



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

TEMA:

La educación física, como medio para fortalecer la psicomotricidad en los niños de 5 años del nivel jardín en la escuela Adolfo María Astudillo.

AUTOR:

Jhon William Ruiz Ordoñez

DOCENTE GUIA:

MSC: Nora Silvana Obando Berruz

BABAHOYO - ECUADOR

2021



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE



DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a mis padres por ese amor y apoyo incondicional en todo momento, por tener siempre las palabras adecuadas en los momentos precisos.

A mis hermanas, porque ellas han influido en mi vida con el tiempo, experiencia y confianza que tienen hacia mí, por siempre creer en mí y saber desde un inicio que podría culminar con éxito esta meta propuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE



AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por darme la fuerza y derramar sus bendiciones en toda esta etapa de vida que ha sido mi carrera universitaria que se refleja culminada en este trabajo de titulación.

Agradezco a todas y cada una de las personas que compartieron conmigo esta maravillosa experiencia que se llama Universidad, amigos, conocidos, compañeros, docentes, gracias por los momentos vividos.

RESUMEN EJECUTIVO

La educación física en las instituciones educativas son el medio para recrear y motivar y orientar a los estudiantes hacia la actividad física, para mejorar sus capacidades a media que evoluciona y se complementa en la formación integral de los estudiantes, garantizando una vida saludable con respeto y en armonía con el medio ambiente.

El objetivo del presente trabajo investigativo se orienta a analizar de qué manera la educación física mejora la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo, para lo cual se fundamentó teóricamente las potencialidades de la educación física y las posibilidades que se pueden aplicar para desarrollar las capacidades psicomotrices en niños y niñas de 5 años.

Para el desarrollo del estudio se utilizó la metodología de la investigación, compuesta por el diseño que expresa su enfoque cualitativo y transversal, luego se tiene la modalidad que es documental y de campo, seguido del tipo de investigación descriptiva, los métodos que son inductivo- deductivo y analítico-sintético, las técnicas de recolección de datos como la observación, la entrevista y las encuestas, aplicadas a una muestra de 97 involucrados, en los resultados se evidenció que la educación física si mejora las capacidades psicomotrices en los niños y niñas de 5 años de edad y se propuso la construcción de una guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años, que se complementa con el presupuesto, el cronograma de actividades, la bibliografía y los anexos.

Palabras claves.- Educación, Actividad física, Fortalecimiento, Psicomotricidad, Niños

EXECUTIVE SUMMARY

Physical education in educational institutions are the means to recreate and motivate and guide students towards physical activity, to improve their capacities as it evolves and is complemented in the comprehensive training of students, guaranteeing a healthy life with respect and in harmony with the environment.

The objective of this research work is aimed at analyzing how physical education improves psychomotor skills in five-year-old children at the Adolfo María Astudillo school in the city of Babahoyo, for which the potentialities of physical education and the possibilities that can be applied to develop psychomotor skills in 5-year-old boys and girls.

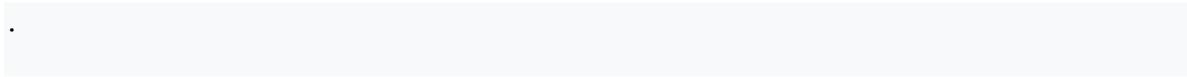
For the development of the study, the research methodology was used, composed of the design that expresses its qualitative and cross-sectional approach, then there is the modality that is documentary and field, followed by the type of descriptive research, the methods that are inductive- deductive and analytical-synthetic, data collection techniques such as observation, interview and surveys, applied to a sample of 97 people involved, the results showed that physical education does improve psychomotor skills in boys and girls from 5 years of age and the construction of an exercise guide was proposed to improve the psychomotor skills of five-year-old boys and girls, which is complemented by the budget, the schedule of activities, the bibliography and the annexes.

Keywords.- Education, physical activity, strengthening, psychomotor skills, children

ÍNDICE

PORTADA	
ÍNDICE	vi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA	3
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.2. MARCO CONTEXTUAL	3
1.2.1. Contexto Internacional	3
1.2.2. Contexto Nacional	6
1.2.3. Contexto Local	8
1.2.4. Contexto Institucional	9
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	9
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.4.1. Problema general	10
1.4.2. Subproblemas o derivados	10
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.5.1. Líneas de investigación	11
1.5.2. Delimitación espacial	11
1.5.3. Delimitación temporal	11
1.5.4. Unidades de información	11
1.6. JUSTIFICACIÓN	11
1.7. OBJETIVOS	12
1.7.1. Objetivo general	12
1.7.2. Objetivos específicos	12
CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	13
2.1. MARCO TEORICO	13
2.1.1. Marco Conceptual	13
2.1.2. MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN	14
2.1.2.1. Antecedentes investigativos	14
2.1.2.2. Categorías de análisis	17
2.1.3. POSTURA TEÓRICA	25
Teorías de la educación física.....	25
2.2. HIPÓTESIS	29

2.2.1.	Hipótesis general	29
2.2.2.	Subhipótesis o derivadas	29
2.2.3.	Variables	30
2.2.4.	Tabla # 1.- Operacionalización de las variables	31
CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN		34
3.1.	Prueba estadística de comprobación de la hipótesis	34
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos	34
3.2.	CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	46
3.2.1.	Específicas	46
3.2.2.	General	46
3.3.	RECOMENDACIONES ESPECIFICAS Y GENERALES	46
3.3.1.	Específicas	46
3.3.2.	General	47
CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN		48
4.1.	PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS	48
4.1.1.	Alternativa obtenida	48
4.1.2.	Alcance de la alternativa	48
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativa	48
4.2.	OBJETIVOS	49
4.2.1.	General	49
4.2.2.	Específicos	50
4.3.	ESTRUCTURA GENERAL DE LAPROUESTA	50
4.3.1.	Título	50
4.3.2.	Componentes	50
	Actividades generales para el desarrollo de la psicomotricidad para niños de 4 y 5 años. ..	52
4.4.	RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA	63
BIBLIOGRAFÍA		64
ANEXOS		67
	PRESUPUESTO	73
	Anexo # 4	74
	CRONOGRAMA DEL PROYECTO	74



INTRODUCCIÓN

La educación física ha sido la asignatura que ha desarrollado las actividades deportivas en las instituciones escolares a través de los años, en la actualidad y por diversos motivos, en especial por el confinamiento ocasionado por la pandemia se ha vuelto un tanto efímera y muy alejada de su realidad, al verse obligada de realizar dichas actividades de forma virtual por medio de plataformas y aplicaciones.

El presente trabajo pretende analizar de qué manera la educación física ayuda a fortalecer la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo, para lo cual se aplicara un diseño descriptivo, no experimental de corte transversal, con modalidad de campo y documental y métodos inductivo – deductivo y analítico –sintético, con técnicas como la observación, entrevistas y encuestas a una población y muestra determinada.

Para el desarrollo del presente trabajo investigativo se lo describe de la siguiente manera:

En el primer capítulo se encuentra el contexto internacional, nacional, provincial, local, institucional y la situación problemática, donde se hace conocer la situación actual de la del entorno involucrado, la delimitación de la investigación los problemas general y derivados, la justificación y los objetivos.

En el segundo capítulo se encuentra el marco teórico referencial, compuesto por el marco conceptual, los antecedentes investigativos relacionados a la investigación en curso, las categorías de análisis que sustentan la fundamentación teórico del trabajo investigativos, la postura teórica y las hipótesis con su respectiva operacionalización.

Y por último en el tercer capítulo se encuentran los resultados de la investigación, en el que se denota la prueba estadística de comprobación de la hipótesis, el análisis e

interpretación de los datos de las entrevistas, las encuestas, el análisis e interpretación de los mismos y que culmina con las conclusiones y recomendaciones tanto específicas y generales.

En el cuarto capítulo se encuentra la propuesta alternativa luego del respectivo análisis y discusión de los resultados, proponiendo lo siguiente: Guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años, donde se detallan los por menores para su aplicación en las clases de cultura física

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

La educación física, como medio para fortalecer la psicomotricidad en los niños de 5 años del nivel jardín en la escuela Adolfo María Astudillo

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto Internacional

La UNESCO ha desarrollado una iniciativa de recuperación Covid-19, para responder a los efectos de la pandemia en la salud física y mental de la sociedad. "Fit for Life" realiza un llamamiento para invertir en educación física de calidad. La pandemia que estamos sufriendo a nivel mundial ha mostrado la importancia de que las personas tengan una buena salud, tanto física como mental, y una buena capacidad de recuperación en todos los ámbitos. Una de las consecuencias graves que está dejando el coronavirus es que han aumentado los problemas de salud mental, especialmente en la población más joven. Además, se puede considerar a la inactividad física como una pandemia paralela, causante de cinco millones de muertes prematuras al año (UNESCO, 2021).

Ante esta situación, la UNESCO ha desarrollado una iniciativa de recuperación Covid-19 denominada "Fit for Life". Este proyecto está diseñado para responder a los efectos de la pandemia en la salud física y mental de la sociedad, en la que la educación física de calidad es un componente fundamental. Esta guía está diseñada especialmente para apoyar a los jóvenes y para desarrollar estrategias de fomento del deporte y la educación física. Se busca fomentar una educación física de calidad, basada en la igualdad de oportunidades para que todos los estudiantes puedan acceder a un plan de estudios equilibrado e inclusivo. Esto permitirá mejorar su salud física, disminuir los trastornos mentales crónicos y fomentar la resiliencia socioemocional (UNESCO, 2021).

Dentro de esta iniciativa, la UNESCO, presentó dos publicaciones acerca del tema, con el apoyo financiero del Comité Olímpico Internacional (COI). En estas publicaciones, la Educación Física de Calidad (EFC), se presenta como una inversión de bajo costo, pero de muy alto impacto, y basado en un sistema de valores que permite múltiples resultados positivos a nivel físico, mental, educativo y de desarrollo. El organismo internacional ha realizado un llamamiento a todos los sectores de la sociedad, para defender una política y unos programas de educación física de calidad (UNESCO, 2021).

La emergencia del Covid-19 ha generado desafíos importantes para la primera infancia – un grupo que en principio no es el más afectado por la epidemia. El cierre de escuelas y centros a los que los infantes asisten diariamente, el confinamiento en el hogar, los efectos directos e indirectos de las dificultades económicas, de salud y emocionales que sufren las familias alteran de manera significativa el normal desarrollo de la vida de los menores (Herrero-Tejada, 2020).

En respuesta a esta crisis, tan extendida a lo largo de la región, gobiernos y organizaciones profesionales y de la sociedad civil han desarrollado planes y programas para apoyar el desarrollo integral de los infantes. El objetivo de este documento es ofrecer un listado explicativo de los tipos de recursos que se han desarrollado para apoyar la educación inicial y el desarrollo infantil durante la crisis del Covid-19. Se han identificado cuatro áreas prioritarias en las que se han generado recursos para asegurar la continuación del aprendizaje y desarrollo infantil durante la pandemia: enseñanza desde el hogar, la buena crianza, reapertura, y otros trabajadores de primera infancia (Herrero-Tejada, 2020).

En primer lugar, la enseñanza desde el hogar se ha hecho imprescindible debido al cierre de las escuelas. En muchos casos, las familias se han hecho responsables de la continuidad del aprendizaje de sus hijos, sin tener ninguna formación específica en

educación inicial o desarrollo infantil. Por esa razón, varios materiales y recursos buscan apoyar a las familias en la enseñanza de la educación inicial (Herrero-Tejada, 2020).

En segundo lugar, el aislamiento no solo ha afectado la continuidad de la educación infantil, sino que también ha presentado nuevos obstáculos para el desarrollo integral de los niños. Los recursos para la buena crianza son ejemplos de materiales imprescindibles de apoyo a las familias para promover la salud física, mental y un ambiente saludable en el hogar (Herrero-Tejada, 2020).

En tercer lugar, muchos países de la región se están preparando para la reapertura de los centros escolares, de cuidado y desarrollo infantil. Para lograr un retorno seguro, varios países y organizaciones han desarrollado protocolos para que familias y docentes estén informados sobre las medidas de seguridad necesarias para asegurar el bienestar en las escuelas (Herrero-Tejada, 2020).

Según (Alonso-Álvarez & Pazos-Couto, 2021), hasta la actualidad, ha sido mucha la documentación que se ha publicado a cerca de la importancia de la motricidad en el desarrollo integral de los niños y niñas. Con esta investigación pretendemos aproximarnos al conocimiento de la realidad concreta de la práctica motriz y averiguar qué importancia se le da a la misma en el segundo ciclo de Educación Infantil en las escuelas del Ayuntamiento de Vigo, España. Se ha optado por una metodología mixta, ya que se han analizado tanto datos cualitativos como cuantitativos.

Como parte de la investigación se han visitado 43 escuelas de Vigo, el 50% del total, obteniendo una muestra total de cincuenta cuestionarios, los cuales fueron cubiertos por los profesionales encargados de dar motricidad en estos centros. Así mismo, se han analizado las Memorias Verifica de las universidades gallegas y el Decreto 330/2009 de Educación Infantil. Tras los resultados obtenidos, se pudo concluir que la totalidad de los profesionales consideraban que es importante trabajar la motricidad en las aulas de Educación Infantil,

pero más de la mitad, un 58%, indicaba que no se trabajaba lo suficiente. Además, se pudo observar que la formación dada en las universidades gallegas en relación a la motricidad era escasa (Alonso-Álvarez & Pazos-Couto, 2021).

