Tipos de lectura.....	12
1.3.11.5. Lectura silenciosa. ....	12
1.3.11.6. Lectura en voz alta.....	12
1.3.11.7. Lectura expresiva.....	12
1.3.11.8. Lectura coral. ....	12

1.3.11.9. Lectura Dramatizada.....	13
1.3.11.10. Lectura Creadora .....	13
<b>1.4. TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.14</b>	
1.4.1. Metodología.....	14
1.4.1.1. Enfoque de la investigación.....	14
1.4.1.2. Cuantitativa.....	14
1.4.1.3. Cualitativa.....	14
1.4.2. Modalidad básica de la investigación.....	14
1.4.2.1. Investigación de Campo. ....	15
1.4.2.2. Investigación bibliográfica. ....	15
1.4.2.3. Población y muestra.....	15
1.4.3. Técnica de investigación. ....	15
1.4.3.1 Observación.....	15
<b>CAPITULO II.....</b>	<b>16</b>
2.1. CONCLUSIONES.....	16
2.3. ANEXOS .....	19
2.4. BIBLIOGRAFÍA .....	29



## INTRODUCCIÓN

Las estrategias didácticas son herramientas que articulan procesos de enseñanza-aprendizaje en los que educar utiliza diferentes metodologías, métodos y técnicas. Permiten alcanzar las metas de la acción educativa, en este estudio se estudia cómo mejora la comprensión lectora en niñas y niños del tercer año de educación básica Edición general en el Centro Educativo Capitán Moroni, a través de estrategias didácticas (Coolh, 2017).

La lectura es una de las actividades más importantes que permite al hombre interactuar con el mundo que le rodea y del que forma parte, es un hecho categórico, aunque sea obvio. Su importancia radica en que en todos los lugares y en todos los idiomas, la enseñanza de la lectura es fundamental para la educación de las personas, por lo que todos los sistemas educativos comienzan con esta capacidad, así como la capacidad de escribir, son fundamentales para la interacción humana. Sin embargo, hoy en día es común escuchar a los maestros que enseñan a niños, adolescentes e incluso a estudiantes universitarios quejándose de la mala comprensión lectora de sus estudiantes y su escaso interés en la lectura impresa. (Maila, 2020).

La lectura y la comprensión lectora no son habilidades innatas, sino que se adquieren a medida que el individuo envejece, por lo que las primeras etapas de la escuela son de gran importancia para la adquisición de la capacidad lectora, además, las técnicas, métodos y actividades de desarrollo deben comenzar en esta primera etapa. Con el fin de adoptar hábitos voluntarios desde temprana edad y sin el estrés de las obligaciones. (Valencia & Osorio , 2011).

# CAPITULO I

## MARCO METODOLÓGICO.

### 1.1. Justificación.

En los últimos años, la lectura ha pasado a un segundo plano en la mayoría de las escuelas de nuestro país. Resulta que los estudiantes están menos interesados en los hábitos de lectura, cuando de hecho, a través de la lectura, se adquieren nuevos conocimientos a través del análisis de diferentes símbolos. Sin embargo, leer es más que descifrar signos, "es importante interpretar las letras impresas para construir un nuevo significado en nuestra mente". Este proceso requiere análisis y comprensión, que se logra relacionando experiencias pasadas con nueva información obtenida de la lectura, creando así un puente que sustente la reflexión más completa del documento.

Además, es importante saber que la lectura es fundamental para la vida de todos en la sociedad. Sin embargo, ahora se ha establecido que los estudiantes pueden leer, pero no siempre entienden lo que están leyendo. Por ello, la relevancia de este estudio se ha presentado como una alternativa para promover la comprensión lectora a través de la implementación de estrategias de enseñanza, "la enseñanza de estrategias lectoras puede brindar a los estudiantes los recursos necesarios para aprender a aprender".

Finalmente, con esta investigación el trabajo se ha beneficiado a los estudiantes del tercer grado, como elemento esencial de la implementación de estrategias didácticas para promover la interpretación del texto, de la misma manera que brinda información relevante a la comunidad educativa, como soporte teórico para el estudio posterior, permitiendo a mejorar la comprensión lectora, así como una contribución a la práctica docente.

## **1.2. Objetivo General**

- Describir las estrategias didácticas para incentivar la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de educación básica del Centro educativo Capitán Moroni de la ciudad de Quevedo del periodo lectivo 2021-2022.

### **1.3. SUSTENTO TEÓRICO.**

#### **1.3.1. Comprensión lectora.**

La lectura es importante para formar a las personas porque interfiere con la adquisición de conocimientos, mientras que las personas pueden acceder a gran parte de la cultura. Es una capacidad humana que permite el aprendizaje de diferentes materias y principalmente idiomas, por lo que el acto de leer no debe considerarse como una actividad mecánica. Los lectores deben desarrollar un gran interés en comprender, profundizar el conocimiento y promover la comunicación entre los miembros de las sociedades con las que interactúan. (Rivera, 2014).

La comprensión lectora muestra la relación entre la información almacenada en la memoria del lector y la información que proporciona el texto, de modo que se pueda razonar y seguir la estructura del pasaje e incluso percibir las actitudes e intenciones del autor. en el texto. “La lectura crea una presentación estructurada en la que se enlazan ideas y en la que difieren distintos niveles de importancia” (Rivera, 2014).

