



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL
EXTENSIÓN QUEVEDO



DOCUMENTO PROBATORIO DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE
GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

TEMA:

IMPORTANCIA DE LA CORRECTA REDACCIÓN PERIODÍSTICA
PARA LA DIVULGACIÓN DE NOTICIAS EN MEDIOS
TRADICIONALES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.

AUTOR:

ANGEL ELOY CABRERA MORA

TUTOR:

MÁSTER CARRANZA PATIÑO HELEN MARÍA

QUEVEDO – ECUADOR - 2021



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL
EXÁMEN COMPLEXIVO



DEDICATORIA

Dedico con mucho amor este trabajo a Dios por ser el más grande creador el cual ha permitido llegar hasta el final de la carrera convirtiéndome en un profesional.

De inmediato quiero dedicarle estos resultados a mi familia quienes fueron ese pilar fundamental, que con su apoyo y amor me alentaron a sobrellevar cada dificultad presentada en el transcurso académico, que con sus consejos y comprensión supieron formarme con valores para ser quien soy hoy en día.

Y porque no a mis amigos, con quienes disfrutamos cada momento y luchamos con cada situación que se nos presentaban, se sintió el compañerismo en el aula, y la amistad fuera de ella.

ANGEL ELOY CABRERA MORA

RESUMEN

La presente investigación se la elaboró en la ciudad de Quevedo con el objetivo de determinar la importancia de la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo, se pretende que con este estudio se logre una mejor divulgación de noticias en dichos medios.

En la sustentación teórica se cuenta con bases empíricas que sostienen la veracidad de la misma, haciendo de esta un estudio sostenible. Para la metodología se usó la modalidad mixta, es decir la cualitativa y cuantitativa y su investigación fue de carácter descriptivo, la técnica a que se utilizó para la obtención de datos, fue la encuesta virtual la cual se la realizó por medio de Google formulario a comunicadores profesionales y a habitantes de la ciudad de Quevedo.

Las conclusiones que se llegó es que definitivamente la redacción periodística si es importante en el ámbito periodístico, que se deben aplicar técnicas que mejoren la escritura antes de publicar la noticia.

Palabras claves: redacción periodística, medios de comunicación tradicionales, importancia, técnicas

ABSTRACT

This research was carried out in the city of Quevedo in order to determine the importance of correct journalistic writing for the dissemination of news in traditional media in the city of Quevedo, it is intended that this study will achieve a better dissemination of news in said media.

In the theoretical support there are empirical bases that support the veracity of the same, making this a sustainable study. For the methodology, the mixed modality was used, that is, qualitative and quantitative, and its research was descriptive, the technique used to obtain data, was the virtual survey which was carried out through Google form to professional communicators and residents of the city of Quevedo.

The conclusions that were reached is that journalistic writing is definitely important in the journalistic field, that techniques that improve writing should be applied before publishing the news.

Keywords: journalistic writing, traditional media, importance of journalistic writing, writing techniques

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	ii
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.....	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN DEL LECTOR	¡Error! Marcador no definido.
RESUMEN	iii
ABSTRACT	iv
RESULTADO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO.....	¡Error! Marcador no definido.
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I.....	2
MARCO METODOLÓGICO	2
1.1. Definición del tema caso de estudio.....	2
1.2. Planteamiento del problema	2
1.3. Justificación	2
1.4. Objetivo	3
1.4.1. Objetivo General.....	3
1.5. Fundamentación teórica.....	3
1.5.1. Antecedentes	3
1.5.2. ¿Qué es redacción periodística?.....	4
1.5.3. Importancia de la redacción en el periodismo	4
1.5.4. Mala o incorrecta redacción.....	5
1.5.5. Técnicas de la redacción periodística	5

1.5.6.	Causas de la incorrecta redacción periodística	6
1.5.7.	¿Qué son los medios tradicionales?	6
1.6.	Hipótesis	7
1.6.1.	Hipótesis General.....	7
1.7.	Metodología de la investigación.....	8
1.7.1.	Modalidad.....	8
1.7.2.	Técnicas e instrumentos.....	8
1.7.3.	Población y muestra.....	8
CAPITULO II.....		9
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN		9
2.1.	Desarrollo del caso	9
2.2.	Situaciones detectadas	9
2.3.	Soluciones planteadas.....	11
2.4.	Conclusiones.....	12
2.5.	Recomendaciones	13

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 ¿Es importante redactar correctamente una noticia?	5
Tabla 2 ¿Para redactar una noticia es necesario utilizar las debidas técnicas?.....	6
Tabla 3 ¿Considera usted que los medios de comunicación tradicional deben mejorar su redacción de noticias?.....	7
Tabla 4 ¿Cree usted que antes de divulgar la noticia se debería revisar la redacción de la misma?.....	8
Tabla 5 ¿Usted como un comunicador profesional cómo calificaría la redacción empleada en los medios tradicionales del cantón Quevedo?.....	9
Tabla 6 ¿Cómo calificaría usted la redacción de noticias en los medios de comunicación tradicional de la ciudad?.....	10
Tabla 7 ¿Cree que, al redactar mal una noticia, existirá desinterés por parte del lector u oyente?.....	11
Tabla 8¿Cuál es su actitud al ver una nota periodística mal redactada?.....	12
Tabla 9 ¿Qué medio de comunicación tradicional cree usted que tiene más equivocación en su redacción?.....	13
Tabla 10¿Es importante que los medios se preocupen por tener una buena redacción periodística?.....	14

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 ¿Es importante redactar correctamente una noticia?	5
Gráfico 2 ¿Para redactar una noticia es necesario utilizar las debidas técnicas?	6
Gráfico 3 ¿Considera usted que los medios de comunicación tradicional deben mejorar su redacción de noticias?.....	7
Gráfico 4 ¿Cree usted que antes de divulgar la noticia se debería revisar la redacción de la misma?.....	8
Gráfico 5 ¿Usted como un comunicador profesional cómo calificaría la redacción empleada en los medios tradicionales del cantón Quevedo?.....	9
Gráfico 6 ¿Cómo calificaría usted la redacción de noticias en los medios de comunicación tradicional de la ciudad?.....	10
Gráfico 7 ¿Cree que, al redactar mal una noticia, existirá desinterés por parte del lector u oyente?.....	11
Gráfico 8¿Cuál es su actitud al ver una nota periodística mal redactada?	12
Gráfico 9 ¿Qué medio de comunicación tradicional cree usted que tiene más equivocación en su redacción?	13
Gráfico 10¿Es importante que los medios se preocupen por tener una buena redacción periodística?.....	14

INTRODUCCIÓN

La redacción periodística para divulgar una noticia juega un rol muy importante porque de ello depende la claridad de la información, y la veracidad de la misma ya que si se redacta de forma incorrecta se emitirá una noticia tergiversada. La temática en estudio tiene la finalidad de concientizar a los periodistas de estos medios para que tomen en cuenta su escritura al momento de plasmar la información noticiosa.

El presente tema está basado en la línea de investigación Comunicación, Lenguaje y Estilos Periodísticos, con su respectiva sub línea Redacción Periodística y Narrativas Digitales de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Técnica de Babahoyo.