1.2.2. Contexto Nacional

Entre los datos más impactantes de la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición desarrollada por el INEC en el año 2018, se destacan los siguientes: Los niños de 5 a 17 años realizan en promedio 2 días a la semana alguna actividad física durante al menos 60 minutos. En promedio los niños de 5 a 17 años pasan 2 horas al día sentado o recostados viendo televisión, jugando videojuegos, conversando con amigos o haciendo otras cosas que exigen permanecer sentado (sedentarismo). En Ecuador 35 de cada 100 niños de 5 a 11 años, tienen sobrepeso y obesidad. En 2018, sólo el 10% de la población ecuatoriana de más de 12 años, realiza ejercicio en su tiempo libre al menos 3.5 horas a la semana; y la meta al 2021 era alcanzar un 14.4% (INEC, 2018)

El desarrollo psicomotriz en la actualidad es considerado como la adquisición progresiva de las habilidades de una persona. Se conocen varias etapas críticas como la niñez en donde existe un riesgo mayor en la aparición de problemas en el desarrollo. El 11 de marzo del 2020 la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020), declara una emergencia epidemiológica internacional por la pandemia del SARS-CoV-2. Ante esto el Ecuador adopta como medida preventiva el aislamiento social. Con anterioridad se creía que existía una porción considerable de subregistro de déficits en el desarrollo entre la población infantil. La situación social a nivel nacional transcurrida podría agravar el problema (Sánchez-Reyes, Ramón-Santana, & Mayorga-Santana, 2020).

El objetivo del trabajo de investigación citado fue valorar los coeficientes de desarrollo total y por dominios y establecer posibles déficits en los mismos. El siguiente trabajo se presenta como parte de un estudio transversal, realizado en 29 niños y niñas de un

centro de educación inicial particular en la provincia de Tungurahua (Ecuador), donde se evaluaron el estado actual del desarrollo psicomotriz mediante la herramienta Inventario de Desarrollo de Battelle (IDB) prueba screening, realizada a través de videoconferencia. El rango de las edades de los evaluados fue de 48 a 62 meses de edad. Con un promedio de 55,43 meses que representa un valor en años de 4,62 (Sánchez-Reyes, Ramón-Santana, & Mayorga-Santana, 2020).

En el estudio del trabajo citado se consideró una mayor parte hombres siendo un total de 18 (62 %) de la muestra y 11 de las participantes fueron mujeres (38%). El 41% de los pacientes alcanzó un coeficiente de desarrollo promedio. Nueve niños (34 %) presentaron un coeficiente de desarrollo alto. Siete de los evaluados (24 %) obtuvieron un coeficiente avanzado. Apenas uno de los niños logró un coeficiente global acelerado. El promedio obtenido en general por todos los encuestados fue de 113,3 considerado alto. En cuanto a la evaluación por dominios destaca un gran porcentaje de coeficientes acelerados en el área comunicativa (86,21%) y personal social (34,48%). En el área adaptativa (65,52%) y cognitiva (55,17%) los valores promedio son más sobresalientes (Sánchez-Reyes, Ramón-Santana, & Mayorga-Santana, 2020).

En el área motora la constante es un desarrollo promedio, no obstante es en este dominio donde se encuentra el único caso de retraso leve (3,4 %). Presentando además un 10,35% de casos identificados como retrasos leves y significativos tanto en el área motora gruesa como fina. La influencia del aislamiento social y el desarrollo psicomotriz de los niños no queda del todo establecida. Según los antecedentes investigativos la principales áreas que podrían afectarse podrían ser el área cognitiva y personal/social, sin embargo en este estudio no se encontró déficits en dichas áreas del desarrollo (Sánchez-Reyes, Ramón-Santana, & Mayorga-Santana, 2020).

No se pudieron evidenciar problemas en las áreas aparentemente más sensibles como la cognitiva o social. Sin embargo, en las áreas motrices es donde se encontraron problemas en el desarrollo psicomotriz. Queda aún por establecer si existe una verdadera relación entre este hallazgo y el aislamiento social por la pandemia del COVID-19 (Sánchez-Reyes, Ramón-Santana, & Mayorga-Santana, 2020).

1.2.3. Contexto Local

"Las clases de Educación Física no es como antes", ha asegurado el COE Cantonal durante la presentación, en la que se ha pedido a los profesores evitar, en la medida de lo posible, las actividades de alta intensidad que dificulten el uso de la mascarilla, adaptar las reglas de los juegos para controlar el acercamiento físico y utilizar espacios al aire libre para desarrollar las clases durante "la nueva normalidad" (COE Cantonal, 2021). Hay que "minimizar riesgos" e impartir las enseñanzas de una forma "segura y responsable" en todos los centros educativos, y para ello aconseja, en el caso de actividades grupales, organizar al alumnado "en subgrupos estables, que se mantengan a lo largo del tiempo, en función de sus relaciones sociales fuera del aula, para facilitar la labor de los rastreadores en caso de contagio" (COE Cantonal, 2021).

Las actividades que requieren objetos como palas, raquetas o sticks "pueden ser una estrategia para mantener las distancias de seguridad", señala la guía. Pero hay que evitar compartir material. "Si fuera conveniente, enumera y asigna a cada estudiante el suyo propio con números, letras o colores, registrándolo por si fuera necesario el seguimiento frente a un contagio", indica el Consejo a los docentes (COE Cantonal, 2021).

También hay que evitar las actividades en las que haya que tocar superficies, así como el uso de duchas si no están individualizadas. En caso de que, por la evolución de la pandemia, las clases finalmente no puedan ser presenciales, o solo lo sean a veces,

los profesores deben informar al alumnado "sobre la importancia de la actividad física para la salud, especialmente en estos momentos", y fomentar las actividades que puedan hacerse fuera del centro de forma autónoma (COE CAntonal, 2021).

1.2.4. Contexto Institucional

En visitas a la Institución y en diálogos con las autoridades de la misma que son quienes están haciendo su labor presencial, se conoce que el entorno institucional aún se encuentra abandonado, las clases continúan de forma virtual y las actividades escolares son vía plataformas y aplicaciones tecnológicas, los docentes y en especial el docente de educación física solo se limita a orientar la actividad física para ser practicada desde los hogares de los estudiantes de forma autónoma, lo que genera que los estudiantes pierdan motivación, no realicen actividades físicas y se hagan sedentarios, ocasionando problemas motrices y de salud.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Con las nuevas formas de las clases virtuales, producto del confinamiento por la pandemia las clases de educación física también han sufrido una serie de problemas que a su vez debilitan aún más su carácter práctico y de actividad dinámica, observando ciertas clases virtuales de docentes que laboran en la institución involucrada su puede evidenciar que esta no es asumida con responsabilidad ni aplicada de forma correcta, no se realiza de una manera dirigida, formal y continúa, sino que es vista como un juego libre.

De acuerdo a (Recalde-Ayona & Triviño-Bloisse, 2017), en su estudio indica que un cuerpo que no se ejercita utiliza solo el 27 % de la energía posible disponible, pero este bajo un nivel de rendimiento puede incrementarse hasta 56 % si se practica regularmente ejercicios, este aumento de crecimiento orgánico podrá ser apreciado en todos los ámbitos de la vida. Es indudable que la actividad física es importante para mantener al organismo en buen estado y colaborar en el desarrollo psicomotriz de los niños en su primera infancia.

La institución Adolfo María Astudillo cuenta con los materiales y recursos necesarios pero no los utilizan adecuadamente para la clase de educación física que permita fortalecer el proceso psicomotriz. Además muchos de estos han sido robados por personal ajeno que ingresa al lugar sin autorización.

De acuerdo a la ficha de observación no estructurada realizada a la plataforma virtual, se pudo observar algunas fallas en el desarrollo psicomotriz de los niños durante las actividades escolares desde sus hogares. Así como también se observa que los niños se caen con mucha facilidad cuando trotan o corren.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1. Problema general

¿De qué manera la educación física mejora la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo?

1.4.2. Subproblemas o derivados

¿Cómo la educación física influye en el desarrollo de la psicomotricidad fina de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo?

¿De qué manera la educación física influye en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo?

¿Qué alternativas plantear para la implementación de actividades psicomotrices a través de la educación física en los niños y niñas de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Líneas de investigación

Líneas de la investigación UTB:

Educación y Desarrollo Social.

Líneas de investigación de la FCJSE:

Talento Humano Educación y Docencia.

Líneas de investigación de la carrera:

Actividad Física, Salud, Deporte y Tiempo Libre.

1.5.2. Delimitación espacial

La investigación se llevara a efecto en la escuela de educación básica Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

1.5.3. Delimitación temporal

La investigación se la realizara en el periodo lectivo 2021 - 2022

1.5.4. Unidades de información

La información se la obtendrá de los estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades de la institución.

1.6. JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto tiene como finalidad concienciar a la comunidad educativa acerca de la importancia de la educación física como medio para el desarrollo psicomotriz e integral del niño, partiendo de esto poder implementar algunas alternativas de solución con base en los objetivos propuestos, para que la Institución infantil la educación física sea vista como un área fundamental en el plan de estudios. Ya implementado dicho proyecto, y una vez que la educación física sea vista como parte elemental en la institución poder realizar las actividades que contribuyan al óptimo desarrollo físico e intelectual del niño, para esto será necesario capacitar a las docentes o incluir en el hogar personal profesional en dicho tema.

El desarrollo del presente trabajo investigativo demuestra su factibilidad toda vez que tanto los estudiantes como los padres de familia y los docentes desean mejorar los problemas de psicomotricidad presentes en los estudiantes, además de la abundante información que existen en revistas y paginas científicas y educativas que junto a la predisposición del estudiantes investigador se muestra totalmente posible su realización y calidad del trabajo.

Además, se puede evidenciar que en su trayecto y construcción se generarán aportes tanto teóricos que en este caso serán producto de la recopilación de la información fiable y fidedigna proveniente de fuentes científicas para argumentar este y futuros trabajos relacionados al tema y aportes prácticos una vez finalizado el mismo y aplicada la posible solución al problema en estudio.

Por otro lado, es meritorio reconocer que se tendrán dos tipos de beneficiarios, los directos que por ahora serán los estudiantes y profesores y como beneficiarios indirectos se tiene en cuenta a los padres de familia, las autoridades de la institución y la sociedad en general.

1.7. OBJETIVOS

1.7.1. Objetivo general

Analizar de qué manera la educación física mejora la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

1.7.2. Objetivos específicos

Argumentar los referentes teóricos que sustentan el desarrollo de la psicomotricidad en la clase de educación física.

Evaluar el desarrollo de la psicomotricidad de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

Elaborar una guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años en la clase educación física.

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1. MARCO TEORICO

2.1.1. Marco Conceptual

La educación física

Según (Rodríguez-Milián, 2019), en su estudio indica que la concepción global de la clase de Educación Física no se puede lograr ajena a un proceso de superación profesional que permita a los docentes ejercer influencias educativas en los estudiantes desde la preparación física y otros elementos contenidos en los programas de la asignatura. Entre los contenidos a tratar se encuentran los asociados a la educación para la salud.

Por otro lado, En su investigación el Departamento de Cultura Física citado por (Rodríguez-Milián, 2019), indica que en la actividad física cuando se realiza ejercicio físico no sólo se está actuando sobre el cuerpo, sino que eso repercute en el conjunto del organismo, ya sea, a nivel químico, energético, emocional, intelectual, etc. Estos beneficios son actualmente reconocidos y avalados por las investigaciones realizadas por la medicina deportiva, aspecto este esencial en la preparación del profesor de Educación Física para la promoción desde sus clases de estilos de vida sanos y en función de la promoción de salud asumiendo la clase como escenario fundamental donde transcurre la formación integral del estudiante.

Psicomotricidad en niños de 5 años

Illingworth citado por (Vericat & Orden, 2018), aportó una de las definiciones más precisas expresando que el desarrollo psicomotor es un proceso gradual y continuo en el cual es posible identificar etapas o estadios de creciente nivel de complejidad, que se inicia en la concepción y culmina en la madurez, con una secuencia similar en todos los niños pero con un ritmo variable.

Young citado por (Vericat & Orden, 2018), indica que una de las particularidades del desarrollo psicomotor es la existencia de variaciones interindividuales. Estas variaciones en los niños pequeños, dificultan a menudo distinguir entre los cambios que podrían considerarse normales o esperables y los retrasos de maduración provenientes de desórdenes temporales o permanentes, siendo cada camino diferente y particular, con trayectorias caracterizadas por continuidades y discontinuidades

2.1.2. MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN

2.1.2.1. Antecedentes investigativos

Según (Cabrera-Valdés & Dupeyrón-García, 2019), en su investigación denominada El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar, indica que la Educación Preescolar es el primer eslabón del sistema de educación. Es la encargada de crear las bases para la formación de la personalidad en la etapa inicial. Por tanto, constituye un período de relevante importancia en la que se forman los fundamentos de la personalidad, teniendo en cuenta el desarrollo integral de los niños. Considerando lo anterior la motricidad fina es una de las habilidades sobre la cual aún no se alcanzan los niveles deseados en la preparación de los niños del grado preescolar, elemento este que al finalizar la etapa preescolar y valorar las tareas del diagnóstico de trazado de rasgos caligráficos, recorte, rellenado y rasgado, constituye una de las dos tareas más afectadas en la provincia de Pinar del Río.

Para dar respuesta a esta problemática se elaboró un sistema de actividades estructurado en etapas, dirigidas a diagnosticar, ejecutar y evaluar, el desarrollo de la motricidad fina. Los métodos que permitieron el estudio de base fueron los del nivel teórico, empírico y los de la estadística descriptiva, tales como el histórico-lógico, el análisis y síntesis, la inducción y deducción, el sistémico-estructural, la modelación, la observación,

las entrevistas y el análisis documental. Este sistema de actividades fue valorado en la práctica pedagógica obteniéndose resultados satisfactorios en cuanto a la realización de trazos, con regularidad, precisión y ajuste al renglón, en la realización de sus trabajos, así como la utilización correcta de instrumentos y materiales y el dominio de las técnicas en las diferentes acciones de recortar, rasgar, trazar, colorear, rellenar.