En las actividades educativas, la comprensión lectora se constituye como un proceso complejo, que muchas veces genera dificultades para docentes y estudiantes, ya que la lectura y la comprensión son un conjunto de habilidades aplicadas en un proceso de interacción activa entre los estudiantes el texto y lectores. En el apartado de comprensión lectora se combinan todos los elementos que requiere el lector para interpretar la palabra, oración o párrafo (Rivera, 2014).

La comprensión lectora es el proceso mediante el cual el lector construye el significado del texto. Para ello, utiliza dos tipos de conocimiento:

El conocimiento conceptual previo, correspondiente al discernimiento enciclopédico o intuición del mundo que posee el individuo, conocimiento expresado en forma de diagramas mentales (Ojeda, 2013).

La alfabetización preventiva, es decir el conocimiento que el individuo tiene del código escrito en particular, se agrupa en conocimientos de aspectos materiales o

lingüísticos (documentos de apoyo, formatos, estilos, etc.) (Tipografía, gráficos) y aspectos textuales (alfabeto, morfología, léxico, semántica y pragmática). (Ojeda, 2013).

### **1.3.2. Procesos implicados en la lectura.**

“La lectura es una actividad compleja que integra dos habilidades muy diferentes. Por un lado, distinguimos las habilidades que nos permiten reconocer y asignar significado a las palabras escritas, y la segunda categoría de habilidades que están relacionadas con el proceso de interpretación o comprensión del lenguaje, interfieren con la comprensión de los mensajes orales, aunque por escrito" (Rivera, 2014).

### **1.3.3. Concepciones del lenguaje.**

Hablar de lectura es ante todo una oportunidad para tomar conciencia de la función del lenguaje, porque es a través de él que el significado, la comunicación, la expresión y la interacción con los demás es a través del lenguaje del universo simbólico y la identidad de cada sujeto. En este sentido, el lenguaje logra incluir el desarrollo de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir). Desde esta perspectiva, el acto de "leer" puede pensarse como la comprensión del significado de un texto, en el que una decodificación la realiza un sujeto, a partir del reconocimiento y elaboración de un código y una tendencia a comprender (Ojeda, 2013).

Para el acto de "escuchar y" hablar, deben entenderse en términos de significado y producción de significado. Escuchar, por tanto, implica elementos pragmáticos como reconocer la intención del hablante y el contexto social, cultural e ideológico en el que se habla; En general, se trata del entrelazamiento inmediato de significados, con poca posibilidad de retroceder en el proceso de interpretación de significados (Ojeda, 2013).

#### **1.3.4. Concepciones de lectura.**

La lectura es un proceso fundamental para la adquisición de nuevos métodos de aprendizaje, ya que permite la reproducción de diferentes sentidos mediante el uso de códigos lingüísticos y no verbales (Ojeda, 2013).

Leer, por tanto, no es descifrar, sino construir significado a partir de signos gráficos y patrones de pensamiento del lector, y escribir no se trata de copiar sino de crear significado a través de signos y diagramas gráficos del escritor. Como resultado, los lectores se multiplicaron los textos escritos variaron y surgieron nuevas lecturas y escrituras (Ojeda, 2013).

Ante esto, debemos afirmar que la lectura es el eje central de toda formación, donde la aprehensión participa activamente en la construcción de nuevos sentidos. En base a lo anterior, existen enfoques que asumen estrategias (cognitivas y metacognitivas) como contenido académico en la enseñanza de la lectura, esto involucra el conocimiento de aspectos afines relacionados con los procesos mentales que implica el aprendizaje (Ojeda, 2013).

#### **1.3.5. Estrategias en el contexto de Educativo.**

Se entiende como el arte de planificar y liderar los principales movimientos militares para lograr la victoria”. En el contexto educativo, las estrategias son definidas por estos autores como procesos conscientes e intencionales para lograr una meta relacionada con la enseñanza o el aprendizaje (Benavides & Tovar , 2017).

Podríamos decir entonces que la estrategia debe verse como una guía de acciones a seguir y es claro que antes de elegir cualquier otro procedimiento a realizar “este ejercicio requiere una acción especial por parte del docente, quien, al explicar sus objetivos, decide las actividades a realizar, define claramente qué, cómo y con qué finalidad evaluará y, sobre todo, brindando a sus alumnos mecanismos de apoyo educativo que "enriquezcan y fortalezcan el proceso educativo". (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.6. Estrategias de enseñanza.**

En el proceso de diálogo de enseñanza y aprendizaje, es necesario distinguir entre conceptualizar y desarrollar estrategias para cada uno de estos contextos. Las estrategias didácticas “son estrategias que utilizan los profesores para presentar aprendizajes específicos a los estudiantes. Cualquier "estrategia docente que implique una secuencia ordenada de acciones para lograr un objetivo formativo, teniendo en cuenta no solo los medios, sino también el objetivo educativo a alcanzar", por eso, al estructurarlas, es necesario tener en cuenta los problemas del modelo o los enfoques pedagógicos institucionales (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.7. Estrategias de aprendizaje.**