El tema desarrollado fue determinar la importancia de la redacción periodística, la cual se tomó como muestra a periodistas de los diferentes medios de comunicación de dicha ciudad y ciudadanos del cantón.

En esta investigación el tipo de metodología a utilizar fue el método descriptivo, con la ayuda de técnicas e instrumentos que se implementó para la recolección de datos, además será importante porque aportará para la indagación sobre la temática planteada.

CAPITULO I

MARCO METODOLÓGICO

1.1. Definición del tema caso de estudio

La investigación se titula “Importancia de la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo”, cabe mencionar que redactar es el arte de representar en escrito un hecho noticioso.

1.2. Planteamiento del problema

En la ciudad de Quevedo existen medios de comunicación tradicionales como la radio, prensa y televisión que su redacción periodística en ocasiones deja mucho que decir, por ello se plantea la siguiente problemática ¿Qué importancia tiene la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo?

1.3. Justificación

La presente investigación planteada, se enfocó en el estudio de la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales, hay que recalcar que es importante saber redactar, conocer las técnicas que se emplean en órganos periodísticos.

Se propone describir las técnicas de redacción que existen, establecer como la incorrecta desinformación puede distorsionar la información, y no solo eso muchas veces suelen cometerse fallas en la ortografía, al final se elaborara una encuesta virtual que permita conocer el punto de vista de los comunicadores de los diferentes medios tradicionales de Quevedo.

Los beneficios que se obtuvo de este trabajo investigativo fue que los comunicadores de estos medios, tomen en cuenta su redacción antes de publicar la noticia, la ortografía que estas utilizando y que la información se la divulgue tal y como es, sus beneficiarios sería la comunidad quevedeña ya que la información brindada fue oportuna y correcta.

1.4. Objetivo

1.4.1. Objetivo General

Determinar la importancia de la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo.

1.4.2. 1.4.1. Objetivos Específicos

- Conocer las técnicas de redacción periodística para implementar en órganos de prensa.
- Causas y efectos al publicar una información con una incorrecta redacción
- Elaborar encuesta virtual a través de google formulario para obtención de información.

1.5. Fundamentación teórica

1.5.1. Antecedentes

En estudios realizados con anterioridad como en el de Andrea Romero quien en su tesis titulada la” La redacción efectiva en la elaboración de documentos” manifiesta que, hay que saber expresar correctamente y efectivamente lo que se quiere dar a conocer, utilizando las palabras adecuadas sería lo más apropiado, para ello las personas que se encarguen de esta parte deberían desarrollar estrategias y habilidades de escritura efectiva que ayuden a mejorar la elaboración y divulgación de noticias. El objetivo de esta investigación fue buscar desarrollar habilidades y técnicas de redacción efectiva, (Romero, 2018).

En otra investigación titulada “La noticia: manual práctico de noticias” de los autores Amador Iranzo y Teresa Torre ellos mencionan que para dominar la redacción de una noticia se necesita de practica constante y de mucho tiempo, por ende, elaboraron un manual con el fin de guiar al periodista en el aprendizaje del mismo conformado por siete capítulos. La redacción periodística se relaciona con varias destrezas que proporcionan la mejora de la misma, por ejemplo, escribir con una previa corrección, realizarlo con un dominio único, tener

un léxico variado capaz que comunicar con exactitud lo que se anhela contar. El objetivo fue que los profesionales descubran los errores que pueden surgir al momento de redactar la noticia, (Iranzo & Latorre, 2019).

1.5.2. ¿Qué es redacción periodística?

El portal de educación Estudia en Línea (2019) denomina redacción periodística al carácter de escritura que son utilizados para la información de sucesos o hechos reales a través de los diferentes medios de comunicación, ya sea televisión, periódico, radio e internet. En cambio, otros estilos de redacción, pueden llegar a ser, causales y flexibles. La peculiaridad de este estilo suele ser sencillas de detectar.

En la revista Estudios sobre el Mensaje Periodístico se cita la definición de Beneyto quien afirma que un periodista no es más que un ordenador de informaciones opiniones, subrayando no solo la eficiencia del profesional, sino también la redacción de la noticia como el orden y la expresión de “antes que otra cosa” quiere decir, la idea principal de aquella información, (Aguinaga, 2015).

1.5.3. Importancia de la redacción en el periodismo

La función del comunicador es la de informar sobre la realidad que se vive en los diferentes lugares del mundo, por lo general estos acontecimientos encierran varios puntos para lograr escribir una noticia amplia y con todos los detalles necesarios. Para ello el periodista no debe ser un notario, sino alguien que tenga como objetivo ser preciso y riguroso, la precisión el arte de narrar los hechos con exactitud, tiempo, lugar, fecha, protagonistas, condiciones, etc. Por qué no se trata de escribir por escribir, sino dar la mayor información posible. Pachas (2016) afirma “Una Buena Redacción es no solo la práctica, sino también tener una lectura constante, aprender disfrutando de la Literatura” pág. 6.

Escribir para un medio de comunicación es una tarea importante y minuciosa, conocer sobre las técnicas y estrategias será indispensable al momento de redactar una noticia, tomar

encuentra la buena escritura, el vocabulario, el juego de palabras, todo con el fin de poder llegar a los lectores, televidente u oyentes una noticia de verdad.

1.5.4. Mala o incorrecta redacción

Los medios de comunicación cobran una importancia desde tiempos remotos, donde el correcto uso del lenguaje para informar deberían ser el compromiso cultural con la ciudadanía a quien se dirigen. En el periodismo, las palabras se convierten en instrumentos que deben saber utilizar, la corrección de la ortografía debería ser una obligación en los medios de comunicación para poder poner en practica la profesión. No obstante, existen muchos casos en los medios tradicionales sobre todo aparecen con errores de ortografía siendo una de las principales herramientas de trabajo para el comunicador, (Gonzalez, 2017).

1.5.5. Técnicas de la redacción periodística

La técnica de la redacción es aquella doctrina y reglamento que establece las técnicas para expresar verbalmente y para poder escribir en los órganos de prensa y todo lo referente a eso.

En años atrás las notas periodísticas se escribían de manera cronológica, que se iba estructurando la información en sucesión de tiempo sin tomar en cuenta el aspecto que sobresalía el suceso. Pues sin duda alguna eso no era tan atractivo para los lectores hoy en día hay tres maneras básicas de escribir la noticia.

- **Pirámide normal o forma literaria:** aquella donde el proceso de los hechos es de orden descendente; introducción, el desarrollo de noticia y su desenlace.
- **Pirámide invertida:** está estructurada de forma clara y precisa para la organización de la noticia
- **Pirámide invertida mixta o modificada:** redacta una entradilla es decir un pequeño resumen de los sucesos. El resto de la noticia se conforma normalmente por la historia contada de principio a fin, (Espinal, 2015).