De acuerdo a (Kassia-Camargos- & Mendes-Maciel, 2016), en su investigación de tema: La importancia de la psicomotricidad en la educación de los niños, publicada en la Revista científica multidisciplinaria base de conocimiento, establece que la educación psicomotriz es el comienzo del proceso de Educación de la primera infancia. El aprendizaje en un niño puede causar retraso del desarrollo psicomotor. El objetivo general del estudio fue analizar la importancia del aprendizaje psicomotor en primeros años. La metodología utilizada fue la revisión de la literatura. La encuesta fue realizada en los repositorios de universidades brasileñas y bases en línea. Los juegos lúdicos deben entenderse como prácticas que promueven el aprendizaje y desarrollan diversos aspectos del ser humano, como el motor, psicológico, social y afectivo. La alegría debe promoverse a través de actividades psicomotoras, en un ambiente agradable y motivador. Especialmente durante las clases de educación física, el profesor debe en caso de desvincular de la repetición de movimientos y mecanicista priorizar las actividades que se desarrollan el cuerpo y la mente, es decir, el cuerpo general. El juego es un canal directo a las aplicaciones del niño para expresar sus deseos y emociones, ser muy valioso en la serie inicial, un período en el que el niño vincula a la sociedad.

En el estudio realizada por (Mendiara-Rivas, 2018), con el tema: La Psicomotricidad Educativa: un enfoque natural, indica que en la escuela siempre ha primado lo intelectual sobre lo motor y el desarrollo personal. Siempre ha sido así y será difícil erradicarlo. La llegada de la psicomotricidad parece que podía acercar posiciones, pero la psicomotricidad

que se instala en la escuela sigue primando los aspectos psicológicos sobre los motores. En este trabajo se presentan una noción de psicomotricidad educativa y un enfoque natural de la misma que pueden atenuar esa tendencia y contribuir a un desarrollo más equilibrado de los aspectos que componen la personalidad infantil.

Por otro lado, en el trabajo realizado por (Ibáñez-López, Mudarra-Sánchez, & Alfonso-Ibáñez, 2014), con el tema: La estimulación psicomotriz en la infancia a través del método estitsológico multisensorial de atención temprana, manifiestan que con fuertes bases teóricas y evidencias empíricas de gran sofisticación, en la actualidad, parece haber resurgido el interés por el estudio y la estimulación del desarrollo psicomotor desde la perspectiva ecológica, en particular, las comparaciones transculturales de los logros motores, citando también lo expresado por (Keller, 2002). El desarrollo psicomotor constituye un área crucial dentro del desarrollo global del niño, entendido este como un proceso dinámico, sumamente complejo, fruto de la interacción entre factores genéticos y ambientales, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social, dando como resultado la maduración orgánica y funcional del sistema nervioso, el desarrollo de funciones psíquicas y la estructuración de la personalidad. Así, el movimiento del niño favorece un óptimo autoconocimiento basado en la comunicación interpersonal, el dominio del lenguaje gestual y el autocontrol a través de los cuáles interpreta el mundo. Como señalaba Sánchez Asín (1989), las relaciones durante los primeros meses, son fundamentalmente motrices, se expresan a través del diálogo corporal influido por el tono y la motilidad espontánea y reactiva.

Asimismo, demuestra que hay conexión entre la psicomotricidad y el progreso de la lecto escritura en niños de 5 años del I.E.I. 20348 Zapata Santa María. Se debe a la reciprocidad de Spearman que restituye el valor 0,457 de ponderada agrupación.

(Berdilá, Talaghir, Iconomescu, & Rus, 2019), concluye que, dependiendo de las características particulares de los ejercicios psicomotores, los valores educativos toman múltiples formas. Los resultados en algunos dominios interfieren con los de otros dominios por la forma en que se realiza la transferencia entre los componentes motores y cognitivos, entre los componentes físicos y psicológicos o viceversa.

(Aguilar, 2019), refiere que existe un nivel regular de motricidad fina en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, del distrito de Tambopata, respondieron en un 33% que nunca poseen motricidad fina, seguido de un 29% de estudiantes que respondieron que a veces se manifiesta en ellos la motricidad fina y 38% respondió que siempre poseen motricidad fina.

2.1.2.2. Categorías de análisis

Habilidades perceptivas del propio cuerpo

Lateralidad

Potellano Pérez (2016), se refiere a la lateralidad como predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro, que se manifiesta en la utilización preferente de mano, pie y ojo por el sujeto. La utilización de la, mano está controlada por el hemisferio contralateral; sin embargo, ambas manos no son equipotentes. Pues resulta un hecho evidente que la mayoría de las personas utilizan la mano derecha de forma preferente. La lateralidad cruzada, también llamada lateralidad mixta, hace referencia a la existencia de personas con preferencia lateral no homogénea. Existen varias combinaciones posibles de lateralidad cruzada, siendo la más frecuente la que se expresa con predominio diestro de la mano y pie junto con predominio del ocular izquierdo. El porcentaje de personas con esta lateralidad en la población general supera el 30%, especialmente en las mujeres, como consecuencia de su mayor simetría cerebral (Potellano-Pérez, 2016, pág. 23).

Esquema corporal

Se trata de un "patrón combinado, sobre cuya base se miden todos los cambios subsiguientes de la postura antes de ingresar en la conciencia"⁹. El esquema corporal es lo que permite extender nuestro cuerpo más allá de sus límites físicos, pudiendo proyectarnos hasta el extremo de los instrumentos que estamos manipulando o utilizando, idea que será tomada y desarrollada por Merleau-Ponty en su *Fenomenología de la percepción*, citado por (Buffone, 2019)

El esquema corporal es entonces la Gestalt humana que la psicología deberá comprender, en donde la totalidad de los elementos que la conforman superan la significación que cada uno de ellos posee aisladamente. No hay una sensación que tenga un significado interno sin que se relacione con la totalidad compuesta por el modelo postural del cuerpo. Asimismo, Schilder le otorgará a la libido "el status de principio animador de la imagen del cuerpo" (Saint-Aubert, 2017, pág. 118)

Educación sensorial

La recepción y asimilación de estímulos externos tales como los olores, sabores, colores y superficies ayudan tanto al aprendizaje como a la ubicación espacio-temporal, por eso con esta población hay que agudizar los sentidos que no tienen ningún tipo de deficiencia (Ayres, 2016, pág. 11).

Los déficits sensoriales son aquellas deficiencias o disminuciones que están relacionadas con uno de los cinco sentidos. Estas deficiencias afectan aspectos emocionales, sociales, y cognitivos, afectando aspectos psicológicos y de comunicación (Molina-Velásquez & Banguero-Millán, 2018, pág. 5)

Educación de la actitud de la respiración y la relajación

La respiración es el proceso a través del cual captamos oxígeno del aire y eliminamos el anhídrido carbónico que procede del metabolismo de nuestro organismo a nivel celular.

Pero en realidad es mucho más que eso, es la base de la vida. Determina la oxigenación de nuestros órganos principales e influye en el cerebro y sistema nervioso de tal forma que podemos mejorar nuestro estado físico y mental a través de ella. Las civilizaciones orientales fueron las primeras en darle importancia a la respiración, de hecho es una de los pilares del yoga desde hace miles de años. En occidente, a lo largo de la historia, diferentes educadores como Rousseau, Pestalozzi, Jovellanos, conocedores de su importancia tratan de incluirla en la educación de la persona, citados por (Bernal-Ruíz & Guerrero-Lebrón, 2015, pág. 23).

Habilidades perceptivas del entorno

Percepción espacial

Todo ser humano nace en un espacio delimitado por variedad de objetos y en compañía con otras personas con quienes interactúa a través de sus sentidos. En el caso de los niños en etapa de educación inicial, "las experiencias que cotidianamente vive" (Castro-Bustamante, 2015, pág. 163), viabilizan su toma de conciencia de la distancia que lo separa de tales objetos y personas lo cual es básico para la construcción de nociones espaciales, tales como las siguientes: puntos de ubicación, orientación, distancia, medida, ejes de referencia, entre otros conceptos vinculados al conocimiento del entorno (Carratalá, 2017, pág. 145); así que el niño "aprende a situarse y a situar los objetos en el espacio a partir de sus experiencias" (Clérigo-García, 2015, pág. 11).

De acuerdo con Garfias (2005: 64), En una primera aproximación, el espacio es para el niño lo exterior a él, todo aquello que no es él en su corporeidad, es el aquí y más allá siempre estructurado a partir de experiencias visuales o motoras: los objetos, las distancias, los elementos de la vivienda o la naturaleza, citado por (García-Rozo & Margarita-Villegas, 2015).

Percepción temporal

De todos modos, bien se puede hablar de un campo de conocimiento en formación agrupado bajo la denominación de psicología del tiempo, que, como un campo en construcción, requiere de un mayor grado de sistematización. Algunos de los principales factores que determinan que este grado de sistematización sea aun escaso son, primero, la confusión que representa el término “tiempo” por su carácter polisémico y más aún cuando se intenta explicar su influencia en el comportamiento humano. Fraisse (1984), El tiempo perceptivo o Tiempo II, es el tiempo del ser viviente, de la conciencia inmediata, operativa y utilitaria, definido como estimación interna del tiempo. Imprescindible para realizar operaciones en el espacio (conducir, cazar, no colisionar, etc.) y poder planificar acciones a futuro (desplazarse y llegar a tiempo, etc.). Aquí se ubican los estudios sobre el reloj interno (cf. Wearden, 2005), citados por (Vásquez-Echeverría, 2016).

Estructuración espacio-temporal.

Aunque el término empleado sea “nociones espacio-temporales”, no podemos olvidar que está compuesto por nociones de tiempo (temporales) y nociones de espacio (espaciales). Ambas están influenciadas por el desarrollo psicomotor pero la construcción del espacio está más condicionada por el desarrollo de los procesos posturales y motores del niño así como por la percepción visual, siendo este último aspecto fundamental para la organización espacial. Piaget ya en el 48 puso de manifiesto los estadios de la noción del objeto permanente y las dificultades de situación y orientación en un espacio de tres dimensiones. Tal adquisición está ligada a la adquisición del conocimiento de los objetos, y es a través del movimiento de estos objetos cuando el bebé se adentra en el proceso natural de desarrollo: un objeto se mueve y se cambia, se aleja y se acerca mostrando distancias, desplazamientos... de forma lúdica y placentera. En el plano perceptivo o sensorio-motriz serán fundamentales las vivencias sensoriales relacionadas con el esquema corporal como

los juegos de entrar y salir y recorridos de un espacio delimitado. En el plano representativo o intelectual será esencial la expresión de aquellas experiencias traduciéndolas en verbalizaciones o grafismos, comunicando a los demás sus conocimientos mediante símbolos, signos gráficos y dibujos (Casado & Benítez-Merino, 2014).

Habilidades y destrezas básicas

El desarrollo de las habilidades motoras fundamentales, desde la perspectiva de una práctica adecuada al nivel de desarrollo infantil, debería plantearse como una prioridad en los programas de movimiento (Ruiz, 2004). Estas habilidades motoras se consideran bloques de construcción indispensables tanto para el desarrollo de actividades de movimiento como para la especialización de habilidades motoras específicas (Haywood y Getchell, 2004). Es importante resaltar que estos patrones fundamentales no emergen naturalmente durante la infancia, son el resultado de varios factores que, en constante interacción, influyen en el desarrollo motor del niño, como el contexto de enseñanza, la motivación, el desarrollo neurológico, las condiciones sociales y culturales y las experiencias pasadas (Haywood y Getchell, 2004), citados por (Santos & Zubiaur-González, 2018). Desplazamientos, giros, saltos y golpes, trepas y suspensiones, manejo de objetos, lanzamientos-recepciones y botes.

Psicomotricidad

Los autores Wallon y Piaget entienden la psicomotricidad como una "acción educativa que valora la actividad corporal en y para el desarrollo de las funciones cognitivas", citado por (Poca-Silvestre, 2016). Por otra parte, Condemarin señala que la psicomotricidad tiene que ver con: "El movimiento analizado desde la perspectiva anatómico-fisiológica y neurológica es decir el movimiento fundamentado en la realización de actividades de tres sistemas, el sistema piramidal que se encarga de la ejecución de los movimientos voluntarios, el sistema extrapiramidal, que tiene como función conseguir la

motricidad automática y el sistema cerebeloso, el cual se encarga de regular la armonía del movimiento" (Condemarín, 1990).

La teoría de Piaget afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. En los primeros años de vida, hasta los siete años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz. Todo, el conocimiento y el aprendizaje, se centra en la acción del niño sobre el medio, los demás y las experiencias, a través de su acción y movimiento, citado por (Gómez & Gonzales, 2015).

La psicomotricidad fina: el dominio infantil de las manos

La psicomotricidad fina es una secuencia de movimientos coordinados que se realizan con diversas partes del cuerpo. La más conocida es la que coordina los movimientos de las manos y los ojos, como agarrar, tomar los objetos en pinzas... y es fundamental que los niños la dominen antes de empezar a escribir. ¿Por qué? Porque estas habilidades que requieren de un elevado nivel de precisión, son un entrenamiento en la vida de los bebés y niños para poder conseguir otras habilidades con las manos más complejas (Valdés & García, 2019).

Psicomotricidad en los niños de 5 años

Los movimientos de los niños de 5 años de edad, en educación inicial han de ser organizado y adecuados a sus periodos de avance, para conseguir la integridad para el desarrollo del niño y sus procesos a nivel cognitivo, social, y emocional. Al realizar juegos que sean de su interés del niño, éste solo actúa sin esperar que alguien puede explicarle, solo logra su propósito para su satisfacción (Arias-Huánuco & Mendivel-Gerónimo, 2020).

Ejercicios de motricidad fina

Son los movimientos de la mano y de los dedos de manera precisa, para la ejecución de una acción con un sentido útil, donde la vista o el tacto faciliten la ubicación de los objetos y/o instrumentos, y está dada en casi la totalidad de las acciones que realiza el ser humano.

Ejemplo: recortar, rasgar, doblar, plisar, pegar, trozar, recortar, trazar, dibujar, y colorear, entre otras (Valdés & García, 2019). (Pacheco-Guadalupe, 2015), afirma: La psicomotricidad es y así debe ser estudiada por el maestro, no como una técnica ajena sino como recurso propio de su labor.

Motricidad gruesa

La motricidad gruesa es la capacidad para mover los músculos del cuerpo de forma coordinada y mantener el equilibrio, además de la agilidad, fuerza y velocidad necesaria en cada caso. Hace referencia a los movimientos amplios que engloban varios grupos musculares como el control de cabeza, la sedestación, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar (Silvestre, 2019).