En cuanto a las estrategias de aprendizaje, se conciben como un conjunto de prácticas intencionales y planificadas, es decir, un conjunto de "procesos secuenciales para lograr un objetivo mediante la manipulación de la actividad cognitiva". Las estrategias de aprendizaje "son siempre conscientes e intencionales, apuntar a un objetivo asociado al aprendizaje, es visto como una guía para las acciones a seguir. "Cabe señalar que las estrategias Esta estrategia depende de la experiencia o conocimientos previos, el estilo y ritmo de aprendizaje, las características del aprendiz, el interés y necesidades del niño, y la edad y nivel de educación. (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.8. Estrategias de comprensión lectora.**

En el proceso de comprensión lectora, es necesario introducir deliberadamente al niño a una serie de factores o estrategias que le permitan alcanzar la comprensión, en tal sentido, se debe tener en cuenta que las estrategias de comprensión lectora hacen que la actividad de las personas lectoras en la medida en que le permitan elegir, evaluar, persistir o renunciar a diversas acciones para lograr nuestro objetivo propuesto o que sean procedimientos de gran

relevancia. En términos de su evaluación y es probable que cambie (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.9. Estrategias de lectura.**

Las estrategias de lectura representan un conjunto de procedimientos que refuerzan el aprendizaje y contribuyen al desarrollo de habilidades fundamentales en los estudiantes. Por lo tanto, pueden verse como acciones que se tomarán para mejorar las deficiencias, de ahí el papel de las instituciones educativas y más en particular de los docentes, que son los encargados de dirigir el trabajo en el aula, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes profesionales (Ojeda, 2013).

De hecho, los estándares de lenguaje muestran exactamente lo que los estudiantes necesitan saber cómo en esta clase, donde se propone como estándar: comprender textos con diferentes formatos y objetivos, que los estudiantes serán capaces de:

- Leer diferentes tipos de textos: manuales, mapas, carteles, cartas, periódicos, etc.
- Reconocer la función social de los diferentes tipos de textos que leen.
- Definir la forma o formato del texto que leen.
- Desarrollar hipótesis sobre el significado general de los textos, antes y durante la lectura; Para ello, puede confiar en sus conocimientos, imágenes y títulos previos.
- Identificar el propósito comunicativo y la idea general de un texto.
- Preparar resúmenes y diagramas que representen el significado de un texto.
- Compara textos según su formato, tema y función

Sin embargo, los estudiantes que recibieron la intervención tenían varias deficiencias en la comprensión lectora, de las cuales las más evidentes fueron: dificultad para identificar, asociar y abstraer ideas de un texto, hacer predicciones, hacer inferencias y resumir textos, entre otros; No entienden lo que leen, les falta la motivación para realizar actividades de lectura. (Benavides & Tovar , 2017).



### 1.3.9.1. Actividades y estrategias.

- **Lectura de imágenes:** en la que los alumnos, apoyados por imágenes bastante sugerentes, cuentan una historia o un cuento, apoyados para ello en un trabajo colaborativo. Finalmente, se explica la historia, señalando las ideas principales y secundarias (Ojeda, 2013).

- **Taller de lectura predictiva:** en el que, a partir de un título (título principal, subtítulo, título de periódico), el alumno explica cómo cree que será el texto. Asimismo, a partir de las imágenes asociadas al texto (portadas, dibujos, fotografías), se invita a los alumnos a explicar cómo imaginan al personaje principal, relato, escritura, etc. (Ojeda, 2013).

- **Taller de inferencia al leer una fábula o un cuento:** a partir del cuento leído, el alumno debe inferir la respuesta. Así podrá releer indefinidamente su contenido, seleccionar determinadas claves contextuales, activar sus conocimientos previos y mapas cognitivos para identificar, comparar, asociar y deducir, y dar la respuesta correcta según la intención comunicativa. Luego, señale palabras desconocidas y busque su significado en el diccionario, luego determine su definición (Ojeda, 2013).

- **Lectura y creación de acertijos:** con la ayuda de una serie de elementos contextuales (objetos) y con la ayuda de una serie de tarjetas (que contienen frases), el alumno podrá leer e interpretar un acertijo para llegar a la oración y su respuesta. Asimismo, pueden sugerir la construcción de otros ejemplares (Ojeda, 2013).

- **Dramatización de fábulas:** los niños adaptan un determinado personaje y lo imitan en todas sus acciones, poniendo en práctica un escenario teatral. Después de la actuación, cada alumno interactuó y habló sobre su papel en el espectáculo, revelando un nuevo sentido de la experiencia teatral (Ojeda, 2013).

### **1.3.10. Didáctica.**

La didáctica es una disciplina que se caracteriza por su eficacia en cómo y con qué enseñar, con un aporte significativo a los modelos, enfoques y valores intelectuales más relevantes para la organización. Formación y desarrollo. Reflejo del conocimiento cultural. Por tanto, la doctrina puede definirse como una práctica educativa guiada por un conjunto de estrategias, métodos y técnicas que organizan y promueven la construcción de aprendizajes, destrezas y habilidades significativas y evolutivas en la formación holística del individuo (Benavides & Tovar , 2017).