1.5.6. Causas de la incorrecta redacción periodística

Para la redacción de noticias se necesita conocer sobre las técnicas que se aplican y tener habilidades para escribir de forma correcta y con coherencia. Al momento de escribir una noticia muchos de las personas que se encargan de este arte, tienen problemas al realizar su labor tales como las que se mencionan a continuación:

- Ortografía
- Disgrafía
- Desinterés en lo que hacen
- Laberinto de noticias
- Engendro de la redacción

En las redacciones de noticias es evidente visualizar la pésima ortografía, se suele escribir de forma incorrecta, utilizando léxicos inapropiados, de manera que quien lee o escucha la noticia queda anonadado. La disgrafía es el trastorno de la escritura para redactar y componer textos. Y el desinterés muchos solo divulgan información por ser primicia sin darse cuenta de los errores que comente en su redacción. El laberinto es ocasionar en la escritura un desentendimiento total debido a estructura de las mismas la ideas no se encuentran organizadas correctamente. El engendro de la redacción es cuando un periodista principiante tiene el afán de escribir un texto único, y para ello busca palabras refundidas, provocando que el lector no entienda la información por el desconocimiento de ciertas palabras, (Cabrera, 2021).

1.5.7. ¿Qué son los medios tradicionales?

Se denomina medio de comunicación tradicional a la radio, prensa y televisión medios que han aparecido desde hace muchos años atrás, que emplean una formula básica en el trascurso

de comunicar siendo, emisor el medio, receptor es el lector, radioescucha o televidente y el feedback difícil de medir y gestionar, (Franco, 2016).

Se clasifican en tres medios de comunicación:

- Periódicos
- Radio
- televisión

1.6. Hipótesis

1.6.1. Hipótesis General

Conociendo la importancia de la redacción periodística los comunicadores tomarían en cuenta su escritura antes de divulgar la noticia en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo, y los ciudadanos recibirían una asertiva información.

1.6.2. Hipótesis

- Conociendo las técnicas de redacción periodística se lo implementará en órganos de prensa.
- Sabiendo cuales son las causas y efectos al publicar una información con una incorrecta redacción se logrará mejorar la misma.
- Elaborando encuesta virtual a través de google formulario se obtendrá la información.

1.7. Metodología de la investigación

1.7.1. Modalidad

Para la ejecución de la tesina titulada “Importancia de la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo” será factible el uso de la modalidad mixta, es decir la cualitativa y cuantitativa y su investigación es de carácter descriptivo.

1.7.2. Técnicas e instrumentos

Las técnicas a utilizarse para la obtención de datos, será la encuesta virtual la cual será realizada por medio de Google formulario cuyo método permite crear preguntas con opciones de una forma práctica. Utilizando esta técnica se mantendrá las reglas de bioseguridad y se respetará el distanciamiento social evitando la propagación de cualquier virus. El instrumento es un cuestionario formulado por diez preguntas relacionadas con el tema que se implementaran a través de las encuestas.

1.7.3. Población y muestra

La población es el grupo de personas que formó parte como objeto de estudio, por ende, se tomó en cuenta a los comunicadores de medios tradicionales en la ciudad de Quevedo, pero para ello se escogió una muestra de 10 profesionales para que formen parte de la ronda de preguntas que se les hizo a través de Google formulario y a 15 ciudadanos de la ciudad.

CAPITULO II

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Desarrollo del caso

Para la obtención de los resultados se realizó una encuesta online a los comunicadores y a los ciudadanos del cantón Quevedo, con la formulación de cinco preguntas variadas para conocer los diferentes puntos de vista, donde se detectaron las siguientes situaciones.

2.2. Situaciones detectadas

Durante la investigación realizada se logró hallar varias situaciones que dejan al descubierto la importancia que tiene la redacción periodística para la divulgación de noticias en los medios de comunicación tradicional de la ciudad de Quevedo.

- De una manera unánime, es decir, con un 100% los comunicadores profesionales supieron responder que, si es importante redactar correctamente una noticia, acotando que para mejor entendimiento de la nota periodística siempre será necesario redactar bien la noticia que se quiere dar a conocer.
- El 70% de los encuestados respondieron que, si es necesario utilizar las técnicas de redacción para escribir una noticia periodística, y tan solo un 30% contestó que no, dejando como análisis que estas técnicas son de mucha utilidad.
- Para el 90% de los profesionales de la comunicación si consideran que deberían mejorar la redacción de noticias porque es importante, sin embargo, con un 10% es decir una persona simplemente dijo que no, dando a deducir que está bien la redacción que emplean.
- Por supuesto que si manifestaron el 80% sería lo más ideal para asegurar que la redacción de la misma está correctamente escrita, mientras tanto el 20% no opina lo mismo, simplemente se redacta y se divulga sin tanto ajeteo.

- La calificación que le dan los periodistas encuestados a la redacción que se emplea en estos medios es del 40% mala, el 30% dice que es buena y el 30% simplemente regular, no obstante, estos resultados muestran un desacuerdo total.
- Por otro lado, se obtienen las respuestas de los ciudadanos quienes manifiestan que su calificación para la redacción que emplean los medios es del 60% contestó que mala, el 27% regular y el 13% lo considera buena
- Con un alto porcentaje del 67% contestó que, si definitivamente el desinterés de los lectores u oyentes aumenta al leer una mala redacción periodística, solo un 33% no le sucede eso.
- Como existe el desinterés a la misma vez habrá actitudes en ellos, el 53% se asombra al ver estas situaciones muy frecuentes en las noticias, el 27% le da igual no siente nada, y el 20% le da coraje saber que los medios de comunicación tengan estos tipos de errores.
- Los medios con más equivocación según los ciudadanos de la ciudad quevedeña es el periódico arrojando un porcentaje del 67%, con el 27% afirman que la televisión, y el 7% la radio.
- Siempre es importante que los medios se preocupen por tener una buena redacción periodística, así lo mencionó el 87% de los ciudadanos encuestados y el 13% un mínimo porcentaje no cree lo mismo, para ellos está bien.
- También se logró detectar que existen causas que provocan una mala redacción puede ser provocada por la ortografía, disgrafía. desinterés en lo que hacen, el laberinto de noticias o engendro de la redacción citadas anteriormente en la sustentación teórica de la investigación.

2.3. Soluciones planteadas

Luego de haber analizado las situaciones detectadas durante el trabajo de estudio que se elaboró de acorde a la temática planteada se da a conocer las siguientes posibles soluciones:

- Para los periodistas profesionales encargados de la redacción de noticias, deberían aplicar las técnicas antes mencionadas en la sustentación teórica, con el fin de mejorar su escritura.
- Realizar cursos donde enseñen la forma correcta de redactar y la importancia que esta tiene para que la empresa de comunicación se mantenga, deberán mejorar caso contrario puede existir un desinterés total por los mismos provocando que como medio de comunicación desaparezca.
- Siendo el periódico un medio de comunicación masiva equivocación en su escritura de noticias, la posible solución para ellos es de que el gerente de la entidad deberá hacer una renovación de personal o a su vez capacitarlos para que su trabajo sea más efectivo.
- Si bien es cierto se conoce varias causas por la que muchos no redactan bien, por ende, será necesario elaborar una evaluación al personal antes de contratarlos porque en muchos casos la disgrafía y poco conocimiento léxico puede ser un detonante del mismo.