Beneficios de trabajar la psicomotricidad gruesa

Los ejercicios para fortalecer la psicomotricidad gruesa no deben ser un sacrificio, ya que estos se pueden realizar por medio de divertidos juegos que permiten que los niños fortalezcan los músculos, el equilibrio y mezclen cada uno de estos aspectos con la parte cognitiva. Existen actividades especiales para los niños de diferentes edades, tanto para los que caminan como para los que gatean. Por medio de los ejercicios para fortalecer la motricidad gruesa, se pueden prevenir diferentes patologías y trabajar cada uno de los músculos para que se pueda tener control sobre los mismos y realizar deportes que requieren de esfuerzo como es el ciclismo y otros que requieren de equilibrio como los malabares (Valdés & García, 2019).

Ejercicios de motricidad gruesa

La psicomotricidad gruesa definiéndose como el control que se tiene sobre el propio cuerpo, especialmente los movimientos globales y amplios dirigidos a todo el cuerpo. Se refiere a aquellas acciones realizadas con la totalidad del cuerpo, coordinando desplazamientos y movimientos de las diferentes extremidades y el equilibrio. Esto implica

dominio segmentario del cuerpo, no tener temor o inhibición, madurez neurológica, estimulación y ambiente propicio, atención en el movimiento, representación mental e integración progresiva del esquema corporal.

Las actividades de motricidad gruesa se evaluaron de la siguiente manera:

- Levantar objetos del suelo
- Memoria de ciertos movimientos.
- Apilar cajas.
- Atrapar la pelota.
- Esquivar la pelota.
- Reincorporarse (Sentarse, pararse).
- Coordinación para caminar.
- Correr y esquivar obstáculos.
- Barrer.
- Mantenerse en un pie por 10 segundos (Quinatoa & Calero-Morales, 2018).

Esquema corporal

Merleau-Ponty se apropia del concepto de esquema corporal acuñado por Bonnier, Head y Schilder, para dar respuesta al problema del solipsismo que suscita el reconocimiento y el encuentro con el otro. El esquema corporal, en tanto construcción colectiva abierta a un mundo, hace del cuerpo un sitio traspasado por los cuerpos que me rodean y con la potencia de *ir-hacia* mi entorno para establecer un nexo de mutua correspondencia y cambio. Como estructura libidinal, deseante, simbólica, afectiva e imaginaria, el esquema corporal hace posible el acceso a las subjetividades que me rodean para hacer de los otros una parte irrecusable de mí mismo, citada por (Buffone, scielo.org.pe, 2019).

2.1.3. POSTURA TEÓRICA

Teorías de la educación física

La formación de los docentes de educación física comienza a encontrar unas vías de definición, cada vez más precisas, en las que el conocimiento de las bases teóricas o fundamentos de la disciplina juega un papel fundamental. Los diferentes intentos llevados a cabo en pro de una definición epistemológica, han acabado en sorprendentes conclusiones, casi siempre negativas y rara vez afortunadas, en las que la ubicación ideológica de los autores, respecto a la materia, ha actuado como factor determinante a la hora de concretar un modelo, tanto de la propia disciplina en sí como de su trascendencia como agente del proceso educativo. He defendido que:

“Si efectivamente, el empleo del movimiento como medio de educación es lo que define y distingue a la Educación Física, el objeto de una Epistemología de la Educación Física debe ser la teoría del conocimiento científico que investiga la rectitud de los métodos y procedimientos que producen u originan ese movimiento pretendidamente educativo” (Vizueté, 2016).

Igualmente, tras una visión general y omnicomprendiva del proceso de educar con el movimiento como medio agente, y a la vista de las distintas ciencias y métodos que convergen en este proceso, pudimos concretar qué:

La Educación Física, más que una ciencia en sí misma, es un proceso aglutinador de saberes científicos que inciden sobre un aspecto importante de la condición humana, y cuya instrumentación y aplicación metodológica es susceptible de modificar capacidades y/o aspectos del desarrollo y de la evolución.

Desde este punto de vista, el responsable de propiciar y llevar a cabo esta educación se convierte en un elemento catalizador, con capacidad de síntesis, cuya

principal virtud, estará en escoger de cada una de las ciencias convergentes aquellos conocimientos, reglas o principios que en cada caso sean de aplicación (Vizueté, 2016).

Establecidas estas premisas, hemos de plantear las razones para la existencia y el estudio de unas bases teóricas de la disciplina educación física en la formación del profesorado. La dificultad en este caso es doble, de una parte por la modernidad de la materia objeto del conocimiento y, de otra, por el excesivo apoyo tradicionalmente otorgado a la práctica, en ese *saber hacer* que la ha definido tradicionalmente, más que como materia científica como objeto de transmisión cultural.

Otro de los problemas tradicionales a la hora de establecer estas bases teóricas viene determinado por el establecimiento del punto de arranque de la educación física como elemento o medio de educación, obviamente, y en consecuencia con lo citado anteriormente, pueden establecerse tantos puntos de arranque como puntos de vista o ciencias convergentes existen en este proceso de educación por el movimiento.

Los tratadistas clásicos de la Educación Física, sitúan, de acuerdo con la metodología histórica tradicional, el origen de la educación física en el mundo greco-romano, para, en una visión pretendidamente histórica, llegar al momento actual como consecuencia del devenir y de la evolución de las actividades humanas. Para otros, en una visión mucho más cercana a las teorías evolucionistas, la Educación Física está íntimamente ligada al desarrollo de los seres humanos desde la aparición de estos sobre la tierra, así, las capacidades físicas de actuación sobre el medio y los objetos que definen las etapas de la humanidad estarían marcando logros y avances en la educación del cuerpo en una progresión que nos llevaría, sin solución de continuidad, desde la *pebble culture* y el *homo habilis* a los atletas olímpicos de nuestros días.

Otros autores, sitúan el nacimiento de la Educación Física en las técnicas de enderezamiento y en las pedagogías de la postura iniciadas en los siglos XVII y XVIII,

estableciendo que fue N. Andry con la difusión de su *Ortopedia* en 1741 el que fijó las condiciones mínimas para su práctica, (Defontaine, 1978.) teoría esta que, en lo que respecta al comienzo y dentro de la misma corriente, quedaría invalidada por las recientes aportaciones a la historiografía de la Educación Física en España, que sitúan los primeros trabajos científicos sobre la disciplina en el siglo XVI con el *Libro del ejercicio corporal y de sus provechos: hecho y recopilado por el Doctor Cristóbal Méndez, médico vecino de la ciudad de Jaén*, obra impresa en 1553, que pondría en España y casi doscientos años antes el nacimiento de la educación física como disciplina científica.

Una tercera vía establecerá en Rousseau el nacimiento de la Educación Física, para él, la educación física está integrada en la educación general, prepara y completa la formación intelectual y es indispensable en la educación moral, facilitando el retorno a la naturaleza.

Establecidas estas cuatro vías de acceso o itinerarios a la realidad de la educación física, nos estaremos enfrentando a distintos recorridos que indefectiblemente van a desembocar en el caso de la educación física como disciplina o ciencia de educación en la visión roussoniana, conocido origen de las grandes escuelas y movimientos gimnásticos, en los cuales se cumple como común denominador la intención de educar por el movimiento (Carrizosa, 2017).

Enfoque psicomotricidad natural

La imagen primera del término psicomotricidad está ligada al médico francés Ernest Dupré, cuando estudia la debilidad motora y se centra en la idea de que es posible reeducar al sujeto retrasado estableciendo relaciones entre movimiento y psiquismo:

«Cuanto más se estudian los desórdenes motores en los psicópatas, más se llega a la convicción de las estrechas relaciones que hay entre las anomalías psíquicas y las anomalías

motrices, relaciones que son la expresión de una solidaridad original y profunda entre los movimientos y el pensamiento» (DUPRÉ, 1925, 66).

Las ideas de Dupré en torno a los trastornos psicomotores caen en los terrenos fértiles de diversos campos de la ciencia como la Psicología genética (Wallon, Piaget), la Psiquiatría infantil (Ajuriaguerra), el Psicoanálisis (Freud, Winnicott, Klein, Rogers) y otros próximos al ámbito de la sanidad (Zazzo, Soubiran, Diatkine, Stambak o Jolivet). Su evolución promueve distintos métodos y técnicas de reeducación psicomotriz (Bon depart, Montessori), hasta que, como dice Vázquez (1989), se produce su inclusión como tema educativo con la publicación del libro *Education psychomotrice et arriération mentale* de Picq y Vayer en 1960. A partir de la obra de estos autores y mediante las aportaciones de otros, entre los que podemos destacar a Le Boulch, Lapierre y Aucouturier (provenientes del campo de la educación física), la psicomotricidad se instala con claridad en el ámbito educativo, citados por (Mendiara-Rivas, redalyc.org, 2018).

Ballesteros (1982) diferencia dos direcciones en psicomotricidad educativa: la corriente psicopedagógica (normativa) representada por Le Boulch, Picq y Vayer, y la educación vivencial (dinámica) de Lapierre y Aucouturier, citado por (Mendiara-Rivas, redalyc.org, 2018).

Desde una idea común de construcción total y unitaria de la personalidad, los modelos de Le Boulch (1969) y Vayer (1977a, 1977b) son de tipo más reflexivo y funcional, mientras que Lapierre y Aucouturier (1977a, 1977b, 1980) representan una opción más cargada en el plano afectivo y relacional, citados por (Mendiara-Rivas, redalyc.org, 2018).

Así se configuran la psicomotricidad funcional y la psicomotricidad relacional que, en los años 1980, pasan a ocupar un lugar de privilegio en la educación de nuestro país para intentar asegurar los aprendizajes escolares básicos y favorecer la integración de los niños con necesidades educativas especiales.

A pesar de la vinculación de los gestores de estas corrientes a la educación física, en ambos enfoques se aprecia predominio de lo psicológico (pensamiento, afectividad) sobre lo biológico (aptitud física). La diferencia radica en el énfasis que pone cada uno en el tratamiento de los aspectos psicológicos: la psicomotricidad funcional pone mayor énfasis en el ámbito perceptivo (siendo muy aceptada por la institución escolar) y la psicomotricidad relacional en el afectivo (siendo aceptada al principio con algunas reticencias). Ese predominio de lo psicológico sobre lo motor y, dentro de lo psicológico, esa diferencia de énfasis entre los aspectos intelectuales y afectivos, contiene la clave explicativa de la aparición en mi mente y en mi quehacer pedagógico del concepto psicomotricidad natural (Mendiara-Rivas, redalyc.org, 2018).

Una vez revisado las diferentes teorías tanto de la educación física como de la psicomotricidad, se define la postura teórica de la presente investigación considerando los dos aportes de la siguiente manera: que la educación física es la ciencia que por medio de esencia puede utilizar los movimientos y definir o cambiar capacidades, habilidades y condiciones corporales para un mejor desenvolvimiento y desarrollo motriz de los individuos, considerándose a esta como la fuerza que entusiasma a los individuos y los motiva a su participación activa de las actividades deportivas en busca de mejores condiciones de convivencia armónica.

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis general

La educación física ayuda a fortalecer la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

2.2.2. Subhipótesis o derivadas

La aplicación adecuada de la educación física garantiza el desarrollo de la psicomotricidad fina de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

La aplicación adecuada de la educación física desarrolla la psicomotricidad gruesa de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

Si se implementan actividades psicomotrices a través de la educación física se lograra el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

2.2.3. Variables

Variable independiente

La educación física

Variable dependiente

Psicomotricidad en los niños de cinco años

2.2.4. Tabla # 1.- Operacionalización de las variables

Hipótesis	Categoría	Indicador	Método	Técnica	Instrumento	Ítem	Escala
La educación física ayuda a fortalecer la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo	Estudio	Educación física Habilidades Destrezas Psicomotricidad Fina Gruesa	Inductivo - deductivo Analítico - sintético	Entrevistas Encuestas	Cuestionario	¿Se realizan actividades perceptivas del propio cuerpo? ¿Se trabaja la lateralidad en los estudiantes? ¿Se trabaja el esquema corporal en los estudiantes? ¿Los docentes incluyen la educación sensorial? ¿Se incluye dentro de las clases la respiración y la relación? ¿Se realizan actividades perceptivas del entorno? ¿Se trabaja en la percepción espacial? ¿Se trabaja en la percepción temporal?	Licker

						¿Se trabaja en la estructuración espacio-temporal?	
Hipótesis específicas	Categoría	Indicador	Método	Técnica	Ítem		Escala
La aplicación adecuada de la educación física garantiza el desarrollo de la psicomotricidad fina de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.	Estudio	Educación física Movimientos Ejercicios Psicomotricidad fina	Inductivo - deductivo Analítico – sintético	Entrevistas Encuestas	¿Los estudiantes realizan ejercicios psicomotrices? ¿Los estudiantes tienen coordinación ojo - mano? ¿Los estudiantes tienen coordinación ojo - pie? ¿Los estudiantes coordinan sus movimientos? ¿Los estudiantes poseen equilibrio? ¿Los estudiantes presentan elasticidad?		Licker
La aplicación adecuada de la educación física desarrolla la psicomotricidad gruesa de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.	Estudio	Educación física Movimientos Ejercicios Psicomotricidad gruesa	Inductivo - deductivo Analítico - sintético	Entrevistas Encuestas	¿Se realizan actividades perceptivas del propio cuerpo? ¿Se trabaja la lateralidad en los estudiantes? ¿Se trabaja el esquema corporal en los estudiantes? ¿Los docentes incluyen la educación sensorial? ¿Los estudiantes presentan dificultad al realizar roles? ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar desplazamientos?		Licker

					¿Los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros?	
Si se implementan actividades psicomotrices a través de la educación física se lograra el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.	Estudio	Actividades psicomotrices a través de la educación física Psicomotricidad	Inductivo - deductivo Analítico - sintético	Entrevistas Encuestas	¿Se realizan actividades perceptivas del propio cuerpo? ¿Se trabaja la lateralidad en los estudiantes? ¿Se trabaja el esquema corporal en los estudiantes? ¿Los docentes incluyen la educación sensorial? ¿Los estudiantes presentan dificultad al realizar roles? ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar desplazamientos? ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros?	Licker

Autores: Jhon Ruiz

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Prueba estadística de comprobación de la hipótesis

La población por medio de la formula establece que la muestra aplicada en la encuesta es de 97 involucrados, 1 autoridad, 2 docentes y 94 estudiantes.