La didáctica se puede abordar desde diferentes perspectivas, como disciplina de investigación-acción educativa y "por ello, se preocupa por el estudio y diseño de planes de estudio, estrategias, enseñanza, pedagogía, problemas, implementación y evaluación del aprendizaje y la enseñanza” y como teoría de la enseñanza, o mejor, un conjunto de teorías con diferentes enfoques entre sí, con el propósito de describir la enseñanza, interpretarla y establecer estándares para la enseñanza (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.11. Didáctica de la lectura.**

En el desarrollo de la instrucción lectora es necesario establecer los elementos básicos que hacen de todo el proceso de lectura una actividad significativa y altamente motivada. En el proceso de enseñanza de la lectura se debe tener en cuenta la clasificación del texto, el tipo de lectura, los requisitos que debe cumplir un texto para su elección. (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.11.1. Clasificación de los textos.**

Uno de los elementos básicos en la enseñanza de la comprensión lectora es el texto, "objeto de significado cognitivo, intelectual y emocional" y puede tener muchas clasificaciones diferentes. Dependiendo del género, se pueden clasificar en: narrativos, descriptivos, argumentativos, explicativos / aclarativos y conversacionales, esto de acuerdo a sus características lingüísticas y función dominante. Tener en cuenta el tipo de clasificación permite habilitar, definir y controlar las interpretaciones que se pueden proporcionar para cada uno de ellos. Según la función del lenguaje, se clasifican en: ciencia y tecnología, periodismo y literatura (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.11.2. Textos comunicativos.**

Su principal objetivo es informar o comunicar, se caracteriza por ser un texto lingüístico flexible y neutro con influencias psicolingüísticas, de desarrollo social y cultural, un texto comunicativo. Hay muchos modos de expresión diferentes según la intención del autor. La escritura periodística o comunicativa se puede clasificar en tres subgrupos: informativa, obstinada y mixta. (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.11.3. Textos Literarios.**

Explica que este tipo de escritura "tiene la presencia de muchas fuentes estilísticas y medios de expresión. Estos textos reproducen imágenes, en las que se combinan el lenguaje hablado y escrito, cuya finalidad es mostrar la plasticidad del lenguaje y su función estética", características que tiene la palabra facultad de educación, permitiendo el desarrollo de la capacidad de interpretación, comprensión, y empatía, porque este tipo de textos, además de permitir la decodificación del mensaje en el que representan el mundo subjetivo e interno del emisor, también permiten la extrapolación a otros contextos. (Benavides & Tovar , 2017).

#### **1.3.11.4. Tipos de lectura.**

#### **1.3.11.5. Lectura silenciosa.**

Es el vehículo ideal para adquirir la mayor parte de conocimientos, permitiendo así el desarrollo y refuerzo de las habilidades cognitivas e intelectuales. (Benavides & Tovar , 2017).

#### **1.3.11.6. Lectura en voz alta.**

Este tipo de lectura “desarrolla una actitud positiva hacia la lectura. Cuando surge la afición de escuchar, también te invitamos a leer, no solo lo que has escuchado, sino también otros textos. La actitud del lector indica un deseo de brindar lo que estoy dispuesto a hacer, y esto contagia el deseo de leer" (Benavides & Tovar , 2017).

#### **1.3.11.7. Lectura expresiva.**

Permite a los estudiantes / lectores tener una mejor navegación y entonación. (Benavides & Tovar , 2017).

#### **1.3.11.8. Lectura coral.**

Busque estudiantes que logren el ritmo adecuado y armonías similares a las del coro. (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.11.9. Lectura Dramatizada**

Contribuye a la formación completa del alumno, pues a través de él se reflejan las habilidades adquiridas tanto en la lectura oral como expresiva. En este tipo de lectura, cada lector representa a los personajes con su propia voz. (Benavides & Tovar , 2017).

### **1.3.11.10. Lectura Creadora**

Ayude a los estudiantes a aprender a escribir parafraseando, cambiando finales, personajes, lugares o tiempos. De esta forma, la lectura y la escritura convergen como un ejercicio creativo y estimulante, permitiendo al alumno dominar el trabajo. (Benavides & Tovar , 2017).

## **1.4. TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.**

### **1.4.1. Metodología.**

#### **1.4.1.1. Enfoque de la investigación.**

El enfoque de la investigación está dirigido a lo cuantitativo y a lo cualitativo.

#### **1.4.1.2. Cuantitativa.**

Es cuantitativa porque se obtendrán y se analizarán estadísticos para llevar a cabo su análisis

#### **1.4.1.3. Cualitativa.**

Método o proceso de investigación que busca la comprensión profunda de un fenómeno dentro de su entorno natural. La suposición de este método de investigación se enfoca en que el conocimiento es más subjetivo que objetivo.

### **1.4.2. Modalidad básica de la investigación.**

Esta investigación se basa en dos tipos de investigación: Investigación de Campo e investigación bibliográfica.

#### **1.4.2.1. Investigación de Campo.**

Es investigación de campo porque se realiza en el lugar donde se encuentra el objeto de estudio, donde se produce este problema de aprendizaje estando en contacto directo con los niños/as del tercer año de la Unidad Educativa “Capitán Moroni”.

#### **1.4.2.2. Investigación bibliográfica.**

Porque esta investigación está basada en la búsqueda de información en libros, folletos, internet, los que han permitido el desarrollo del marco teórico y metodológico de este trabajo de investigación.