2.4. Conclusiones

- Luego de haber realizado la presente investigación se llegó a la conclusión que la redacción periodística es importante, escribir para un medio de comunicación es una tarea minuciosa, conocer sobre las técnicas y estrategias será indispensable al momento de redactar una noticia.
- Existen algunas causas por las que se comenten errores en la misma como lo son la ortografía, disgrafía, desinterés en lo que hacen, composición de laberintos de noticias, o ser engendro en la redacción.
- En los resultados de la encuesta realizada al comunicador se llega a la conclusión que deben revisar la noticia antes de publicarla asesorase que todo esté bien escrito, que siempre la redacción cobra una gran importancia y que usar las técnicas serían lo más adecuado.
- Por otro lado, el resultado de la encuesta aplicada a los habitantes de la ciudad de Quevedo concluyó que las redacciones empleadas en estos medios generan desacuerdos y opiniones debido a la redacción que utilizan para ello manifestaron que se debería revisar la escritura antes de divulgar la noticia.

2.5. Recomendaciones

- Aplicar siempre las técnicas de redacción será la mejor opción, y recordar que esta es importante sobre todo si su esencia es la presentación del medio de comunicación.
- La creación de talleres o capacitaciones dentro de la misma entidad será fundamental sobre aquellos jóvenes periodistas que se incursionan en este órgano profesional.
- Se recomienda que revisen la información que se va publicar para evitar inconvenientes a futuro, pedir ayuda a un compañero de trabajo no estaría nada mal. La colaboración entre ellos mejoraría la situación ya que entre experiencia y nuevas generaciones se redactaría algo mejor.
- A los habitantes de la ciudad se les recomienda opinar con críticas constructivas cuando sean testigo de alguna equivocación por parte de los medios en sus publicaciones de noticias ya sean radial, televisivo o escrito.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguinaga, E. (2015). Nuevo concepto de Redacción Periodística. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 307-325.
- Cabrera, A. (16 de 03 de 2021). Causas de a mala redacción periodística. *Importancia de la redaccion periodística para la divulgación de noticias* . Quevedo, Los Ríos, Ecuador.
- Espinal, A. (29 de 03 de 2015). *Técnicas de redacción periodística*. Obtenido de <https://antonioespinal.com/wp/?p=265>
- Estudia en Línea . (05 de 11 de 2019). *Redacción periodística*. Obtenido de Edu digital: <https://laedu.digital/2019/11/05/redaccion-periodistica/>
- Franco, J. (05 de 09 de 2016). *Medios de comunicación tradicionales en el nuevo entorno digital*. Obtenido de Bulería: https://buleria.unileon.es/bitstream/handle/10612/5579/71468657K_GMIM_Septiembre21.pdf?sequence=1
- Gonzalez, M. (2017). La ortografía en televisión. Estudio de los informativos de Antena 3, Telecinco y TVE. *Miguel Hernandez Communication Journal*, 287-321.
- Iranzo, A., & Latorre, T. (s/d de s/d de 2019). *La noticia; manual practico de redaccion* . Obtenido de repositorio: <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/181827/s149.pdf?sequence=6&isAllowed=y>
- Pachas, R. (2016). *La importancia de una correcta redacción para un profesional del Periodismo*. Obtenido de https://www.academia.edu/35014634/La_importancia_de_una_correcta_redacci%C3%B3n_para_un_profesional_del_Periodismo#:~:text=Raul%20Pachas-,La%20importancia%20de%20una%20correcta%20
- Romero, A. (s/d de 02 de 2018). *La elaboracion efectiva en la elaboracion de documentos*. Obtenido de Repositorio Universidad Laica Eloy Alfaro: <https://repositorio.uleam.edu.ec/bitstream/123456789/1850/1/ULEAM-SB-0039.pdf>

ANEXOS

Anexo 1 Instrumento de encuestas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
ENCUESTAS DIRIGIDAS A PROFESIONALES DEL CANTÓN QUEVEDO

OBJETIVO: Determinar la importancia de la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo.

INDICACIONES: Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y marque con una X la respuesta que usted considere necesaria.

ENCUESTA

1. ¿Es importante redactar correctamente una noticia?

Si
No

2. ¿Para redactar una noticia es necesario utilizar las debidas técnicas?

Si
No

3. ¿Considera usted que los medios de comunicación tradicional deben mejorar su redacción de noticias?

Si
No

4. ¿Cree usted que antes de divulgar la noticia se debería revisar la redacción de la misma?

Si
No

5. ¿Usted como un comunicador profesional cómo calificaría la redacción empleada en los medios tradicionales del cantón Quevedo?

Mala
Buena
Regular

MUCHAS GRACIAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
ENCUESTAS DIRIGIDAS A CIUDADANOS DEL CANTÓN QUEVEDO

OBJETIVO: Determinar la importancia de la correcta redacción periodística para la divulgación de noticias en medios tradicionales de la ciudad de Quevedo.

INDICACIONES: Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y marque con una X la respuesta que usted considere necesaria.

ENCUESTA

1. ¿Cómo calificaría usted la redacción de noticias en los medios de comunicación tradicional de la ciudad?

- Mala
- Buena
- Regular

2. ¿Cree que, al redactar mal una noticia, existirá desinterés por parte del lector u oyente?

- Si
- No

3. ¿Cuál es su actitud al ver una nota periodística mal redactada?

- Asombro
- Coraje
- Nada

4. ¿Qué medio de comunicación tradicional cree usted que tiene más equivocación en su redacción?

- Televisión
- Periódico
- Radio

5. ¿Es importante que los medios se preocupen por tener una buena redacción periodística?

- Si
- No

MUCHAS GRACIAS

Anexo 2 Aplicación de encuesta a través del formulario de google

Preguntas Respuestas **10**

10 RESPUESTAS

Se aceptan respuestas

Resumen Pregunta Individual

This screenshot shows the 'Respuestas' (Responses) tab of a Google Form. At the top, there are two tabs: 'Preguntas' (Questions) and 'Respuestas' (Responses), with the latter being selected and highlighted in purple, and a purple circle containing the number '10' next to it. Below the tabs, the text '10 RESPUESTAS' is displayed in large black font. To the right of this text are a green plus icon and a vertical ellipsis icon. Further right, there is a toggle switch labeled 'Se aceptan respuestas' (Responses are accepted), which is currently turned on. At the bottom of the panel, there are three navigation options: 'Resumen' (Summary), 'Pregunta' (Question), and 'Individual' (Individual), with 'Resumen' being the active option, indicated by a purple underline.

Preguntas Respuestas **15**

15 RESPUESTAS

Se aceptan respuestas

Resumen Pregunta Individual

This screenshot shows the 'Respuestas' (Responses) tab of a Google Form. At the top, there are two tabs: 'Preguntas' (Questions) and 'Respuestas' (Responses), with the latter being selected and highlighted in purple, and a purple circle containing the number '15' next to it. Below the tabs, the text '15 RESPUESTAS' is displayed in large black font. To the right of this text are a green plus icon and a vertical ellipsis icon. Further right, there is a toggle switch labeled 'Se aceptan respuestas' (Responses are accepted), which is currently turned on. At the bottom of the panel, there are three navigation options: 'Resumen' (Summary), 'Pregunta' (Question), and 'Individual' (Individual), with 'Resumen' being the active option, indicated by a purple underline.