Tabla # 2.- Muestra

INVOLUCRADOS	MUESTRA	PORCENTAJE
Padres de familia	94	97,65
Docentes	2	2,34
Líder institucional	1	0,78
TOTAL	97	100

Fuente: secretaria de la Institución

Elaboración propia

3.1.2. Análisis e interpretación de datos

Entrevista aplicada a los docentes y al líder institucional

Al momento de aplicar la entrevista se les pregunto si se realizan actividades perceptivas del propio cuerpo, estos respondieron que si se aplican y esto es de acuerdo a las planificaciones presentadas y aprobadas por las autoridades de la Institución.

Al preguntárseles si se trabaja la lateralidad en los estudiantes, estos manifestaron que al igual que las actividades perceptivas del propio cuerpo la lateralidad está incluida en las planificaciones generales del grado.

También se abordó si se aplica actividades sobre el esquema corporal en los estudiantes y estos argumentaron que por lo general en este año de estudio si está considerado el esquema corporal.

Cuando se les presento si se incluye la educación sensorial, estos respondieron que sí y que también está incluido en las planificaciones del grado.

Al preguntárseles si se incluye dentro de las clases la respiración y la relación, estos manifestaron que si se practica y se lo emplea no solo como actividad para la oxigenación de la sangre sino como un medio de relajación orgánica para todo el cuerpo.

Cuando se les pregunto si se realizan actividades perceptivas del entorno, estos respondieron que la mayoría de las actividades se complementan con la ambientación con el entorno.

Al preguntárseles si se trabaja en la estructuración espacio-temporal, estos respondieron que sí, que los niños durante la ejecución de los ejercicios psicomotrices se les construye la estructuración espacio-temporal.

Cuando se les pregunto si los estudiantes realizan ejercicios psicomotrices, estos respondieron que todos los estudiantes realizan los ejercicios psicomotrices e incluso los estudiantes con capacidades especiales con materiales y recursos adaptados.

Al preguntarles si los estudiantes tienen coordinación ojo – mano, ojo – pie, estos respondieron que la mayoría de los estudiantes si poseen, pero que también existen otros estudiantes que aún no lo tienen bien desarrollado

Cuando se les pregunto si los estudiantes presentan dificultad al realizar roles y desplazamientos, estos manifestaron que la mayoría no presentan problemas al realizarlos pero que si existen estudiantes que lo realizan con dificultad.

Al preguntárseles si los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros, estos manifestaron que solo unos pocos presentan cierta dificultad y que la mayoría no.

Encuestas aplicadas a los deportistas

1).- ¿Conoce usted si se trabaja la lateralidad en los estudiantes?

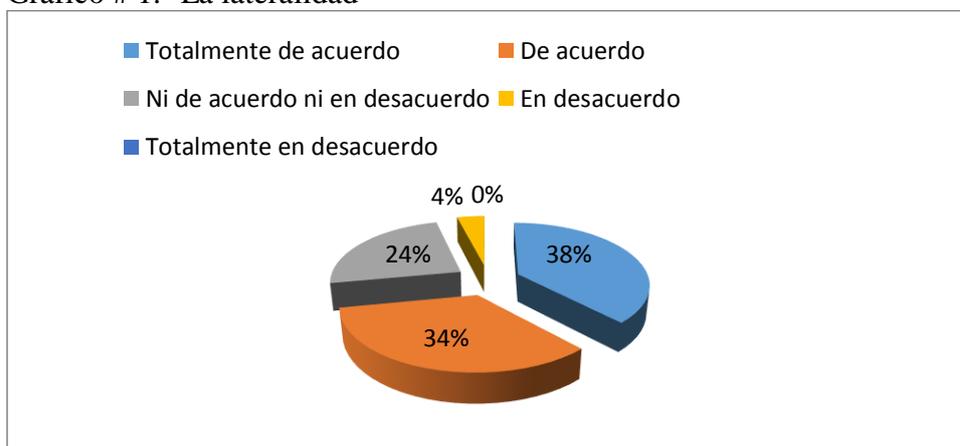
Tabla # 3.- La lateralidad

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 1.- La lateralidad



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que si se trabaja la lateralidad en los estudiantes, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre se trabaja la lateralidad en los estudiantes.

2).- ¿Los docentes trabajan en el esquema corporal en los estudiantes?

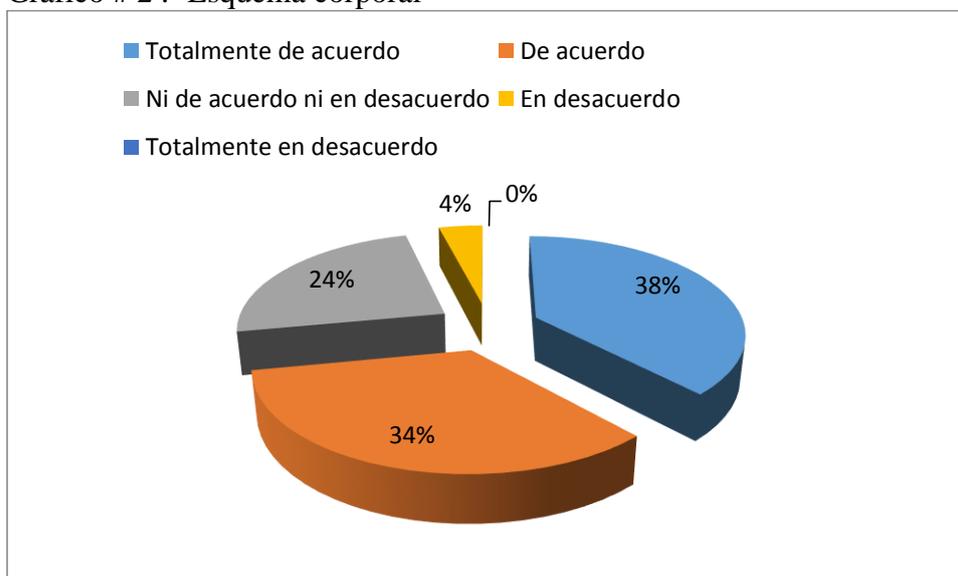
Tabla # 4

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 2 .- Esquema corporal



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que si se trabajan en el esquema corporal en los estudiantes, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre se trabajan en el esquema corporal en los estudiantes.

3).- ¿Los docentes incluyen la estimulación de los sentidos en sus clases?

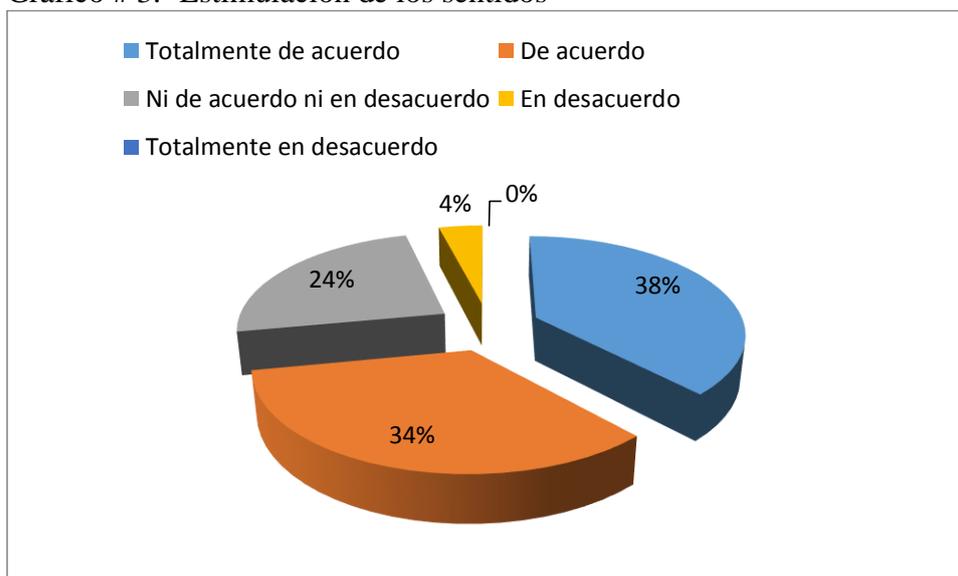
Tabla # 5

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 3.- Estimulación de los sentidos



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que si se incluyen la estimulación de los sentidos en sus clases, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre se incluyen la estimulación de los sentidos en sus clases.

4).- ¿Se incluye dentro de las clases la respiración y la relación?

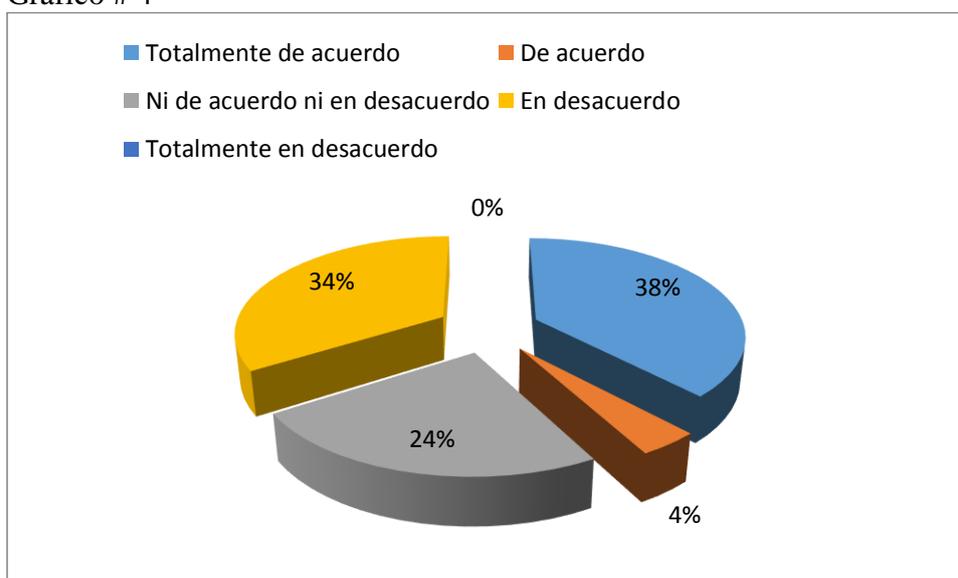
Tabla # 6

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	4	4
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	32	34
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 4



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada el 42% está de acuerdo en que si se incluye dentro de las clases la respiración y la relación, mientras que un 24% está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 34% está en desacuerdo

Interpretación

No siempre se incluye dentro de las clases la respiración y la relación

5).- ¿Se realizan actividades de ambientación en clases?

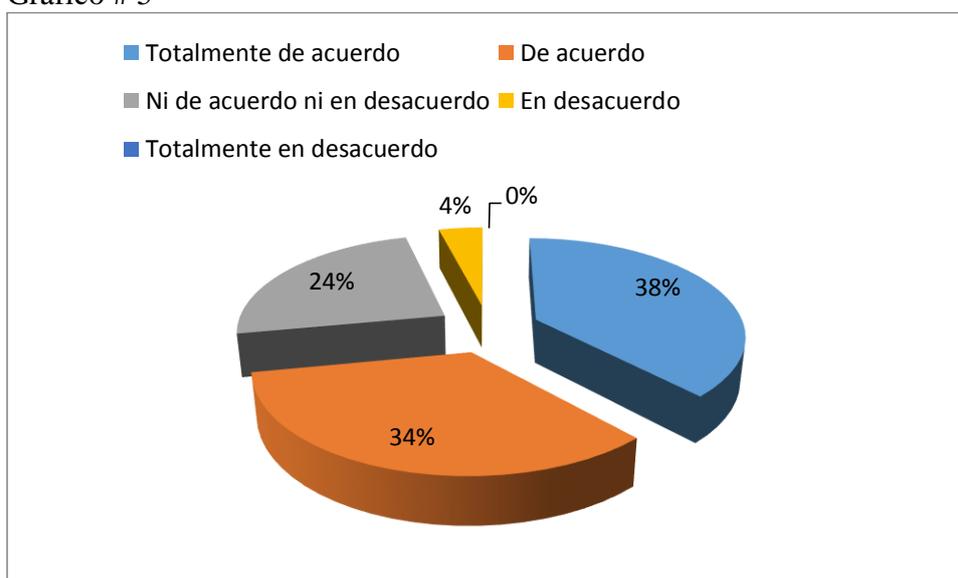
Tabla # 7

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 5



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que si se realizan actividades de ambientación en clases, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre se realizan actividades de ambientación en clases.

6).- ¿Se trabaja en la estructuración espacio-temporal?

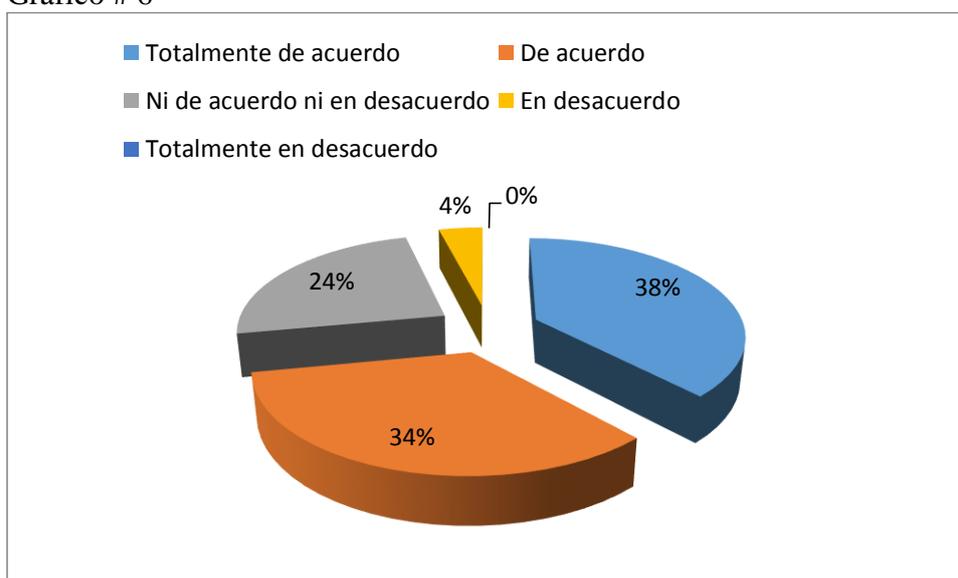
Tabla # 8

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 6



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que si se trabaja en la estructuración espacio-temporal, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre se trabaja en la estructuración espacio-temporal.