#### **1.4.2.3. Población y muestra.**

La población es de 22 estudiantes de la Unidad Educativa “Capitán Moroni” y la muestra del trabajo de investigación es de 12 estudiantes a los cuales se les realizó una encuesta.

#### **1.4.3. Técnica de investigación.**

##### **1.4.3.1. Observación.**

El uso de esta técnica originó la recolección de datos en el lugar de estudio, de esta forma podemos instaurar los puntos principales para el cumplimiento de los objetivos de la investigación, tener conocimiento de las realidades y poder generar contenido científico para la formulación de la hipótesis.

## CAPITULO II

### 2.1. CONCLUSIONES.

- En este proyecto se ha llegado a la conclusión que las estrategias que más utilizan los docentes para la comprensión lectora es el análisis de textos ya que esto mejora su lenguaje, capacidad de concentración y la memoria en los niños del tercer año de básica.

- Al evaluar a los 12 niños del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Capitán Moroni sobre el nivel de comprensión lectora que ellos tienen pudimos llegar a la conclusión de que el 50% de ellos siempre comprenden la lectura, sabemos que leer correctamente no solo consiste en entonar y tener una buena fluidez, sino que es un proceso mucho más complejo cuyo objetivo final es la comprensión. De hecho, el aprendizaje y la asimilación de conocimientos no se podrían conseguir sin una buena comprensión lectora.

- La lectura se ha convertido en una de las habilidades básicas para el desarrollo de la comunicación, es una herramienta de adquisición de conocimientos invaluable que utiliza un proceso de comprensión y análisis de distintos símbolos o signos enlazados con la finalidad de formar ideas y transmitir información, mediante la implementación de las diferentes estrategias tales como: leer diferentes tipos de textos, analizar los textos, hacer resumen, dramatizar fabulas, hacer lectura de imágenes entre otras los alumnos fortalecieron habilidades favorables en cuanto a la comprensión en sus diferentes espacios.

- Como maestros, al diseñar estrategias, es esencial que los autores consideren aclarar qué, cómo y cuándo trabajar para los niños a medida que desarrollan esta habilidad y se preparan para cualquier necesidad, cualquier requisito, ya sea teoría o práctica; cómo ser creativo, comprensible y paciente, para responder adecuadamente a todas las necesidades de los estudiantes. Porque la práctica específica a la que te enfrentas todos los días no es fácil y requiere mucho esfuerzo.



- La lectura es un proceso intelectual imprescindible para promover en el aula porque crea un sistema de influencia pedagógica necesario para el desarrollo personal y profesional del alumno

- Las estrategias de enseñanza que se encuentran en este proyecto pueden facilitar el trabajo de los docentes, sea cual sea la asignatura que impartan, para promover la lectura desde las potencialidades de su asignatura.

- En la Unidad Educativa Capitán Moroni de los 12 niños del tercer año de educación básica evaluados al preguntarles si resumían con facilidad los textos el 42% de ellos respondieron que siempre lo hacen, esto les ayudará a asegurarse de que su tiempo de estudio sea más productivo y exitoso. Les ayudará a encontrar los puntos principales, las ideas más importantes y los detalles de cada párrafo.

- La situación educativa actual garantiza que seguiremos investigando, porque los problemas de comprensión, condiciones y necesidades del estudio no siempre serán los mismos; Con el avance de la ciencia y la globalización de la cultura y el rápido desarrollo del conocimiento, es una importante necesidad de afrontar el futuro.

- Adoptar estrategias de evaluación de la comprensión lectora al comienzo del año escolar será una práctica útil para los maestros en elementos base para determinar las estrategias y acciones a tomar, y más aún, para establecer metas de desempeño individual y grupal, no solo como un referente del trabajo de los alumnos si no del propio maestro. Otro factor a considerar es el proceso de autoaprendizaje individual de la capacidad de generar diversidad en los estudiantes, ya que las condiciones y circunstancias de cada estudiante influirán en el nivel de aprendizaje que tengan.

## **2.2. RECOMENDACIONES.**

- La Unidad Educativa Capitán Moroni Escuela, cuenta con los recursos básicos para la enseñanza de la comprensión lectora, sin embargo, es posible que, mediante la dotación de recursos adicionales como una colección más amplia de libros, un ambiente exclusivo para el desarrollo de actividades de lectura en los distintos niveles conocidos como salas de lectura, así como de equipos multimediales y de proyección se logre generar un ambiente propicio para obtener resultados aún más significativos.
- Otra cosa que sugeriría es que no solo nos ciñamos a las estrategias descritas en este proyecto para la comprensión lectora, sino que cada maestro use estrategias que ayuden a los niños a desarrollarse en la lectura.
- La lectura es una actividad donde podemos aprender y conocer de los temas que nos interesen es por eso la necesidad de planificar estrategias que lleven al estudiante a despertar el gusto por la lectura.