Anexo 3 Resultados de las encuestas al comunicador

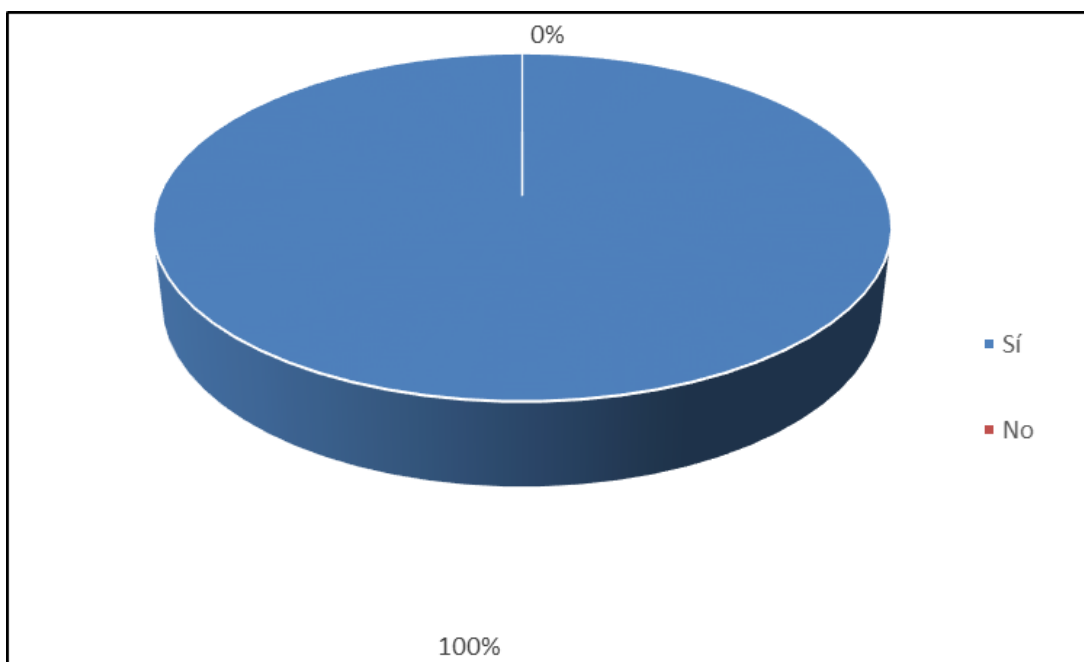
Tabla 1 ¿Es importante redactar correctamente una noticia?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	10	100%
<i>No</i>	0	0%
<i>Total</i>	10	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 1 ¿Es importante redactar correctamente una noticia?



Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

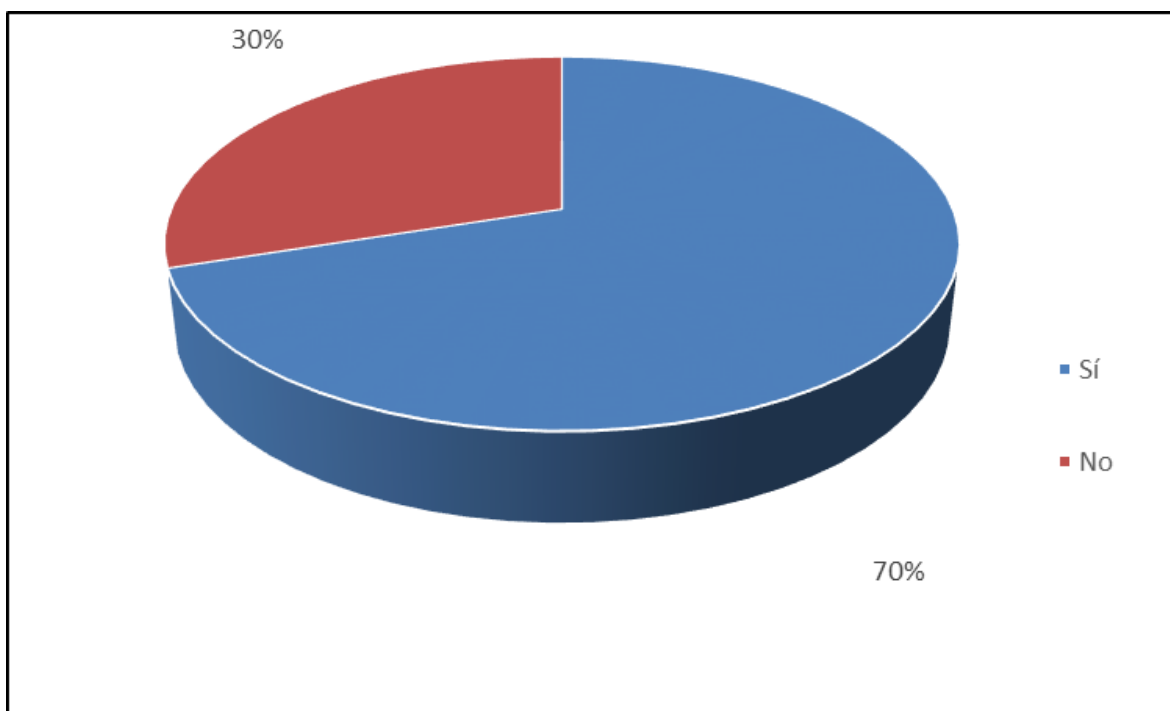
Tabla 2 ¿Para redactar una noticia es necesario utilizar las debidas técnicas?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	7	70%
<i>No</i>	3	30%
<i>Total</i>	10	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 2 ¿Para redactar una noticia es necesario utilizar las debidas técnicas?



Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

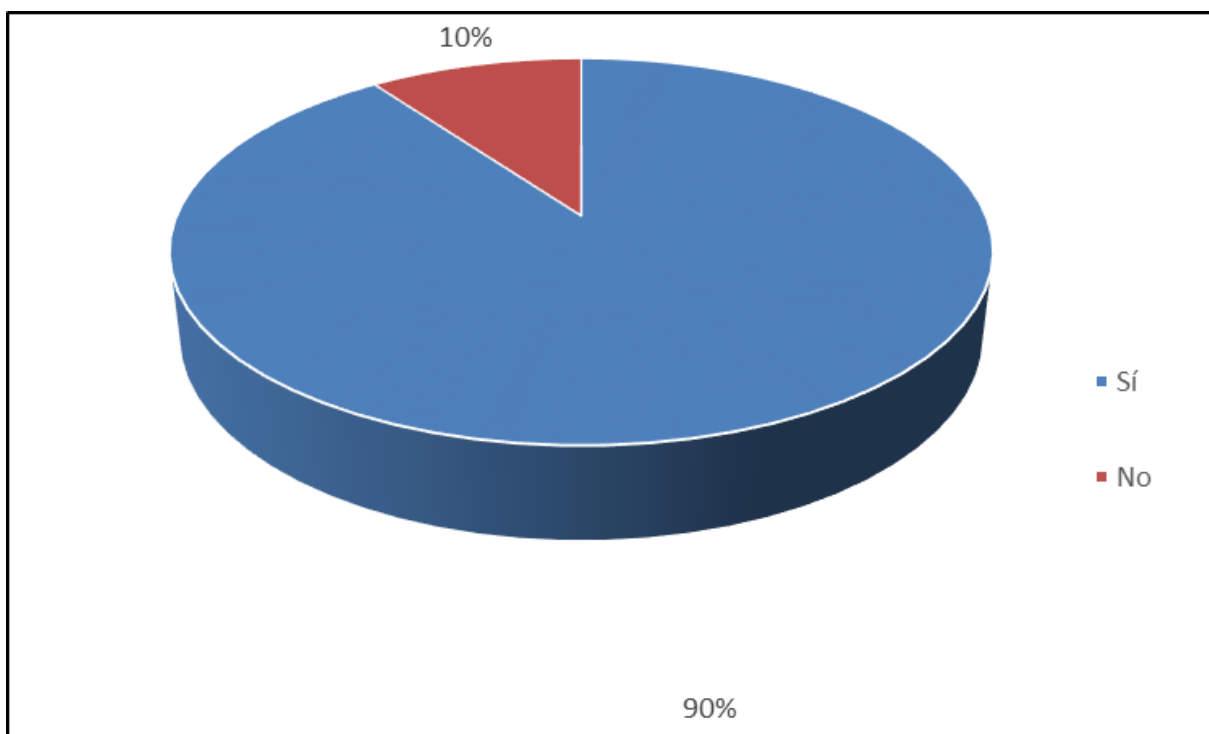
Tabla 3 ¿Considera usted que los medios de comunicación tradicional deben mejorar su redacción de noticias?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	9	90%
<i>No</i>	1	10%
<i>Total</i>	10	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 3 ¿Considera usted que los medios de comunicación tradicional deben mejorar su redacción de noticias?



Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

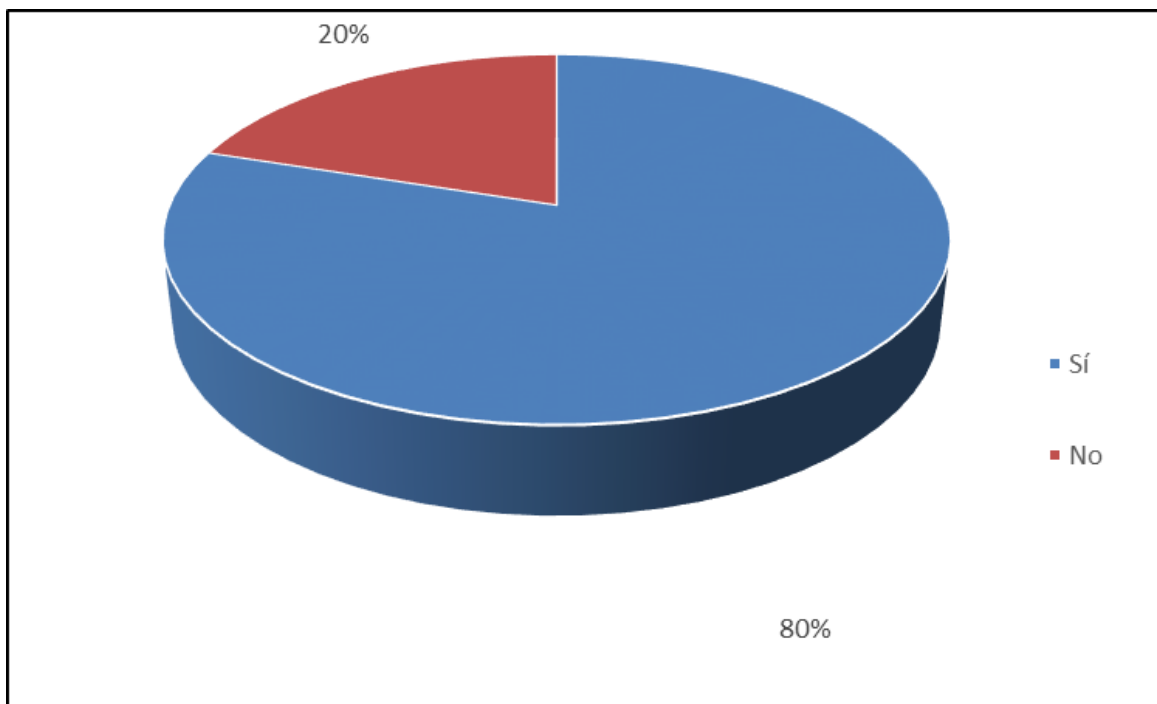
Tabla 4 ¿Cree usted que antes de divulgar la noticia se debería revisar la redacción de la misma?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	8	80%
<i>No</i>	2	20%
<i>Total</i>	10	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 4 ¿Cree usted que antes de divulgar la noticia se debería revisar la redacción de la misma?



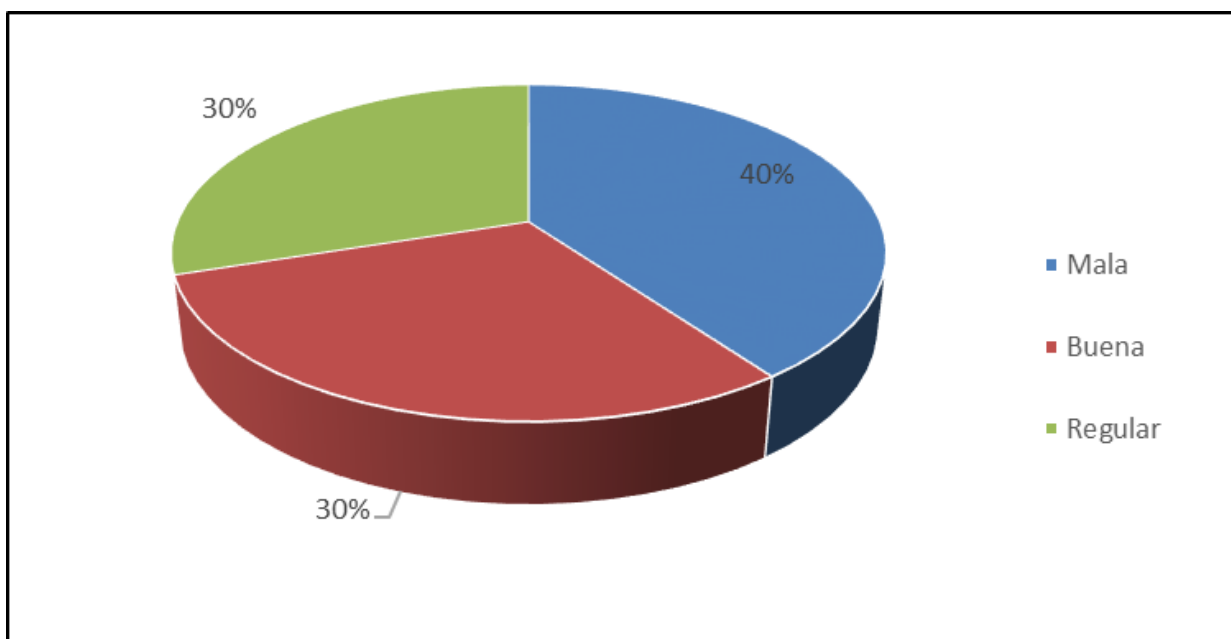
Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Tabla 5 ¿Usted como un comunicador profesional cómo calificaría la redacción empleada en los medios tradicionales del cantón Quevedo?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Mala</i>	4	40%
<i>Buena</i>	3	30%
<i>Regular</i>	3	30%
Total	10	100%

Gráfico 5 ¿Usted como un comunicador profesional cómo calificaría la redacción empleada en los medios tradicionales del cantón Quevedo?



Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Anexo 4 Resultados de las encuestas al ciudadano

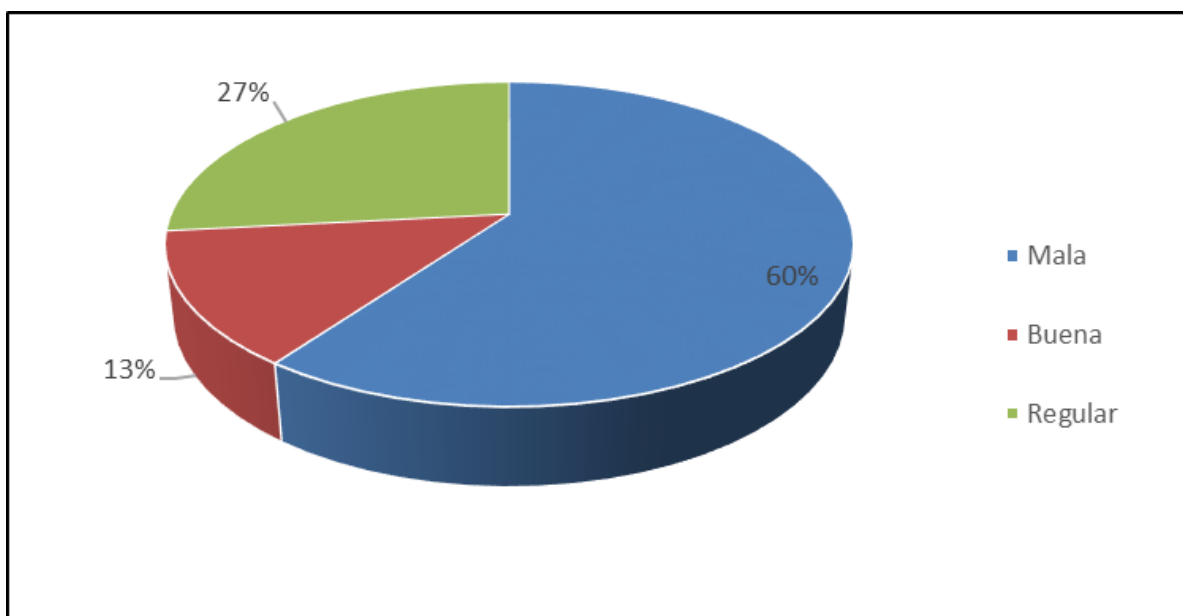
Tabla 6 ¿Cómo calificaría usted la redacción de noticias en los medios de comunicación tradicional de la ciudad?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Mala</i>	9	60%
<i>Buena</i>	2	13%
<i>Regular</i>	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 6 ¿Cómo calificaría usted la redacción de noticias en los medios de comunicación tradicional de la ciudad?



Fuente: Encuestas online

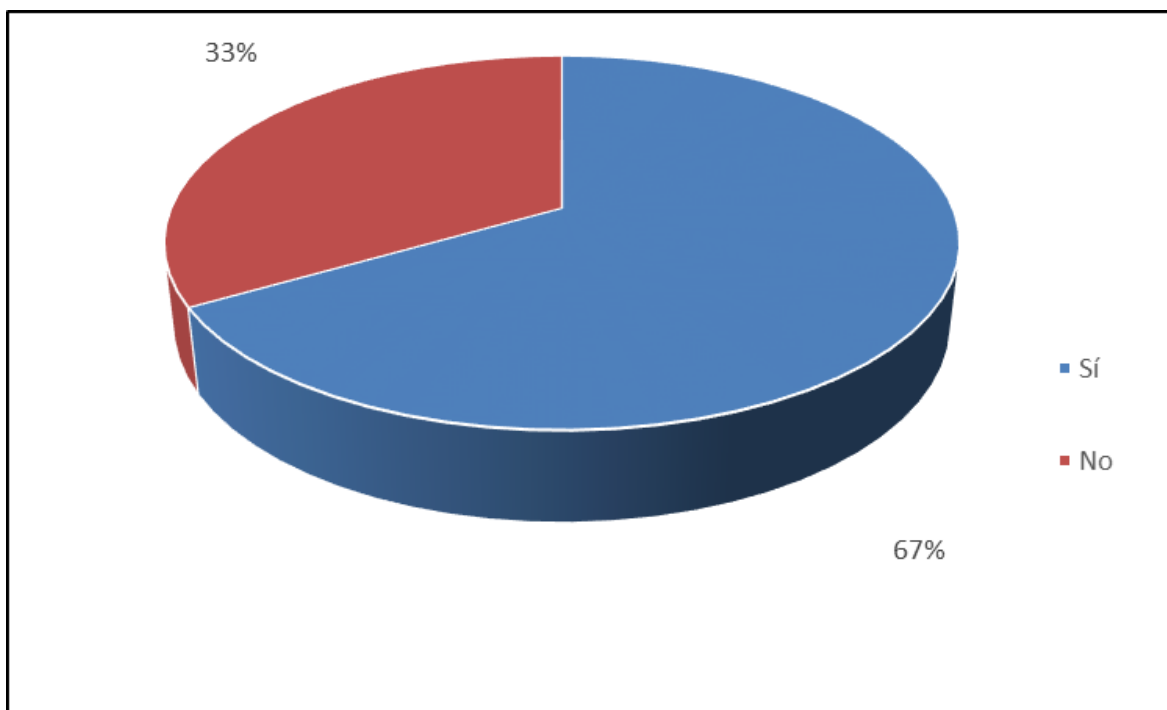
Elaborado por: autor

Tabla 7 ¿Cree que, al redactar mal una noticia, existirá desinterés por parte del lector u oyente?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	10	67%
<i>No</i>	5	33%
<i>Total</i>	15	100%

Fuente: Encuestas online
Elaborado por: autor

Gráfico 7 ¿Cree que, al redactar mal una noticia, existirá desinterés por parte del lector u oyente?