7).- ¿Los estudiantes realizan ejercicios psicomotrices?

Tabla # 9

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	94	100
De acuerdo	0	0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 7.- Ejercicios psicomotrices



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que los estudiantes realizan ejercicios psicomotrices en las clases.

Interpretación

Los estudiantes si realizan ejercicios psicomotrices durante las clases

8).- ¿Los estudiantes tienen coordinación ojo – mano, ojo - pie?

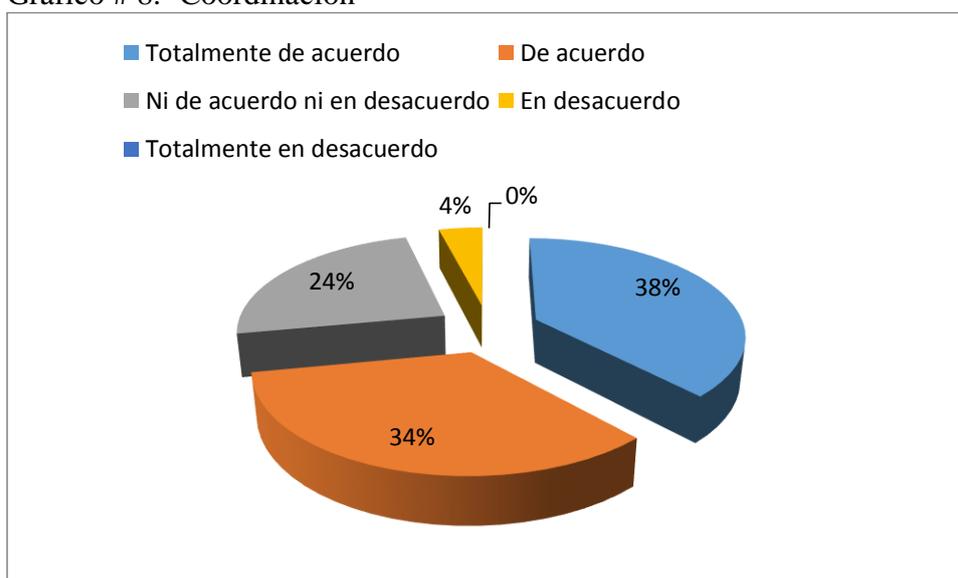
Tabla # 10

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 8.- Coordinación



Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que los estudiantes tienen coordinación ojo – mano, ojo - pie, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre los estudiantes tienen coordinación ojo – mano, ojo - pie.

9).- ¿Los estudiantes presentan dificultad al realizar roles y desplazamientos?

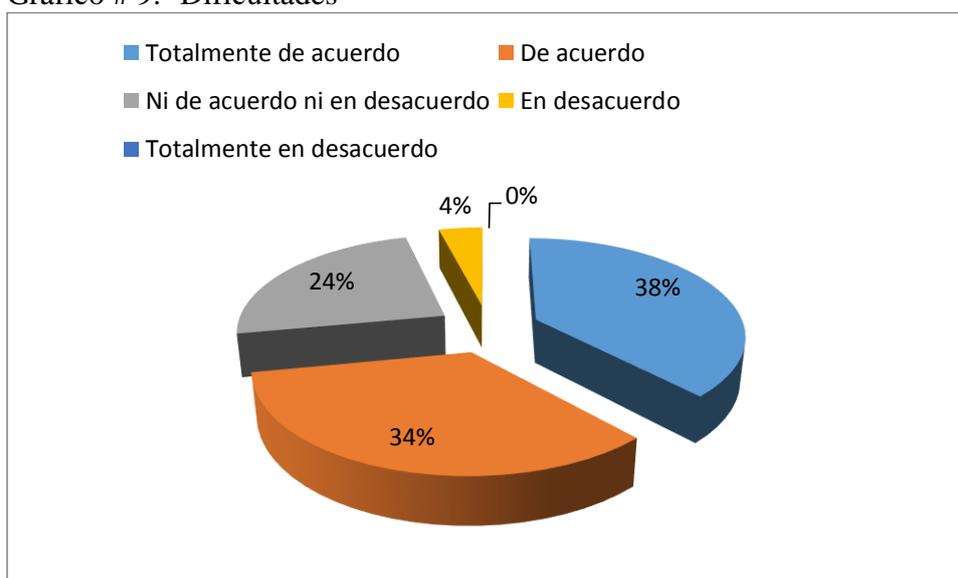
Tabla # 11

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 9.- Dificultades



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que los estudiantes presentan dificultad al realizar roles y desplazamientos, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre los estudiantes presentan dificultad al realizar roles y desplazamientos.

10).- ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros?

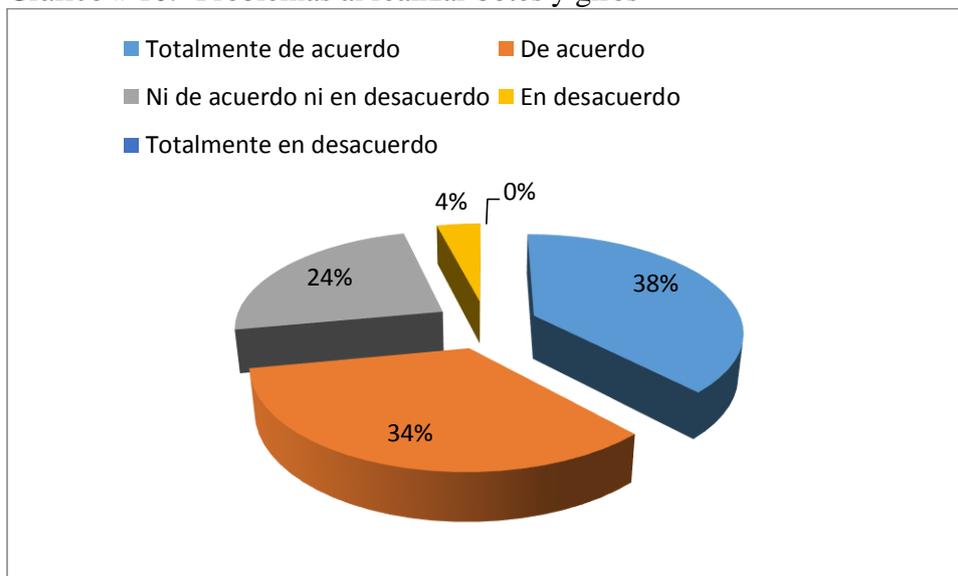
Tabla # 12

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	36	38
De acuerdo	32	34
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	22	24
En desacuerdo	4	4
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	94	100

Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Gráfico # 10.- Problemas al realizar botes y giros



Fuente: Encuesta

Elaboración propia

Análisis

De la investigación desarrollada, el 72% manifiesta que está de acuerdo en que los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros, mientras que un 24% dice que no está ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 4% dice que está en desacuerdo.

Interpretación

Casi siempre los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. Específicas

La educación física influye en el desarrollo de la psicomotricidad fina de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

La educación física aplicada de forma correcta fortalece el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

La implementación de actividades psicomotrices a través de la educación física en los niños y niñas de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo, mejora su percepción temporo-espacial, de ambientación y de percepción de su propio cuerpo.

3.2.2. General

La educación física aplicada de forma correcta ayuda a fortalecer la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

3.3. RECOMENDACIONES ESPECIFICAS Y GENERALES

3.3.1. Específicas

Se debe aplicar la educación física para garantizar el desarrollo de la psicomotricidad fina de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

Se debe aplicar educación física de forma correcta para fortalece el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

Se debe implementar actividades psicomotrices a través de la educación física en los niños y niñas de cinco años de la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo,

para mejorar su percepción temporo-espacial, de ambientación y de percepción de su propio cuerpo.

3.3.2. General

Se debe aplicar la educación física de forma correcta ayuda a fortalecer la Psicomotricidad en los niños de cinco años en la escuela Adolfo María Astudillo de la ciudad de Babahoyo.

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1. Alternativa obtenida

Una vez realizada la investigación, se evidencia que los niños y niñas de cinco años presentan problemas con la psicomotricidad, existen actividades en la que se requiere coordinar ojo - mano u ojo - pie y se les dificulta su realización y la ejecución de dichas actividades, por lo que se hace necesario elaborar una guía de ejercicios para mejorar psicomotricidad durante las clases de educación física

4.1.2. Alcance de la alternativa

Con la puesta en marcha de la presente propuesta alternativa se considera que los estudiantes mejoraran sus capacidades psicomotrices y podrán realizar sus actividades escolares en las clases de educación física de mejor manera, alcanzando la posibilidad de lograr su formación integral y necesaria para futuras actividades no solo escolares sino de la vida diaria.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1. Antecedentes

Una vez realizado el estudio se ha evidenciado que existen limitaciones al momento de realizar las clases de educación física de forma motivadora y amena, lo que hace que los estudiantes pierdan motivación y no apliquen las actividades físicas esperadas, de esta forma se analizó el contexto internacional, nacional, local, institucional y la situación problemática en la que se determina que existen problemas en la realización de las actividades físicas dirigidas, las mismas que se confirmaron con la documentación, e información relacionadas al tema que se obtuvo junto con la recopilación de campo en las encuestas y entrevistas aplicadas a los involucrados en la investigación.

Concluyéndose que aplicación la educación física de forma adecuada si ayuda al desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa de los niños de cinco años , fortalece el desarrollo de la psicomotricidad, así mismo que con la implementación de actividades psicomotrices a través de la educación física, mejora su percepción temporo-espacial, de ambientación y de percepción de su propio cuerpo, contribuyendo de forma eficiente a la formación integral de ellos.

4.1.3.2. Justificación

El desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de cinco años de edad es una tarea esencial para todos quienes se encargan de su formación, esta es importante como capacidad básica para el desarrollo de sus actividades cotidianas tanto en la escuela como en la vida diaria.

Esta propuesta es factible considerando que los estudiantes requieren de actividades físicas para desarrollar todas sus capacidades, sus docentes desean realizar sus actividades escolares de la, mejor manera, los padres de familia requieren de una formación adecuada de sus hijos, existe abundante información sobre el tema y por la situación en la que se está desarrollando las clases en la actualidad.

Con la aplicación de la presente propuesta alternativa se evidencian dos tipos de beneficiarios, los directos que en este caso serían los estudiantes y docentes de la institución y los beneficiarios indirectos que son los padres de familia, las autoridades de la institución y la sociedad en general.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

Elaborar una guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años en la clase educación física

4.2.2. Específicos

Seleccionar los contenidos conceptuales y procedimentales necesarios para la realización de la guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.

Determinar los ejercicios psicomotrices de acuerdo a las necesidades planteadas y las capacidades a desarrollar en los niños y niñas.

Diseñar la guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1. Título

Guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.

4.3.2. Componentes

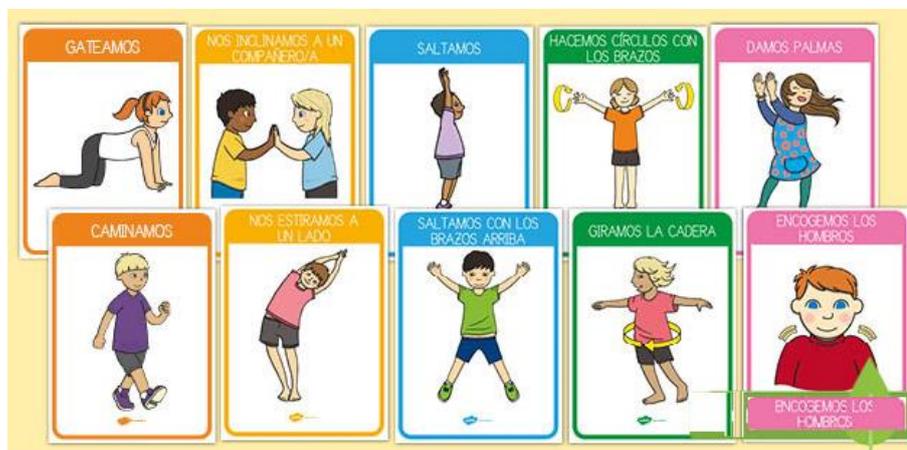
Portada

UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO

CULTURA FÍSICA

TEMA:

Guía de ejercicios para mejorar la psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años.



Introducción

Los juegos son una de las actividades físicas que más realizan los niños y niñas de edades de 5 años, su realización es natural y se muestran muy motivados para su realización, de esta forma se debe aprovechar esta predisposición para el juego y priorizar actividades de esta naturaleza encaminadas a desarrollar las capacidades psicomotrices en los niños.

Para el desarrollo de la presente guía se pretende hacer una selección de actividades lúdicas encaminadas al desarrollo de las capacidades psicomotrices que contribuyan a motivar a los estudiantes y a fortalecer sus bases para sus futuras rutinas de aprendizaje en favor de su formación integral y para la vida.

La presente guía está estructurada con una introducción donde se detallan los objetivos, la importancia y las características de la misma, se destaca también la estructura y su desarrollo que es donde se describen las actividades a realizarse en las clases de cultura física para el desarrollo de las capacidades psicomotrices en los niños y niñas de 5 años.