## 2.3. ANEXOS

1. Anexo N°1 clase en línea con los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Capitán Moroni.



2. Anexo N°2 Lectura en Voz Alta.



**3. Anexo N°3. Lectura de Imágenes.**



**4. Anexo N°4. Lectura Silenciosa.**



5. Anexo N°5. Lectura de Fábulas.



6. Anexo N°6. Lectura Inferencial



7. Anexo N°7. Lectura Predictiva.



8. Anexo N° 8. Lectura Dramatizada.



## 9. Anexo. N°9.

### ¿Te gusta leer?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	33%
No	3	25%
Un poco	5	42%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



Elaborado por: Katty Baque

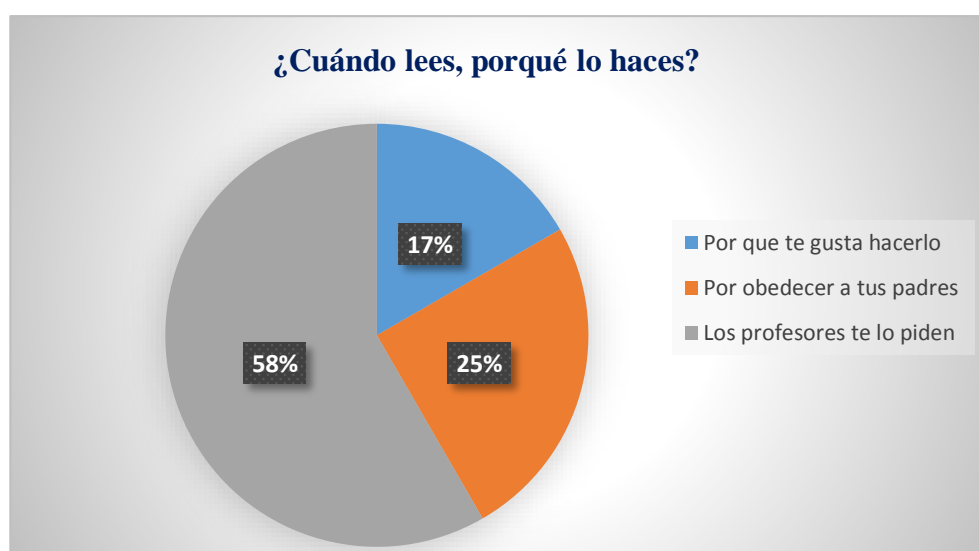
### Análisis e Interpretación

En base a los resultados obtenidos se puede evidenciar que el 42% de los niños tienen poco interés por la lectura, mientras que el 33% de ellos expresaron que si les gusta leer y solo el 25% manifestó que no les gusta leer, por lo tanto, se debería trabajar con más estrategias que ayuden al interés por la lectura a los niños.

## 10. Anexo. N°10.

### ¿Cuándo lees, porqué lo haces?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Por qué te gusta hacerlo	2	17%
Por obedecer a tus padres	3	25%
Los profesores te lo piden: tienes que hacerlo como tarea o ejercicio de clase	7	58%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



**Elaborado por:** Katty Baque

### **Análisis e Interpretación**

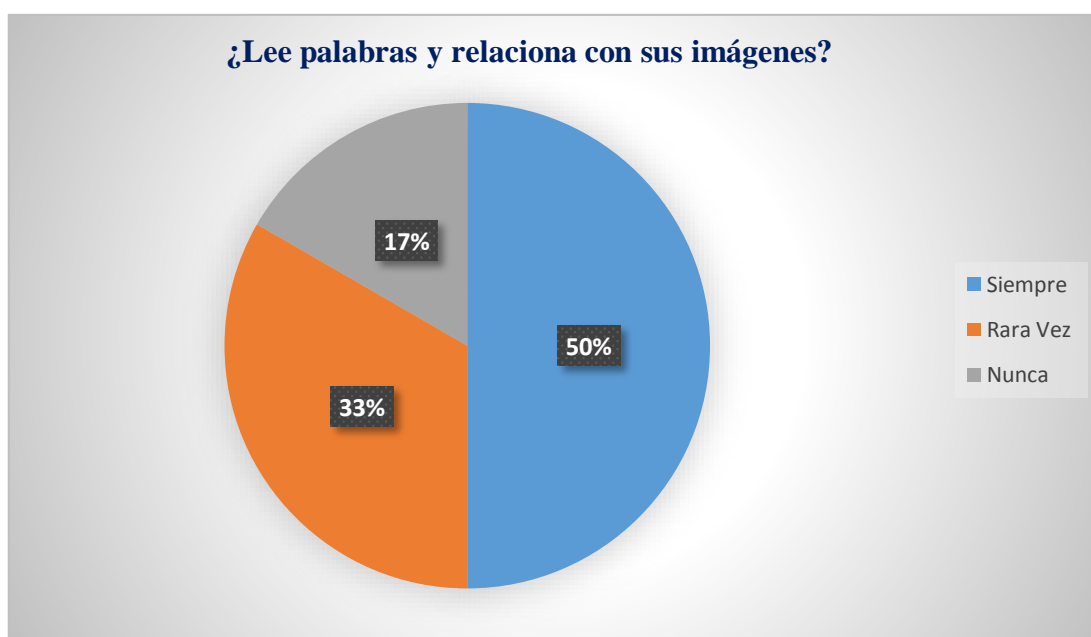
En este resultado el 58% expreso que leen porque los profesores se lo piden ya sea como tarea o ejercicio en clases, mientras que el 25% leen porque sus padres se lo piden es decir por obedecerlos, y el finalmente el 17% de ellos leen porque realmente les gusta hacerlo.