Fuente: Encuestas online
Elaborado por: autor

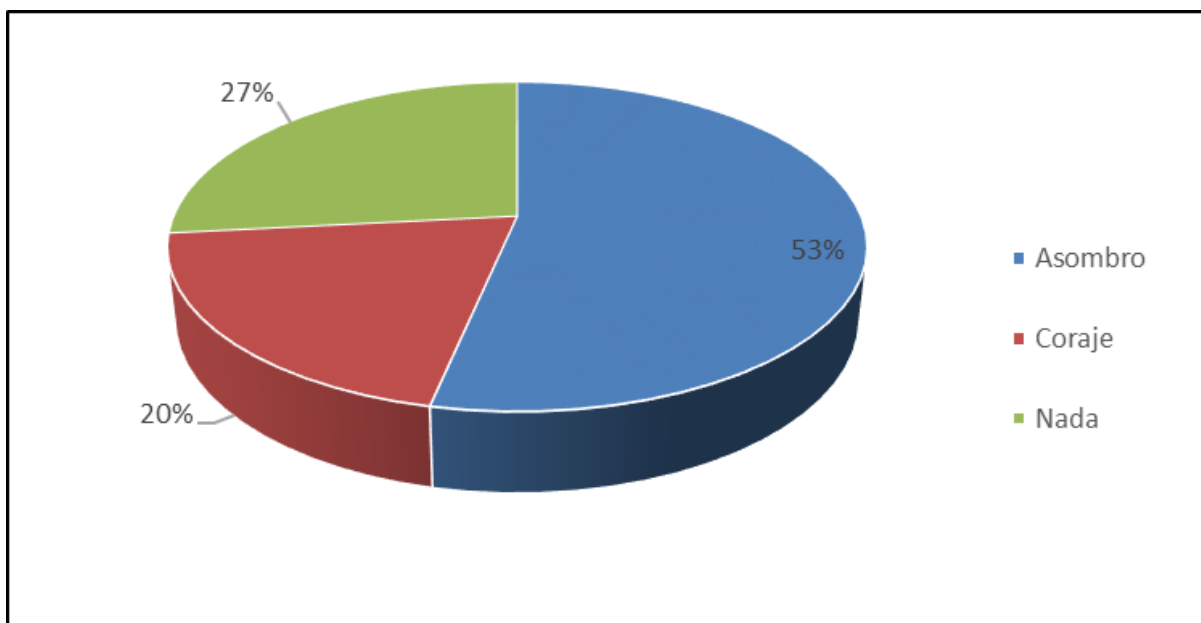
Tabla 8¿Cuál es su actitud al ver una nota periodística mal redactada?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Asombro</i>	8	53%
<i>Coraje</i>	3	20%
<i>Nada</i>	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 8¿Cuál es su actitud al ver una nota periodística mal redactada?



Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

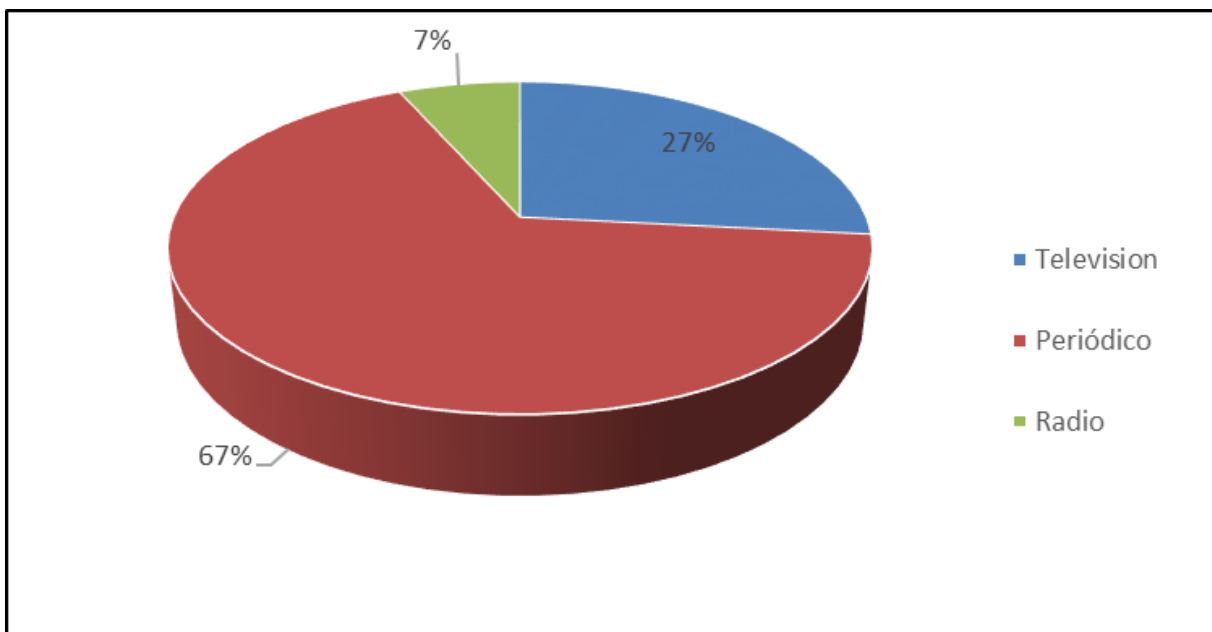
Tabla 9 ¿Qué medio de comunicación tradicional cree usted que tiene más equivocación en su redacción?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Televisión</i>	4	27%
<i>Periódico</i>	10	67%
<i>Radio</i>	1	7%
Total	15	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 9 ¿Qué medio de comunicación tradicional cree usted que tiene más equivocación en su redacción?



Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

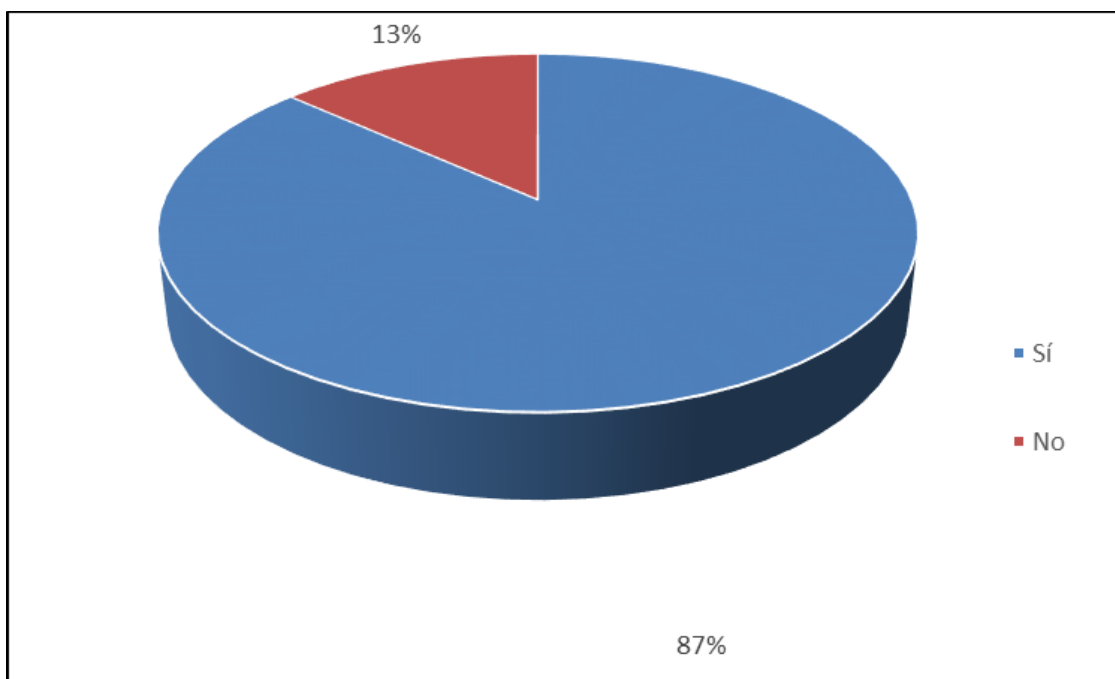
Tabla 10 ¿Es importante que los medios se preocupen por tener una buena redacción periodística?

<i>Alternativas</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	13	87%
<i>No</i>	2	13%
<i>Total</i>	15	100%

Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor

Gráfico 10 ¿Es importante que los medios se preocupen por tener una buena redacción periodística?



Fuente: Encuestas online

Elaborado por: autor