Desarrollo

Platón y Aristóteles (Garaigordobil, 1990), ya reconocían el valor práctico del juego, pero el interés por buscar una explicación y desarrollar una teoría acerca de este fenómeno no se hará hasta finales del siglo XIX. Al juego se le atribuía una función simplemente estética y de recreación sin significación funcional alguna, si acaso al contrario, se consideraría algo puntualmente nocivo, que distraía al niño de su deber.

En el siglo XX se plantean nuevas formulaciones que afectan al concepto y a la función que se concede a esta actividad, se realizan las primeras investigaciones específicas sobre el tema y ello posibilita observaciones sistemáticas de donde resultarán diferentes intentos de clasificación (Llorca & Vega, 2016).

Para los biólogos (Garaigordobil, 2003), que lo incluyen dentro de las leyes de maduración psicofisiológica, el juego es un pre-ejercicio preparatorio y preciso en el

desarrollo de funciones y realización de actividades de la vida adulta. La necesidad de interacción social temprana para que el juego se desarrolle, puesta de manifiesto en algunos trabajos posteriores, anula, en cierta medida, las conclusiones de esta teoría exclusivamente biológica, citado por (Llorca & Vega, 2016)..

¿Cómo podemos estimular la psicomotricidad en los niños y niñas?

La psicomotricidad es la relación que se establece entre el pensamiento o actividad psíquica y el movimiento voluntario del cuerpo. En otras palabras la motricidad correcta se presenta cuando un niño piensa en tomar un objeto con la mano y este acto se efectúa con la precisión adecuada, en el tiempo estimado y tras la orden o estímulo correcto (Aguilar, 2019).

Actividades generales para el desarrollo de la psicomotricidad para niños de 4 y 5 años.

Pintando dibujos

La práctica de colorear dibujos con líneas gruesas permite desarrollar la motricidad fina (Ortega J. J., 2015).

Pegar semillas sobre un papel

Coloca una línea recta o en forma de zig zag sobre la que los niños deberán pegar las mismas (Ortega J. J., 2015).

Los objetos dentro de una bolsa

Coloca diferentes objetos (conocidos por los niños) dentro de una bolsa y permite que ellos introduzcan sus manos dentro de la misma (cada uno en su turno y sin mirar) para adivinar qué hay dentro de la bolsa (Ortega J. J., 2015).

Secuencia y coordinación

Para los niños de esta edad puedes establecer secuencias de 3 pasos para que ellos repitan la misma. Por ejemplo, pídeles que den un salto hacia el frente, giren una vuelta y

choquen sus palmas una vez. Cada secuencia puede ser modificada o bien agregar mayor complejidad a la misma conforme los niños vayan incorporando la secuencia pedida (Aguilar, 2019).

Conduciendo el automóvil de papá

Para llevar a cabo esta actividad necesitarás unos discos de cartón. Estos simularán ser los volantes de un carro.

Coloca a los niños en un extremo del salón y pídeles que cada uno tome un volante para que juntos participen de una carrera de autos.

Es importante que los niños presten atención y comprendan que, cuando la maestra hace sonar un silbato ellos deben circular con sus vehículos evitando chocar unos con otros y que cuando la maestra vuelve a tocar el silbato ellos deberán frenar el vehículo.

Con este juego los niños no solo estarán estimulando su motricidad fina, gruesa sino que también estarán fomentando su capacidad de escucha, atención y reacción para evitar chocar con sus compañeros (Ortega J. J., 2015).

Variante de “Conduciendo el auto de papá”

Si deseas que el juego tenga un nivel mayor de complejidad puedes construir rutas con cintas de papel pegadas en el suelo. También con estas mismas cintas pueden construir las veredas (sobre la que los carros no podrán circular), circulación de vehículos específica para cada calle y un semáforo con cartulinas de colores que tú misma puedes cambiar para que los niños avancen o se detengan según corresponda (Aguilar, 2019).

Con esta variante podrás además establecer ciertos conceptos morales en relación al tránsito así como también una serie de variables en las que los niños deberán estar atentos para poder conducir adecuadamente.

Parejas unidas

Para este juego de psicomotricidad infantil es recomendable poner música con mucho ritmo. Los niños se pondrán por parejas e irán uniendo las partes de su cuerpo que les vayan indicando, y sin separarlas deben seguir bailando. A través de este juego, se va haciendo un repaso de esquema corporal mientras coordina sus movimientos con la música, añadiendo la dificultad de “estar pegado” a otro compañero o compañera. Es un juego muy divertido que puede adaptarse a diferentes edades (Ortega J. J., 2015).

Masaje con pelotas

Esta actividad psicomotriz puede realizarse tanto en gran grupo como en pareja. Para ello, es necesario contar con una esterilla o colchoneta para poder tumbarse. Se desarrolla con pelotas de goma. A través del masaje, se va haciendo un seguimiento del cuerpo y por lo tanto del esquema corporal.

Hay muchas posibilidades para la realización del masaje, tumbados boca abajo, empezando desde la cabeza a los pies para subir de los pies a la cabeza, alternándose en los masajes. Esta actividad es muy recomendable sobre todo después de una sesión de psicomotricidad de movimiento, como forma de finalizar a través de la relajación.

Si no tienes pelotas de goma, puedes confeccionarlas con harina, siendo una buena forma de completar este tipo de actividades, pues también se estará desarrollando de manera indirecta la motricidad fina. Para hacer las pelotas con harina, necesitamos:

- Bolsas de plástico de bocadillo
- Harina
- Globos

Metemos harina en una bolsa de bocadillo y le hacemos un nudo, no es necesario llenar la bolsa, a continuación, cortamos la boquilla de dos globos y en uno de ellos metemos la bolsa. Después tapamos con el otro globo el agujero por donde hemos metido la bolsa y

tenemos pelotas para hacer masajes. En función de la creatividad, también pueden servir para hacer malabares, utilizarlas en un traga bolas (Aguilar, 2019).

Mi espejo

Este juego de psicomotricidad para niños se desarrolla por parejas, consiste en que un niño se sienta frente al otro y simulen que están mirándose al espejo, uno comenzará moviéndose y el otro hará de su reflejo, después se intercambiarán los papeles. Así, si uno saca la lengua el otro también debe sacarla, si uno levanta el brazo derecho también debe levantar el mismo brazo. A través de este juego se trabaja la coordinación motriz y la lateralidad (Ortega J. J., 2015).

Como alternativa y si se cuenta con un espacio que invite al movimiento, puede realizarse el mismo ejercicio, pero en lugar de ser un espejo, se desarrolla con la sombra, imitando los movimientos con todo el cuerpo. Es uno de los juegos psicomotrices más dinámicos y divertidos.



Ensartar

Podemos iniciar una sesión de psicomotricidad infantil con una actividad sencilla como esta. Este tipo de juego a edades tempranas es muy beneficioso para el desarrollo de la psicomotricidad fina, además de incitar a la concentración. A pesar de que este material se vende, también se puede hacer una propuesta casera. Necesitamos:

- Una esponja
- Pajitas
- Macarrones

Sobre una esponja de la ducha, se clavan las pajitas, en un recipiente se ofrecen los macarrones al niño que podrán tener diferentes grosores e incluso consistencia para añadirle dificultad, ahora solo tienen que ensartar.

Además, estos macarrones pueden estar pintados, si se le ofrece un pincel al niño para que los pinte, se completa la actividad de estimulación de motricidad fina (Ortega J. J., 2015).

Pinzas y pompones

Esta actividad de psicomotricidad fina suele gustar mucho y también es muy fácil de realizarla con materiales caseros. Además de favorecer la motricidad fina, permite que el niño haga una clasificación por colores o tamaños.

- Tubos de cartón
- Pintura
- Pompones de diferentes colores y tamaños
- Pinzas de cubitera

Se pintan tubos de cartón de diferentes colores, en un recipiente se mezclan pompones de diversos tamaños y colores, junto a unas pinzas de coger el hielo. (Las hay pequeñas y con el mango de goma).

El niño tiene que agarrar los pompones con las pinzas y echarlas según el color en el tubo que le corresponda, pudiendo dar consignas de tamaño o trabajar los números a través de los pompones (Aguilar, 2019)..

Pelota grande, pelota pequeña

Se esparcen pelotas de diferentes tamaños por el espacio, tantas como niños haya menos una y se pone música, los niños bailan, pero en un momento dado, la música se para y se da una consigna, por ejemplo: ¡grande! Y todos los niños tienen que ir corriendo a coger una pelota grande, el que no la consiga queda eliminado y se retira una pelota, gana quien al finalizar la música agarre la última pelota (Ortega J. J., 2015).

Este juego además de ser muy divertido requiere cierta coordinación y control corporal en cuanto a su relación el espacio.

Al rico zumo

Una actividad que además genera bastante satisfacción, pues serán los niños quienes la desarrollen y todos lo podrán degustar. Además, es una actividad psicomotriz para hacer en casa.

Es tan sencillo como facilitar naranjas partidas y exprimidores manuales. Es un ejercicio que a pesar de que a los ojos del adulto parece muy sencilla, requiere cierta coordinación y manejo para el niño. Junto con esta actividad y siempre bajo supervisión para evitar peligros, se puede rallar frutas y hortalizas. Así, pueden ayudar a cocinar, por ejemplo, estas deliciosas recetas con verduras para niños y niñas (Ortega J. J., 2015)..



Plantando las manos y los pies

Sobre papel continuo, se pega o se dibuja la silueta de manos y pies, alternando mano-mano, pie-mano, mano-pie. Para los niños más pequeños no es necesario distinguir entre derecha e izquierda, pero para más mayores es un buen ejercicio de psicomotricidad para estimular la lateralidad. Lo único que tienen que hacer es seguir el circuito siguiendo las consignas que plantean las siluetas (Aguilar, 2019)..

Plastilina casera

Esta actividad de estimulación de la psicomotricidad gruesa, ideal para niños y no tan niños, es muy divertida en su fabricación y también en su utilización, además se pueden incorporar utensilios para darle más opciones al juego.

La receta de la plastilina casera es muy sencilla, necesitas:

- 2 tazas de harina
- 1 taza de agua caliente (no necesariamente hirviendo)
- ½ taza de sal fina
- 2 cucharadas de aceite (yo utilizo de girasol, y a veces hay que añadir un poco más)

- Colorante alimenticio de diferentes colores

Preparación:

1. En un bol se mezcla la harina y la sal.
2. Una vez mezcladas, se añade el aceite y el agua y se comienza a amasar hasta conseguir una masa homogénea con una textura parecida a la plastilina.
3. Cuando ya esté, se divide en secciones y se le añade a cada una un color con el colorante alimenticio y se vuelve a amasar. No es necesario echar mucho porque cunde bastante.

La libre manipulación de la plastilina es un ejercicio muy recomendable para los niños, en cuanto a la motricidad gruesa se refiere. Para poder usarla más días, mi truco es guardarla en el congelador (Ortega J. J., 2015).

Piñata

A pesar de que las piñatas las venden en las tiendas, el hecho de hacerla con la colaboración del niño ya constituye una actividad de psicomotricidad infantil.

Necesitas los siguientes materiales para hacer la piñata:

- Caja de cartón
- Tiras de papel de unos 15cm de ancho y unos 20cm de largo
- Cordón

Para construirla, seguiremos estos pasos:

1. Se recortan las tiras de papel y se le hacen **flecós** sin llegar al final de la tira y se cubre toda la caja.
2. A continuación, **se rellena** la piñata con caramelos y golosinas **añadiendo el cordón**, asegurando que se queda fuera de la caja y que la parte superior está muy bien cerrada para que no pueda abrirse, pudiendo utilizar cinta adhesiva gruesa.

3. Sobre la parte inferior de la piñata se cuelgan **cintas** lo suficientemente largas y fáciles de agarrar para los niños y que al tirar de ellas caigan los dulces.

4. La decoración es al gusto, se pueden utilizar colores, imágenes, números, etc.

A través de esta actividad se trabaja sobre todo la psicomotricidad fina y la coordinación óculo manual, además de la gran recompensa que tiene realizarlo, pues acaban con las manos llenas de golosinas (Ortega J. J., 2015).

Pi, pi, pi

En cartulina negra se dibuja un círculo que será el volante y se le reparte a cada niño uno, se les indica que se van de viaje, pero que el camino es un poco complicado.

Contando con suficiente espacio, se les van dando indicaciones como ir muy rápido, ir lento, pasar por un túnel y agacharnos, atravesar curvas y desplazarnos haciendo “eses”. Es un juego muy divertido de psicomotricidad en el cual se desarrolla el esquema corporal, la orientación espacial, el equilibrio y la lateralidad. Este juego psicomotriz para niños es apto para realizar en casa y también al aire libre. Aquí encontrarás otros juegos al aire libre para niños y niñas (Aguilar, 2019).

Pompas

¿Quién no ha jugado con las pompas? Pero, ¿sabías que es uno de los mejores juegos psicomotores? Es un recurso que le encanta a los niños y además conlleva varios beneficios, entre ellos el ejercicio fono-articulatorio del soplo, que es muy beneficioso para la estimulación y adquisición del lenguaje.

En un espacio amplio podemos realizar esta actividad de psicomotricidad gruesa. Se van haciendo pompas y los niños deben ir corriendo a cazarlas, dando sencillas consignas, como cazarlas utilizando la pinza digital, dando una palmada, cazarlas con la nariz, con la cabeza... etc. Es un juego de psicomotricidad infantil en el que se pone en movimiento todo

el cuerpo, la coordinación, el equilibrio, la lateralidad y el esquema corporal (Aguilar, 2019)..



Cómo crear juegos psicomotores para niños

Cuando se realizan actividades de psicomotricidad, ya sea en el aula o en casa, hay que pensar previamente qué se quiere estimular, para poder plantear cómo conseguirlo.

Cualquier actividad debe reunir dos requisitos y es que sea lúdica y despierte el interés de los niños, ya que, si no, terminarán siendo ejercicios impuestos que al menor le costará seguir.

Nombre de juego: El Minué

Tipo de juego: juego de canción.

Número de participantes: grupo clase.

Edad/ curso: a partir de los 4-5 años.

Duración: 10 minutos aproximadamente.