## 11. Anexo 11.

### ¿Lee palabras y relaciona con sus imágenes?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	50%
Rara vez	4	33%
Nunca	2	17%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



**Elaborado por:** Katty Baque

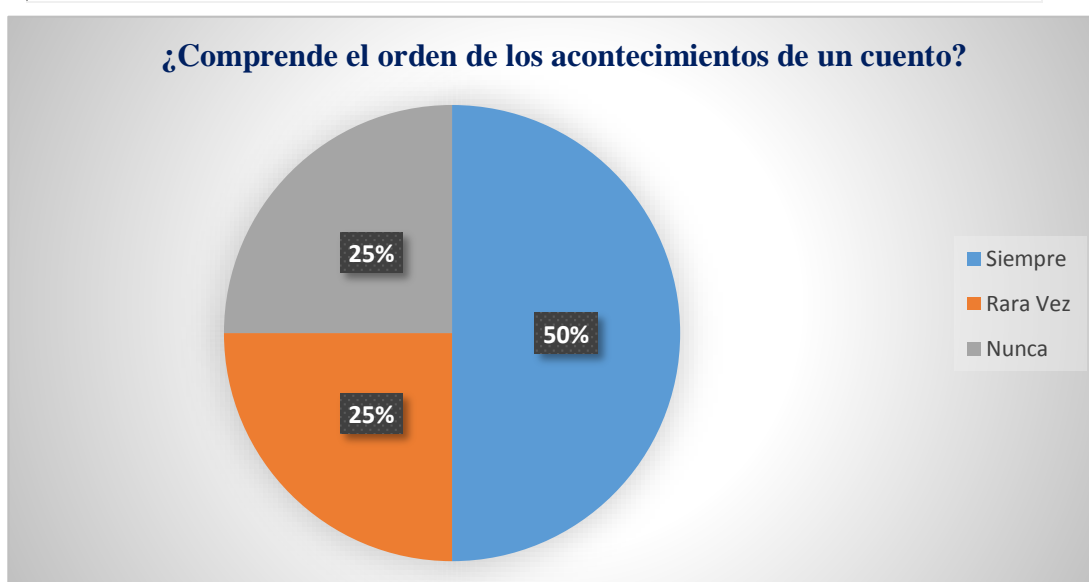
### **Análisis e Interpretación**

La gran mayoría de los niños encuestados el 50% de ellos cuando leen si relacionan las palabras con sus imágenes, ya que esta lectura es una actividad muy interesante para incentivar a los niños el amor por la lectura.

## 12. Anexo 12.

### ¿Comprende el orden de los acontecimientos de un cuento?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	50%
Rara vez	3	25%
Nunca	3	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



Elaborado por: Katty Baque

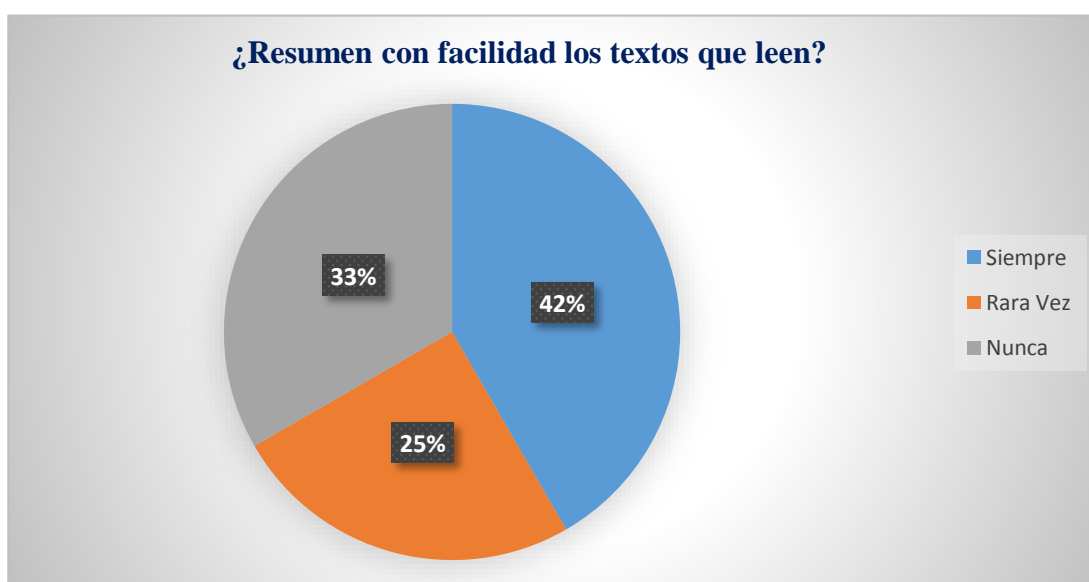
### Análisis e Interpretación

En este cuadro el 50% de los niños encuestados sí reconocen el orden de los acontecimientos de un cuento, sin embargo, el 25% manifestó que rara vez comprenden los acontecimientos y el otro 25% simplemente no reconoce, cabe mencionar q es muy importante conocer el orden de los acontecimientos para poder comprender la sucesión de los mismos. Muchas veces los hechos se presentan ordenados, pero otras veces no es así.