Espacio: interior o exterior.

Objetivos: trabajar la cooperación, la confianza, el compañerismo, estimular el sentido del equilibrio.

Desarrollo: se colocan todos en círculo, mirando hacia la derecha, mirando la espalda del compañero de delante. Empiezan todos a bailar, primero con el pie derecho, luego con el pie izquierdo y luego se irán siguiendo las instrucciones que se vayan indicando durante el juego. Se empieza sin tocarse unos a otros, luego se van acercando; se van poniendo los brazos sobre los hombros del compañero de delante, luego le cogerán de la cintura, etc., así hasta sentarse sobre las rodillas del compañero de detrás. Todos irán cantando la canción mientras siguen los pasos. Retahíla: “En un salón francés se baila el Minué, en un salón francés se baila el Mi-nu-é”.

Material: no es necesario ningún material.

Normas: Se empezará sin agarrar al compañero de delante, pero poco a poco nos iremos agarrando a los hombros, cintura, cintura del anterior, etc.

Retahíla: “En un salón francés se baila el minué, en un salón francés se baila el Minué”.

Variantes: se puede cambiar la canción, y hacer la misma actividad con cualquier otra. Observaciones: cooperación, coordinación, desinhibición, aguante físico.

Adaptaciones para NEE: para niños ciegos, trabajaremos tocándoles y describiéndoles cada movimiento (Ortega J. J., 2015).

Nombre de juego: De la Habana ha venido un barco.

Tipo de juego: de corro.

Psicomotor y cognitivo. Potencia la atención y la rapidez.

Número de participantes: Unos 10 mínimo.

Edad / curso: a partir de 5 .

Duración: la pactada antes del juego o hasta que se haga monótono.

Espacio: interior o exterior.

Objetivos: Psicomotor y cognitivo. Potencia la atención y la rapidez.

Desarrollo: Colocamos sillas en círculo y nos sentamos, todos menos uno, este en el centro dice “De la Habana ha venido un barco cargado de...” alguna prenda, color de ojos, pelo, brazo, oreja... y todo aquel que tenga la palabra que se nombre debe levantarse de su silla y cambiar a otra. Ese será el momento en que el del centro buscara una silla para sentarse, por lo tanto otro quedar de pie y será el que continúe el juego.

Material: sillas.

Normas: No se puede hacer el bruto y se deben controlar las aproximaciones a las sillas y a los compañeros para que nadie salga dañado.

Retahíla: De la Habana ha venido un barco cargado de....

Variantes: Observaciones: Debemos intentar que el juego no se convierta en algo particular y sea un grupo de jugadores los que se coloquen en el centro, sino que sea general y nos movamos todos.

Adaptaciones para NEE: para niños sordos utilizaremos tarjetas con la palabra escrita. Para poder realizar esto tendríamos que tener un buen abanico de palabras (Ortega J. J., 2015).

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Con la puesta en marcha de la presente propuesta alternativa se espera que los docentes tengan un documento de apoyo para ser aplicada durante sus clases de cultura física, de igual forma se pretende que los estudiantes fortalezcan su motivación por las actividades físicas, los docentes realicen clases motivadores y los estudiantes desarrollen sus capacidades psicomotrices de manera efectiva.

BIBLIOGRAFÍA

- Abarca, C. J., & Colos, M. S. (2016). *Influencia de la Psicomotricidad Educativa en el Aprendizaje Significativo en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa Santo Domingo, Manchay –Lima, 2015*. Lima: UPA.
- Aguilar, A. (2019). *Motricidad fina en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, del distrito de Tambopata, 2019. (Tesis de pregrado)*. Lima: Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios.
- Alvarado, E. G. (24 de 08 de 2016). *www.eluniverso.com*. Obtenido de *www.eluniverso.com*:
<https://www.eluniverso.com/opinion/2016/08/24/nota/5760378/valores-familia>
- Arana, A. (27 de 04 de 2014). *psicomotricidadeln.blogspot.com*. Obtenido de *psicomotricidadeln.blogspot.com*:
<http://psicomotricidadeln.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.html>
- Arancibia, V., Herrera, P., & Strasser, K. (2015). *Manual de Psicología Educativa*. Santiago, Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Arias, F. G. (2006). Caracas - República Bolivariana de Venezuela: El Proyecto de Investigación - Introducción a la metodología científica Episteme.
- Arias-Huánuco, J. M., & Mendivel-Gerónimo, R. K. (02 de 10 de 2020). *scielo.sld.cu*. Obtenido de *scielo.sld.cu*:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000500043
- Ayres, J. (2016). *La integración sensorial y el niño*. Cali: Eduforma.
- Beltràn, J., & Pèrez, L. (2014). *Educación para el siglo xxi*. Madrid: EES.
- Bernal-Ruiz, J., & Guerrero-Lebrón, A. (2015). *La relajación y la respiración*. Sevilla.: Wanceulen.
- Buffone, J. (02 de 2019). *scielo.org.pe*. Obtenido de *scielo.org.pe*:
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1016-913X2019000200002
- Buffone, J. (06 de 2019). *scielo.org.pe*. Obtenido de *scielo.org.pe*:
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1016-913X2019000200002
- Carrillo, C. Z. (2014). *Estudio de la aplicación de la psicomotricidad para el proceso de lectoescritura y matemática de los niños de 5 a 6 años de la unidad educativa “Ángel Polibio Chaves”, ubicada en el Valle de los Chillos*. Quito: UTE.
- Casado, I. S., & Benítez-Merino, J. M. (30 de 03 de 2014). *redalyc.org*. Obtenido de *redalyc.org*: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851785017.pdf>
- Cobos, A. C., Mendoza, S. R., & González, R. I. (2016). *Psicomotricidad Fina, en las etapas de evolución infantil*. Milagro: UNEMI.

- Coca Carasila, M. (2007). IMPORTANCIA Y CONCEPTO DEL POSICIONAMIENTO UNA BREVE REVISIÓN TEÓRICA. En M. C. Carasila. Cochabamba, Bolivia.
- COE Cantonal. (2021). *La nueva normalidad escolar*. Babahoyo: COE.
- Culbertson, J., Newman, E., & Willis, D. (2016). *Desarrollo psicológico en la niñez y la adolescencia*. , 4, 721-796. Norteam: Clínic. Pediátr. Norteam.
- Gómez, C. E., & Aguirre, C. M. (2018). *Nivel psicomotriz en preescolares de la Unidad Educativa Kennedy mediante la "escala de evaluación de la psicomotricidad en preescolar"*. Cuenca 2017. Cuenca: UC.
- Gómez, J., & Gonzales, L. (2015). *"La educación física en la primera infancia"*. . Barcelona: Editorial Estadium.
- Guerron, N. F. (2016). *La educación psicomotriz en el ciclo inicial como base para facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura en niños y niñas*. Quito: UTE.
- Henson, K., & Eller, B. (2014). *Psicología Educativa para la Enseñanza Eficaz*. México: Thomson Editores S.A. de C.V.
- Herrero-Tejada, A. (21 de 08 de 2020). *latinamericaavisor.org*. Obtenido de latinamericaavisor.org: <https://www.latinamericaavisor.org/analysis/recursos-infantiles-covid-19/>
- Huiracocha, L., Huiracocha, M., & Palacios, F. (2014). *Frecuencia del retraso del Desarrollo Psicomotor en 284 niños y niñas menores de 6 años de edad del CEDIUC de la Universidad de Cuenca (2002)*. *Revista de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Cuenca*. Cuenca: UC.
- INEC. (2018). *Encuesta nacional de salud y nutrición*. Quito: INEC.
- Kassia-Camargos-, E., & Mendes-Maciel, R. (2016). La importancia de la psicomotricidad en la educación de los niños. *Revista científica multidisciplinaria base de conocimiento*, 254.
- Molina-Velásquez, T., & Banguero-Millán, L. F. (02 de 2018). *scielo.org.co*. Obtenido de scielo.org.co: <http://www.scielo.org.co/pdf/rinbi/v2n3/v2n3a07.pdf>
- Muñoz, Y. T. (2014). *La psicomotricidad gruesa en las actividades lúdicas de los niños y niñas de 5 años de edad del nivel escolar de la escuela American Christian School del cantón Quevedo de la provincia de los ríos durante el periodo lectivo 201*. Quevedo: UTB.
- Ortega, J. J. (2015). *"Psicomotricidad, teoría y programación"*. . Madrid: Editorial Escuela Española.
- Pacheco-Guadalupe, M. (2015). *Psicomotricidad en la Educación Inicial. Algunas consideraciones conceptuales*. . Quito: Primera Edición.
- Paucara, M. M. (2015). *La psicomotricidad y su relación con el desarrollo cognitivo en los niños de 5 años de la institución educativa Happy Childrens Gardens del distrito de Ate Vitarte*. Lima: UNEEGV.

- Quishpe, R. M. (2016). *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental "Lucinda Toledo" de la ciudad de Quito*. Quito: UCE.
- Sánchez, N. P. (2017). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular "Eugenio Espejo" de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua*. Ambato: UTA.
- Sánchez-Reyes, L. G., Ramón-Santana, A. C., & Mayorga-Santana, V. E. (21 de 08 de 2020).
- Tumipamba, P. M. (2017). *La motricidad fina en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta "Avelina Lasso de Plaza" período lectivo 2015-2016*. Quito: UC.
- UNESCO. (2021). *La UNESCO pide que se invierta en educación física de calidad*. Madrid: UNESCO.
- UNICEF. (2016). *Desarrollo psicomotriz en niños*. Quito: UNICEF.
- Vizueté, M. (2016). *Epistemología de la Educación Física, un interrogante sobre la posibilidad de una nosología a propósito, o de la evolución al infinito*. ACTAS – VIII Congreso Nacional de EF. de Escuelas Universitarias. Madrid: Universidad Castilla-La Mancha.

ANEXOS

Anexo # 1

Cuestionario para la entrevista

- 1).- ¿Se realizan actividades perceptivas del propio cuerpo?
- 2).- ¿Se trabaja la lateralidad en los estudiantes?
- 3).- ¿Se trabaja el esquema corporal en los estudiantes?
- 4).- ¿Los docentes incluyen la educación sensorial?
- 5).- ¿Se incluye dentro de las clases la respiración y la relación?
- 6).- ¿Se realizan actividades perceptivas del entorno?
- 7).- ¿Se trabaja en la percepción espacial?
- 8).- ¿Se trabaja en la percepción temporal?
- 9).- ¿Se trabaja en la estructuración espacio-temporal?
- 10).- ¿Los estudiantes realizan ejercicios psicomotrices?
- 11).- ¿Los estudiantes tienen coordinación ojo - mano?
- 12).- ¿Los estudiantes tienen coordinación ojo - pie?
- 13).- ¿Los estudiantes coordinan sus movimientos?
- 14).- ¿Los estudiantes poseen equilibrio?
- 15).- ¿Los estudiantes presentan elasticidad?
- 16).- ¿Los estudiantes presentan dificultad al realizar roles?
- 17).- ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar desplazamientos?
- 18).- ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros?

Anexo # 1

Cuestionario para la encuesta

1).- ¿Se realizan actividades perceptivas del propio cuerpo?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

2).- ¿Se trabaja la lateralidad en los estudiantes?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

3).- ¿Se trabaja el esquema corporal en los estudiantes?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

4).- ¿Los docentes incluyen la educación sensorial?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

5).- ¿Se incluye dentro de las clases la respiración y la relación?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

6).- ¿Se realizan actividades perceptivas del entorno?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

7).- ¿Se trabaja en la percepción espacial?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

8).- ¿Se trabaja en la percepción temporal?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

9).- ¿Se trabaja en la estructuración espacio-temporal?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

10).- ¿Los estudiantes realizan ejercicios psicomotrices?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

11).- ¿Los estudiantes tienen coordinación ojo - mano?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

12).- ¿Los estudiantes tienen coordinación ojo - pie?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

13).- ¿Los estudiantes coordinan sus movimientos?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

14).- ¿Los estudiantes poseen equilibrio?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

15).- ¿Los estudiantes presentan elasticidad?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

16).- ¿Los estudiantes presentan dificultad al realizar roles?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

17).- ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar desplazamientos?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

18).- ¿Los estudiantes presentan problemas al realizar botes y giros?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

Anexo # 3

PRESUPUESTO

DESCRIPCION	UNIDADES	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
BIENES:			
• Calculadora científica	1	20.00	20.00
• Memoria USB	1	8.00	8.00
• Cartucho de tinta negra	1	15.00	15.00
• Cartucho de tinta color	1	22.00	22.00
• Papel Dina A4 sello 75gr millar	1	3.50	3.50
• Lápices	18	0.20	3.60
• Borrador	1	0.10	0.10
• CDs	3	1.00	3.00
• Resaltador	1	2.5	2.50
TOTAL DE BIENES:			77,70
SERVICIOS:			
• Internet por hora	100	0.80	80.00
• Teléfono por minuto	40	0.50	20.00
• fotocopias	1000	0.03	30.00
• impresiones	100	0.10	10.00
• Anillados	3	1.00	3.00
TOTAL DE SERVICIOS:			143.00
TRANSPORTE:			
• Equipo de apoyo x persona	1	10.00	10.00
• Investigadora pasaje x día	10	5.00	50.00
TOTAL DE TRANSPORTES:			60.00
ALIMENTO:			
• Almuerzos	30	1.50	45.00
TOTAL DE ALIMENTOS:			45.00
OTROS			100.00
TOTAL GENERAL:			425.70

Elaboración propia

Anexo # 4

CRONOGRAMA DEL PROYECTO

ACTIVIDADES	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO			
	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
Asignación de tutor.																
Propuesta del tema del perfil.																
Elaboración de perfil.																
Subir los componentes del perfil.																
Corrección de perfil.																
Elaboración de proyecto de tesis.																
Subir los componentes del proyecto																
Corrección del proyecto																
Elaboración y subida del informe final																
Corrección del informe																
Aprobación del informe																
Sustentación del informe																

TOMANDO LA ENTREVISTA



FORO DE LA INSTITUCIÓN