### 13. Anexo 13.

#### ¿Resumen con facilidad los textos que leen?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	42%
Rara vez	3	25%
Nunca	4	33%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



Elaborado por: Katty Baque

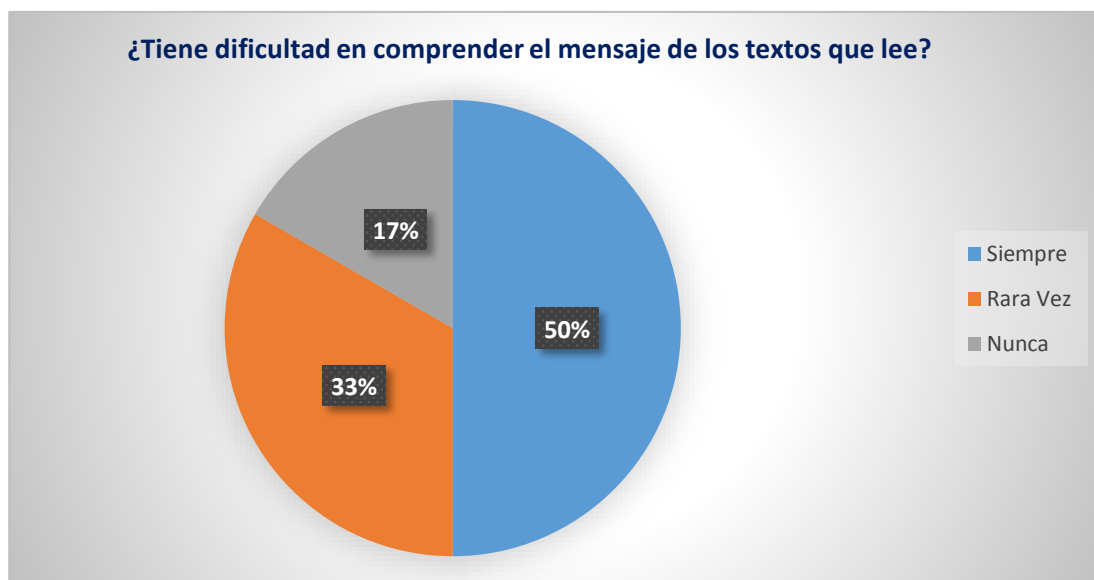
#### Análisis e Interpretación

Resumir los textos con facilidad es la capacidad de comprender con precisión lo que se considera esencial. Es el paso previo a todo análisis y comentario del texto, que nos garantiza la comprensión con exactitud de lo esencial de aquello que tenemos, posteriormente, que analizar o comentar, es confortante saber que el 42% de los estudiantes evaluados si resumen con facilidad los textos.

## 14. Anexo 14.

**¿Tiene dificultad en comprender el mensaje de los textos que lee?**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	50%
Rara vez	4	33%
Nunca	2	17%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



**Elaborado por:** Katty Baque

### **Análisis e Interpretación**

Mediante la comprensión lectora, los niños construyen, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Por lo tanto, lo más importante es la interacción entre el lector y el texto, en este cuadro el 50% de los niños respondieron que siempre comprenden el mensaje de los textos de leen, mientras que solo el 17% manifestaron que nunca logran comprender el mensaje de los textos que leen.

## 2.4. BIBLIOGRAFÍA

Benavides , C., & Tovar , N. (2017). Estrategias Didácticas Para Fortalecer La Enseñanza De La Comprensión Lectora En Los Estudiantes Del Grado Tercero De La Escuela Normal Superior De Pasto. Universidad Santo Tomás. San Juan De Pasto: Trabajo De Grado Como Requisito Parcial Para Optar El Título De Magister En Didáctica.

Coolh, T. (2017). Estrategias Didácticas En La Comprensión Lectora En Niñas Y Niños De Quinto, Sexto Y Séptimo Año De Educación General Básica Del “Colegio Particular Johann Amos Comenios”, Parroquia Cumbayá, D.M. Quito, Periodo, 2016 – 2017. Universidad Central Del Ecuador. Quito: Programa De Educación Semipresencial.

Maila, D. (2020). Factores Que Inciden En El Desinterés Por La Lectura En Los Estudiantes De Quinto Grado De Educación Básica De La Escuela Aurelio Ayllón Tamayo. Pontificia Universidad Católica Del Ecuador. Quito: Facultad De Ciencias De La Educaci.

Ojeda, M. (2013). Estrategias Didácticas Para Fortalecer La Comprensión Lectora En Estudiantes De Tercero De Primaria. Universidad Tecvirtual Escuela De Graduados En Educación. Bogota - Colombia: Maestría En Educación Con Acentuación En Procesos De Enseñanza-Aprendizaje.

Rivera, H. (2014). “Estrategias Didácticas Para Mejorar La Comprensión Lectora En Estudiantes De Educación General Básica”. Universidad De Cuenc. Cuenca: Facultad De Filosofía Y Letras Y Ciencias De La Educación.

Valencia , C., & Osorio , D. (2011). Estrategias Para Fomentar El Gusto Y El Hábito De La Lectura. Universidad Libre, Facultad De Ciencias De La Educación. Bogota D.C: Facultad De Ciencias De La Educación Programa De Licenciatura En Educación Básica Con Énfasis En Humanidades E Idiomas.